



22523 (New)

B.A. V Semester Degree Examination February/March - 2023

KANNADA (Optional) (New)

ಸೊಲ್ಲು - 5 (ಕನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣ ಮತ್ತು ಭಾಷಾಧ್ಯಯನ)

Paper - 5.1

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 80

Instructions to Candidates:

- 1) ಭಾಷೆ ಹಾಗೂ ಬರಹದ ಶುದ್ಧಿಗೆ ಗಮನ ಕೊಡಲಾಗುವುದು.
- 2) ಬಲಕ್ಕೆ ಬರೆದ ಅಂಕಗಳು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಪೂರ್ಣ ಗುಣಗಳು.

1. ವ್ಯಾಕರಣ ಅಧ್ಯಯನದ ವಿವಿಧ ಬಗೆಗಳಾವವು ? ಬರೆಯಿರಿ.

(10)

(ಅಥವಾ)

ಕನ್ನಡ ಧ್ವನಿವ್ಯವಸ್ಥೆ ಕುರಿತು ಸೋದಾಹರಣವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿ.

2. ಕನ್ನಡದ ಲಿಂಗ - ವಚನ ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

(10)

(ಅಥವಾ)

ವಾಕ್ಯ ರಚನೆಯ ವಿವಿಧ ಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

3. ಬೇಕಾದ ಎರಡಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

(2×5=10)

- 1) 2ನೇ ನಾಗವರ್ಮ
- 2) ಕೆ.ವಿ. ನಾರಾಯಣ
- 3) ಕ್ಲಾಸಿಕಲ್ ನುಡಿಯ ಮಾನದಂಡ
- 4) ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಭಾಷೆ

4. ಬೇಕಾದ ಎರಡಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

(2×5=10)

- 1) ಕನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣ
- 2) ವ್ಯಂಜನಗಳು
- 3) ಕನ್ನಡ ಸಂಧಿಗಳು
- 4) ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕ ವಾಕ್ಯಗಳು

5. ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಅಧ್ಯಯನದ ವಿವಿಧ ಬಗೆಗಳಾವವು ? ಬರೆಯಿರಿ.

(10)

(ಅಥವಾ)

ಭಾಷಾವಂಶ ಎಂದರೇನು ? ವರ್ಗೀಕರಣದ ಬಗೆಗಳಾವವು ? ವಿವರಿಸಿ.

[P.T.O.]



6. ಕನ್ನಡದ ವಿವಿಧ ಒಳನುಡಿಗಳನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಪರಿಚಯಿಸಿ.

(10)

(ಅಥವಾ)

ನುಡಿಬೆರಕೆ ಎಂದರೇನು ? ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿರಿ.

7. ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ಆಲೋಚನೆಯ ಕುರಿತು ಅ. ಶ್ರೀಧರ ಅವರ ಲೇಖನವನ್ನಾಧರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

(10)

(ಅಥವಾ)

ಕನ್ನಡ ಚಳುವಳಿಯ ಗೋಕಾಕ ಮತ್ತು ಮಹಿಷಿ ವರದಿಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿ.

8. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

(10×1=10)

- 1) ದ್ರಾವಿಡ ಭಾಷೆಗಳ ತೌಲನಿಕ ವ್ಯಾಕರಣ ರಚನೆಯ ಇಸ್ವಿ ಯಾವುದು ?
- 2) ಕನ್ನಡದ ಯೋಗವಾಹಗಳೆಷ್ಟು ?
- 3) 'ಮಳೆ+ಕಾಲ=ಮಳೆಗಾಲ' - ಇದು ಯಾವ ಸಂಧಿ ?
- 4) 'ಮಳೆ ಇಂದು ಬರಬಹುದೆ ?' - ಇದು ಎಂತಹ ವಾಕ್ಯ ?
- 5) ಕೇಶಿರಾಜನ ಕಾಲ ಎಷ್ಟು ?
- 6) ಭಾಷೆಯ ಏಳು ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಹೇಳಿದ ಭಾಷಾವಿಜ್ಞಾನಿ ಯಾರು ?
- 7) ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ ಯಾವ ಭಾಷಾ ಗುಂಪಿಗೆ ಸೇರುತ್ತದೆ ?
- 8) 'ಶೀತಲ ಸಮರ' ಯಾವ ಪ್ರಕಾರದ ಸ್ವೀಕರಣ ?
- 9) ಅ. ಶ್ರೀಧರ ಬರೆದಿರುವ ಲೇಖನ ಪಠ್ಯ ಹೆಸರಿಸಿ.
- 10) ಸೊಲ್ಲು-5 ಕೃತಿಯ ಸಂಪಾದಕರಾರು ?



22524 (New)

B.A. V Semester Degree Examination February/March - 2023

KANNADA (Optional)(New)

“ಸೊಲ್ಲು”- 6 “ಅನುವಾದ ಮತ್ತು ವಿಚಾರ ಸಾಹಿತ್ಯ”

Paper - 6 (5.2)

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 80

Instructions to Candidates:

- 1) ಭಾಷೆ ಹಾಗೂ ಬರಹದ ಶುದ್ಧಿಗೆ ಗಮನ ಕೊಡಲಾಗುವುದು.
- 2) ಬಲಗಡೆ ಬರೆದ ಅಂಕಗಳು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಪೂರ್ಣ ಗುಣಗಳು.

1. “ಅನುವಾದ” ನಡೆದು ಬಂದ ದಾರಿಯ ಇತಿಹಾಸ ಕುರಿತು ವಿವರಿಸಿರಿ.

(ಅಥವಾ)

ಅನುವಾದ ಒಂದು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆ ಎಂಬ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಸರಿಯೇ ? ಕೆ.ವಿ. ನಾರಾಯಣರ ಲೇಖನದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.

(1×10=10)

2. “ಶಿಲಾಬಾಲಿಕೆಯರು” ಕಥೆಯು ಭಾರತೀಯ ಸ್ತ್ರೀವಾದದ ಕುರಿತು ಚಿಂತಿಸಲು ಅನುವು ಮಾಡಿಕೊಡುವ ಕಥೆಯಾಗಿದೆ ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.

(ಅಥವಾ)

ಮಿಂಯಾ ಅಬ್ದುಲ್ ಹೈ ಮತ್ತು ಗುರುಮುಖಿಸಿಂಗ್ ಅವರ ಮಾನವೀಯ ಸಂಬಂಧವೇ ‘ನಿಯತ್ತು’ ಮಾಂಟೋ ಅವರ ಕತೆಯನ್ನಾಧರಿಸಿ ವಿವರಿಸಿರಿ.

(1×10=10)

3. “ಕರೆತಂದರು ಮನೆಗೆ ಅವಳ ಮೃತ ಯೋಧನನು” ಕವಿತೆಯ ಆಶಯ ಹೇಳಿರಿ.

(ಅಥವಾ)

“ವಸಂತ” ಕವಿತೆಯಲ್ಲಿ ಮೂಡಿಬಂದ ಪ್ರಕೃತಿ ವರ್ಣನೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

(1×10=10)

4. ಬೇಕಾದ ಎರಡಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

(2×5=10)

- 1) ಪುಸ್ತಕ ದಹನ
- 2) ಪಂಜರದ ಪಕ್ಷಿ ಏಕೆ ಹಾಡುತ್ತದೆ ?
- 3) ಕೆ.ವಿ. ನಾರಾಯಣ
- 4) ಮುಂಬೈ

5. ಮೂಢನಂಬಿಕೆಗಳಿಂದ ಮುಕ್ತವಾಗಿ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಮನೋಧರ್ಮ ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳು ಎಂಬುದೇ ವೈಚಾರಿಕತೆ ಲೇಖನದ ಆಶಯವಾಗಿದೆ ವಿವರಿಸಿರಿ.

(ಅಥವಾ)

ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೂ ಮತ್ತು ವಿಚಾರಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೂ ಇರುವ ಸಂಬಂಧವೇನು ಎನ್ನುವುದನ್ನೇ ತಿಳಿ ಹೇಳುವುದೇ ವಿಚಾರಸಾಹಿತ್ಯದ ಆಶಯವಾಗಿದೆ ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.

(1×10=10)

[P.T.O.]



6. ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಜಗತ್ತಿನ ತುತ್ತತುದಿಯಲ್ಲಿದ್ದೇವೆ ಎನ್ನುವ ಹೊತ್ತಿನಲ್ಲಿಯೂ ಸ್ತ್ರೀ ಶೋಷಣೆ ನಿರ್ಲಕ್ಷ್ಯದಿಂದ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ. ನಾಗಮೋಹನದಾಸರ ಲೇಖನದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.

(ಅಥವಾ)

'ಬಾಲ್ಯ ವಿವಾಹ ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಒಂದು ಶಾಪ' ರೂಪಾ ಹಾಸನರವರ ಲೇಖನವನ್ನಾಧರಿಸಿ ವಿವರಿಸಿರಿ.

(1×10=10)

7. ಬೇಕಾದ ಎರಡಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

(2×5=10)

- 1) ದೇವನೂರು ಮಹಾದೇವ
- 2) ಸೌಂದರ್ಯ ಮತ್ತು ಮೈಬಣ್ಣ
- 3) ಎಚ್.ನರಸಿಂಹಯ್ಯ
- 4) ಅಸ್ಪೃಶ್ಯತೆ ಅಂದರೆ ವರ್ಣಭೇದದ ಮುತ್ತಾತ.

8. ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

(1×10=10)

- 1) ಸೊಲ್ಲು - 6 ಪಠ್ಯದ ಸಂಪಾದಕರು ಯಾರು ?
- 2) ಬಿ.ಎಂ.ಶ್ರೀ ಅವರ ಪೂರ್ಣ ಹೆಸರು
- 3) ಕೆ.ವಿ. ನಾರಾಯಣ ಅವರ ತಾಯಿಯ ಹೆಸರೇನು ?
- 4) 'ಶಿಲಾಬಾಲಿಕೆಯರು' ಲೇಖನದ ಮೂಲ ಲೇಖಕರು ಯಾರು ?
- 5) 'ಮರುಭೂಮಿಯ ಹೂ' ಆತ್ಮಕಥನದ ಕನ್ನಡ ಅನುವಾದಕರು ಯಾರು ?
- 6) 'ತೆರದ ಮನ' ಕೃತಿಯ ಕರ್ತೃ ಯಾರು ?
- 7) 'ನೂರು ಮರ ನೂರು ಸ್ವರ' ಇದು ಯಾರ ವಿಮರ್ಶಾ ಗ್ರಂಥವಾಗಿದೆ ?
- 8) ರಾಮಮನೋಹರ ಲೋಹಿಯಾ ಅವರ ಜನ್ಮಸ್ಥಳ ಯಾವುದು ?
- 9) ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ವೋದಯ ಪಕ್ಷದ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದ ಕವಿ ಯಾರು ?
- 10) "ಒಂದಿಷ್ಟು ಹಸಿಮಣ್ಣು" ಕೃತಿಯ ಕವಿ ಯಾರು ?



22524

**B.A. V Semester Degree Examination, February/March 2022**  
**KANNADA OPTIONAL**

**ಪತ್ರಿಕೆ 5.2 : ಸೊಲ್ಲ - 6 "ಅನುವಾದ ಮತ್ತು ವಿಚಾರ ಸಾಹಿತ್ಯ" (New)**

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

ಸೂಚನೆಗಳು : 1) ಭಾಷೆ ಹಾಗೂ ಬರಹದ ಶುದ್ಧಿಗೆ ಗಮನ ಕೊಡಲಾಗುವುದು.  
2) ಬಲಕ್ಕೆ ಬರೆದ ಅಂಕಗಳು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಪೂರ್ಣ ಗುಣಗಳು.

1. ಭಾಷಾಂತರ ಪ್ರಭೇದಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ. (10×1=10)

**ಅಥವಾ**

"ಭಾಷಾಂತರ ಭಾಷೆಯಾಗಿ ಕನ್ನಡ" ತಾತ್ವಿಕ ಲೇಖನದ ವಿವಿಧ ನೆಲೆಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.

2. "ಶಿಲಾಬಾಲಿಕೆಯರು" ಅನುವಾದಿತ ಕತೆಯ ಲಿಂಗ ರಾಜಕಾರಣದ ದಮನಕಾರಿ ಮುಖವನ್ನು ವಿಮರ್ಶಿಸಿರಿ. (10×1=10)

**ಅಥವಾ**

'ಮರುಭೂಮಿಯ ಹೂ' ಆತ್ಮಕತೆಯ ರೋಚಕತೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

3. 'ಪುಸ್ತಕ ದಹನ' ಮತ್ತು 'ವಸಂತ' ಕವಿತೆ ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ. (10×1=10)

**ಅಥವಾ**

'ಕರೆತಂದರು ಮನಗೆ ಅವಳ ಮೃತ ಯೋಧನನು' ಕವಿತೆಯ ಆಶಯವನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

4. ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಎರಡಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ. (5×2=10)

- ಬಿ.ಎಂ. ಶ್ರೀಕಂಠಯ್ಯ
- ನಿರಾಶ್ರಿತನ ಹಾಡು
- ನಿಯತ್ತು
- ಕೆ.ವಿ. ನಾರಾಯಣ.

5. "ವಿಚಾರ ಸಾಹಿತ್ಯ" ಲೇಖನದಲ್ಲಿರುವ ಚಿಂತನೆಗಳನ್ನು ವಿಮರ್ಶಿಸಿರಿ. (10×1=10)

**ಅಥವಾ**

"ವೈಚಾರಿಕತೆ" ಲೇಖನದ ತಾತ್ವಿಕತೆ ಮತ್ತು ಸವಾಲುಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿರಿ.

6. "ಸೌಂದರ್ಯ ಮತ್ತು ಮೈ ಬಣ್ಣ" ಲೇಖನದಲ್ಲಿ ಮೂಡಿರುವ ಚಿಂತನೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ. (10×1=10)

**ಅಥವಾ**

'His' story ಮಾತ್ರ ಆಯಿತು; 'Her' story ಆಗಲೇ ಇಲ್ಲ ಲೇಖನದಲ್ಲಿ ಮಹಿಳೆಯರು ಎದುರಿಸುತ್ತಿರುವ ಸಮಸ್ಯೆ ಮತ್ತು ಸವಾಲುಗಳನ್ನು ವಿಶದಪಡಿಸಿರಿ.

P.T.O.



7. ಎರಡಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

(2×5=10)

- i) ರೂಪಾ ಹಾಸನ
- ii) ದೇವನೂರು ಮಹಾದೇವ
- iii) ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಶಾಪವಾದ ಬಾಲ್ಯವಿವಾಹ
- iv) ಕೀರ್ತಿನಾಥ ಕುರ್ತಕೋಟಿ.

8. ಒಂದೇ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

(1×10=10)

- a) ಅನುವಾದಕ್ಕೆ ಇಂಗ್ಲೀಷ್‌ನ ಸಮನಾದ ಪದ ಯಾವುದು ?
- b) ಸೊಲ್ಲು - 6 ಪಠ್ಯದ ಸಂಪಾದಕರು ಯಾರು ?
- c) 'ಮುಂಬೈ' ಕತೆಯ ಕನ್ನಡ ಅನುವಾದಕರು ಯಾರು ?
- d) ಶಶಿ ದೇಶಪಾಂಡೆ ಅವರ ತಂದೆ ಯಾರು ?
- e) ಇಂಗ್ಲೀಶ್ ಗೀತೆಗಳು ಯಾರ ಕೃತಿ ?
- f) ಡಾ|| ಎಚ್. ನರಸಿಂಹಯ್ಯನವರ ಊರು ಯಾವುದು ?
- g) ವಿಚಾರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಲೇಖನದ ಲೇಖಕರು ಯಾರು ?
- h) 'ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಸೋಶಿಯಲಿಷ್ಟ್ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಸಂಪಾದಕರು ಯಾರು ?
- i) 'ಒಡಲಾಳ' ಕೃತಿಯ ಲೇಖಕರು ಯಾರು ?
- j) ಬಾಲ್ಯ ವಿವಾಹಕ್ಕೆ ಮುಖ್ಯ ಕಾರಣವೇನು ?



22502

**B.A. V Semester Degree Examination, February/March 2022****KANNADA (Basic) (New)****ಅರಿವು - 5 (ಪಠ್ಯ)**

ಸಮಯ : 3 ಗಂಟೆಗಳು

ಗರಿಷ್ಠಾಂಕಗಳು : 80

- ಸೂಚನೆಗಳು : 1) ಭಾಷೆ ಹಾಗೂ ಬರಹದ ಶುದ್ಧಿಗೆ ಗಮನ ಕೊಡಲಾಗುವುದು.  
2) ಬಲಕ್ಕೆ ಬರೆದ ಅಂಕಗಳು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಪೂರ್ಣ ಗುಣಗಳು.

1. ಜಾಗತೀಕರಣದ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ನಡೆಯುತ್ತಿರುವ ಮಾನವ ಶೋಷಣೆಯ ಹೊಸ ಹುನ್ನಾರಗಳನ್ನು 'ಜಾಗತೀಕರಣ ನಿಜವಾಗಿ ಆಗುತ್ತಿದೆಯೇ ?' ಲೇಖನದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಿರಿ.

10

**ಅಥವಾ**

'ಜಂಬೂ ದ್ವೀಪದ ವ್ಯವಹಾರಿ' ಮತ್ತು 'ಧರೆಯ ಮೇಗಣ ಹುಲ್ಲೆ' ವಚನಗಳಲ್ಲಿಯ ಅನುಭಾವಿಕ ನೆಲೆಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿರಿ.

2. 'ಮನುಷ್ಯ:ಜ್ಞಾತದಿಂದ ಅಜ್ಞಾತದಡೆಗೆ', 'ಮರೆತು ಹೋದವಳು' ಕವಿತೆಗಳ ಭಾವಸ್ವಾರಸ್ಯ ವಿವರಿಸಿರಿ.

10

**ಅಥವಾ**

ಮಾನವೀಯತೆಯ ಅನಿವಾರ್ಯತೆಯನ್ನು 'ಹಚ್ಚೋಣ ಹಣತೆಗಳ' ಅಂಕಣ ಬರಹವು ಹೇಗೆ ಪ್ರತಿಪಾದಿಸಿದೆ ? ವಿವರಿಸಿರಿ.

3. ಬೇಕಾದ ಎರಡಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ :

10

- 1) ಡಾ. ಕೆ. ಮುದ್ದಣ್ಣ.
- 2) ನಮ್ಮ ನಮ್ಮೊಳಗಿನ ತಬ್ಬಲಿಗಳು.
- 3) ಎಚ್. ಎಸ್. ಶಿವಪ್ರಕಾಶ.

4. ಸಿನಿಮಾ ಪ್ರಪಂಚಕ್ಕೆ ಗ್ರಿಫಿತ್‌ನು ನೀಡಿದ ಕೊಡುಗೆಗಳೇನು ? ವಿವರಿಸಿರಿ.

10

**ಅಥವಾ**

'ಪರಂಪರೆ' ಮತ್ತು 'ಅ ಆ ಮತ್ತು' ಕವಿತೆಗಳ ಭಾವ ಸೌಂದರ್ಯ ವಿವರಿಸಿರಿ.

5. ಮಧ್ಯಪ್ರದೇಶದ ದೃಶ್ಯಕಲೆಗಳ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯಗಳನ್ನು ಕೆ. ವಿ. ಸುಬ್ರಮಣ್ಯಂ ಅವರ ಪ್ರವಾಸ ಕಥನದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಿರಿ.

10

**ಅಥವಾ**

ಮಂಜಮ್ಮ ಜೋಗತಿಯ ಜೀವನ ಮತ್ತು ಸಾಧನೆಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

P.T.O.



6. ಬೇಕಾದ ಎರಡಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ :

10

- 1) ಮಹತ್ತಿನ ಕಾಯಿಲೆ.
- 2) ಗಜಲ್.
- 3) ಸುಬ್ಬು ಹೊಲೆಯಾರ್.

7. ಬೇಕಾದ ಎರಡಕ್ಕೆ ಸಂದರ್ಭದೊಡನೆ ಸ್ಪಷ್ಟೀಕರಿಸಿರಿ :

10

- 1) 'ತಂದುಂಬ ತಿರುಕರಂ ನಿಷ್ಕರುಣದಿನಅಯಟ್ಟಿ ಪಿಡಿದು'.
- 2) ಒಡಲು ಭೂಮಿಯ ಸಂಗ ಒಡವೆ.
- 3) ಕನ್ನಡಿ ನನ್ನ ಹಾಗೆ ನನ್ನ ಹಾಗೆ ಅನ್ನುವ ಗಂಭೀರ ವಾದ.
- 4) ಸತ್ತಿರುವುದು ಖಚಿತವಾದರೂ ಮೂಗಿಗೆ ಬೆರಳು ಹಿಡಿದು ಪರೀಕ್ಷಿಸಿದರು.

8. ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ :

10

- 1) ಡಾ. ರಾಜೇಂದ್ರ, ಚೆನ್ನಿಯವರ ಜನ್ಮಸ್ಥಳ ಯಾವುದು ?
- 2) 'ಧರ್ಮಾಮೃತ' ಕೃತಿಯ ಕರ್ತೃ ಯಾರು ?
- 3) ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿಯ ವಚನಗಳ ಅಂಕಿತನಾಮವೇನು ?
- 4) ಮೋಳಿಗೆ ಮಾರಯ್ಯನು ಯಾವ ಪ್ರದೇಶದ ಅರಸನಾಗಿದ್ದನು ?
- 5) ಬಸವರಾಜ ಹೂಗಾರರು ಯಾವ ಜಿಲ್ಲೆಯವರು ?
- 6) ಕುಂಬಾರಿಕೆ ಕಲೆಯ ಮೂಲ ಸಾಮಗ್ರಿ ಯಾವುದು ?
- 7) ರಾಮಣ್ಣ ಮತ್ತು ಹೇಮಣ್ಣ ಯಾರು ?
- 8) ಚಲನಚಿತ್ರದ ಪ್ರಥಮ ಪಿತಾಮಹ ಯಾರು ?
- 9) 'ಪರಂಪರೆ' ಕವನ ಬರೆದವರು ಯಾರು ?
- 10) ಶಾಂತರಸರ ಜನ್ಮಸ್ಥಳ ಯಾವುದು ?





22523

**B.A. V Semester Degree Examination, February/March 2022**  
**OPTIONAL KANNADA**

**Paper – 5.1 : ಸೊಲ್ಲು – ಫಿ : (ಕನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣ ಮತ್ತು ಭಾಷಾಧ್ಯಯನ) (New)**

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

**ಸೂಚನೆಗಳು :** 1) ಭಾಷೆ ಹಾಗೂ ಬರಹ ಶುದ್ಧಿಗೆ ಗಮನ ಕೊಡಲಾಗುವುದು.  
2) ಬಲಕ್ಕೆ ಬರೆದ ಅಂಕಗಳು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಪೂರ್ಣ ಗುಣಗಳು.

೧. ವ್ಯಾಕರಣ ಎಂದರೇನು ? ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಪರಿಚಯಿಸಿರಿ. ೧೦

**ಅಥವಾ**

ಕನ್ನಡದ ಧ್ವನಿ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯ ಬಗ್ಗೆ ವಿವೇಚಿಸಿರಿ.

೨. ಸಂಧಿ ಎಂದರೇನು ? ಕನ್ನಡದ ಸಂಧಿಗಳನ್ನು ಸೋದಾಹರಣೆಗಳೊಂದಿಗೆ ವಿವರಿಸಿರಿ. ೧೦

**ಅಥವಾ**

ವಾಕ್ಯ ಎಂದರೇನು ? ವಿವಿಧ ಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

೩. ಬೇಕಾದ ಎರಡಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ. (೨×೫=೧೦)

1) ಕೇಶಿರಾಜ

2) ಕೆ.ವಿ. ನಾರಾಯಣ

3) ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ನುಡಿ

4) ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ನುಡಿಗೆ ದೊರೆತ ಸವಲತ್ತುಗಳು.

೪. ಬೇಕಾದ ಎರಡಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ. (೨×೫=೧೦)

1) ಚಾರಿತ್ರಿಕ ವ್ಯಾಕರಣ

2) ಅನುನಾಸಿಕಗಳು

3) ಸಮಾಸಗಳು

4) ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕ ವಾಕ್ಯಗಳು.

೫. ಭಾಷೆ ಎಂದರೇನು ? ವಿವಿಧ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಗಳ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಿರಿ. ೧೦

**ಅಥವಾ**

ಭಾಷಾ ವಂಶ ಎಂದರೇನು ? ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಬರೆಯಿರಿ.

೬. ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಪ್ರಾಚೀನತೆಯನ್ನು ನಿರೂಪಿಸಿರಿ. ೧೦

**ಅಥವಾ**

ಭಾಷಾ ಬದಲಾವಣೆಯ ವಿವಿಧ ಘಟಕಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

P.T.O.



೭. ಭಾಷೆಯ ಪ್ರಮಾಣೀಕರಣ ಎಂದರೇನು ? ವಿವರಿಸಿರಿ.

೧೦

ಅಥವಾ

ಮಾತೃ ಭಾಷಾ ಕಲಿಕೆಯಲ್ಲಿರುವ ಸಾಧ್ಯತೆ ಮತ್ತು ಸವಾಲುಗಳು ಯಾವುವು ? ವಿವರಿಸಿರಿ.

೮. ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

(೧×೧೦=೧೦)

- 1) ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಕರಣಕ್ಕೆ ಏನೆಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ ?
- 2) ವರ್ಗೀಯ ವ್ಯಂಜನಗಳು ಎಷ್ಟು ?
- 3) ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯ ಯಾವುದು ?
- 4) 'ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಭಾಷೆ : ಒಂದು ವಿವೇಚನೆ' - ಲೇಖನ ಬರೆದವರು ಯಾರು ?
- 5) 'ಭಾರತೀಯ ಕಾವ್ಯ ಮೀಮಾಂಸೆ' ಕೃತಿಯ ಲೇಖಕರು ಯಾರು ?
- 6) ಭಾಷಾ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಹೇಳಿದ ಭಾಷಾ ವಿಜ್ಞಾನಿ ಯಾರು ?
- 7) ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯು ಯಾವ ಮೂಲದಿಂದ ಹುಟ್ಟಿದೆ ?
- 8) 'ಸ್ತ್ರೀ' ಯಾವ ಭಾಷೆಯಿಂದ ಎರವಲು ಪಡೆಯಲಾಗಿದೆ ?
- 9) 'ಆ. ಶ್ರೀಧರ' ಬರೆದಿರುವ ಲೇಖನ ಯಾವುದು ?
- 10) ಸೊಲ್ಲು-ಗೆ ಕೃತಿಯ ಸಂಪಾದಕರು ಯಾರು ?

0051111



10511(New)

B.A. V Semester Degree Examination, October/November-2019

KANNADA OPTIONAL

ಸೊಲ್ಲು - 5

Paper - I : (5.1)

ಹೊಸಪಠ್ಯಕ್ರಮ

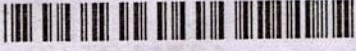
(New)

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 80

Instructions to Candidates:

- 1) ಭಾಷೆ ಹಾಗೂ ಬರಹದ ಶುದ್ಧಿಗೆ ಗಮನ ಕೊಡಲಾಗುವುದು.
  - 2) ಬಲಗಡೆ ಬರೆದ ಅಂಕಗಳು ಆಯಾ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಪೂರ್ಣ ಗುಣಗಳು.
1. ವ್ಯಾಕರಣದ ಬಗೆಗಳು ಯಾವುವು? ಅವುಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ವಿವರಿಸಿರಿ.  
(ಅಥವಾ)  
ಕನ್ನಡ ಧ್ವನಿ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಕುರಿತು ತಿಳಿಸಿ, ಅವುಗಳ ವರ್ಗೀಕರಣದ ವಿಧಾನದ ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ. (10)
  2. ಸಂಧಿ ಎಂದರೇನು? ಕನ್ನಡ ಸಂಧಿಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಉದಾಹರಣೆ ಸಹಿತ ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿರಿ.  
(ಅಥವಾ)  
ವಾಕ್ಯ ರಚನೆಯ ವಿಧಾನ ತಿಳಿಸಿ. ವಿಷಯ ವಾಕ್ಯದ ಬಗೆಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ನಿರೂಪಿಸಿರಿ. (10)
  3. ಬೇಕಾದ ಮೂರಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ. (3×5=15)
    - i) ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗ
    - ii) ಕೇಶಿರಾಜ
    - iii) ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಬೇಕು ಕನ್ನಡದ್ದೇ ವ್ಯಾಕರಣ
    - iv) ಕೆ.ವಿ. ನಾರಾಯಣರ ನುಡಿ ಚಿಂತನೆ
    - v) ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ನುಡಿ
  4. ಭಾಷೆ ಎಂದರೇನು? ಭಾಷೆಯ ಸ್ವರೂಪ ಹಾಗೂ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ವಿವರಿಸಿರಿ.  
(ಅಥವಾ)  
ಭಾಷೆಗಳ ವರ್ಗೀಕರಣದ ಬಗೆಗಳು ಯಾವುವು? ಅವುಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ವಿವರವಾಗಿ ಬರೆಯಿರಿ. (10)
  5. ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಅವಸ್ಥಾಂತರಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.  
(ಅಥವಾ)  
ನುಡಿ ಸ್ವೀಕರಣ ಎಂದರೇನು? ಅದರ ಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ನಿರೂಪಿಸಿರಿ. (10)



(2)

10511(New)

(3×5=15)

6. ಬೇಕಾದ ಮೂರಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

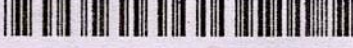
- i) ಭಾಷೆಯ ಪ್ರಮಾಣೀಕರಣ
- ii) ಭಾಷೆಯ ಆಧುನಿಕರಣದ ದಾರಿಗಳು
- iii) ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ಆಲೋಚನೆ.
- iv) ಮಕ್ಕಳ ನುಡಿ ಭಂಡಾರ
- v) ಗೋಕಾಕ ಚಳುವಳಿ

7. ಕೆಳಗಿನವುಗಳಿಗೆ ಒಂದೇ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

(10×1=10)

- i) ಯೋಗವಾಹಗಳು ಯಾವುವು?
  - ii) ಪಂಚಮಿ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯ ತಿಳಿಸಿರಿ.
  - iii) ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಭಾಷಾ ವಿಜ್ಞಾನಿ ನೋಮ್ ಚಾಮಸ್ಕಿ ಯಾವ ದೇಶದವನು?
  - iv) ಕ್ರಿಯಾ ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಬಗೆಗಳಿವೆ?
  - v) "ಕನ್ನಡ ಮಧ್ಯಮ ವ್ಯಾಕರಣ" ಕೃತಿಯ ಲೇಖಕರು ಯಾರು?
  - vi) ಭಾಷಾ ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳು "ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ವಾಹಕ" ಎಂದು ಯಾವುದನ್ನು ಕರೆದಿದ್ದಾರೆ?
  - vii) ಕನ್ನಡದ ಮೊದಲ ಶಾಸನ ಯಾವುದು?
  - viii) ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ ಯಾವ ಭಾಷಾ ಪರಿವಾರಕ್ಕೆ ಸೇರಿದೆ?
  - ix) ಭಾಷಾಂತರ ಸ್ವೀಕರಣದ ಎರಡು ಪದಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.
  - x) ನುಡಿ ಪಲ್ಲಟ ಎಂದರೇನು?
-

0108050



10512(New)

B.A. V Semester Degree Examination October/November. -2019

Kannada Optional

ಸೊಲ್ಲು - 6

“ಅನುವಾದ ಮತ್ತು ವಿಚಾರ ಸಾಹಿತ್ಯ”

Paper - II : (5.2)

ಹೊಸಪಠ್ಯಕ್ರಮ

(New)

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 80

Instructions to Candidates:

- 1) ಭಾಷೆ ಹಾಗೂ ಬರಹದ ಶುದ್ಧಿಗೆ ಗಮನ ಕೊಡಲಾಗುವುದು.
- 2) ಬಲಕ್ಕೆ ಬರೆದ ಅಂಕಗಳು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಪೂರ್ಣ ಗುಣಗಳು.

1. ಅನುವಾದದ ಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ. (1×10=10)

(ಅಥವಾ)

ಅನುವಾದ ಎನ್ನುವುದು ಒಂದು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆ ಎಂಬ ಕೆ.ವಿ.ನಾರಾಯಣ ಅವರ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಸರಿಯೇ? ಚರ್ಚಿಸಿ.

2. “ಶಿಲಾ ಬಾಲಿಕೆಯರು” ಕಥೆಯಲ್ಲಿ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಗೊಂಡ ಸ್ತ್ರೀವಾದದ ಪರಿಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ. (1×10=10)

(ಅಥವಾ)

“ಮರಭೂಮಿಯ ಹೂ” ಆತ್ಮಕತೆಯಲ್ಲಿ ನಿರೂಪಿತಗೊಂಡಿರುವ ವಾರಿಸ್‌ಡಿರಿ ಅವರ ಬಾಲ್ಯ ಜೀವನ ವಿವರಿಸಿರಿ.

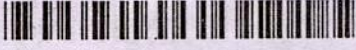
3. “ಕರೆತಂದರು ಮನೆಗೆ ಅವಳ ಮೃತಯೋಧನನ್ನು” ಕವಿತೆಯ ಆಶಯ ವಿವರಿಸಿ. (1×10=10)

(ಅಥವಾ)

‘ವಸಂತ’ ಕವಿತೆಯಲ್ಲಿ ಮೂಡಿ ಬಂದಿರುವ ಪ್ರಕೃತಿ ವರ್ಣನೆಯನ್ನು ಚಿತ್ರಿಸಿರಿ.

4. ಎರಡಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ. (2×5=10)

- i) ಡಾ|| ಸಿ.ಎನ್. ರಾಮಚಂದ್ರನ್
- ii) ಮುಂಬೈ
- iii) ಪುಸ್ತಕ ದಹನ
- iv) ಬಿ.ಎಂ ಶ್ರೀಕಂಠಯ್ಯ



(2)

10512(New)

5. “ವಿಚಾರ ಸಾಹಿತ್ಯ” ತಾತ್ವಿಕತೆಯನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

(1×10=10)

(ಅಥವಾ)

“ವೈಚಾರಿಕತೆ” ಲೇಖನದಲ್ಲಿರುವ ಚಿಂತನೆಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿರಿ.

6. “ಸೌಂದರ್ಯ ಮತ್ತು ಮೈ ಬಣ್ಣ” ಲೇಖನದಲ್ಲಿ ಚರ್ಚಿತವಾಗಿರುವ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ರಾಜ ಕಾರಣವನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.

(1×10=10)

(ಅಥವಾ)

ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಅಸ್ಪೃಶ್ಯತೆಯು ವರ್ಣಭೇದ ನೀತಿಗಿಂತ ಭೇದಕರವಾಗಿದೆಯೇ? ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.

7. ಎರಡಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

(2×5=10)

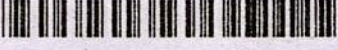
- i) ನ್ಯಾ. ಎಚ್. ಎನ್. ನಾಗಮೋಹನ್‌ದಾಸ್.
- ii) ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಶಾಪವಾದ ಬಾಲ್ಯ ವಿವಾಹ.
- iii) ಎಚ್. ನರಸಿಂಹಯ್ಯ.
- iv) ದೇವನೂರು ಮಹಾದೇವ.

8. ಒಂದೇ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

(10×1=10)

- i) ಅನುವಾದಕ್ಕೆ ಇಂಗ್ಲೀಷನ ಸಮಾನ ಪದ ಯಾವುದು?
  - ii) ಸೊಲ್ಲು-6 ರ ಪಠ್ಯದ ಸಂಪಾದಕರು ಯಾರು?
  - iii) ಬಿ.ಎಂ ಶ್ರೀ ಅವರ ಪೂರ್ಣ ಹೆಸರೇನು?
  - iv) ಡಾ|| ಕೆ.ವಿ. ನಾರಾಯಣ ಅವರ ಊರು ಯಾವುದು?
  - v) ಪುಸ್ತಕ ದಹನದ ಮೂಲ ಕವಿ ಯಾರು?
  - vi) ತೆರದ ಮನ ಪುಸ್ತಕದ ಕರ್ತೃ ಯಾರು?
  - vii) ರೂಪಾ ಹಾಸನ ಅವರ ತಂದೆ-ತಾಯಿ ಯಾರು?
  - viii) ವರ್ಣಭೇದ ನೀತಿ ಎಂದರೇನು?
  - ix) ಅನುಲೋಮ ವಿವಾಹ ಪದ್ಧತಿ ಎಂದರೇನು?
  - x) ರೂಪಾ ಹಾಸನ ರವರ ಕೃತಿಗಳೆಷ್ಟು?
-

0027553



10501(New)

B.A. V Semester Degree Examination, October/November-2019

KANNADA BASIC

ಅರಿವು - 5

ಹೊಸ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ

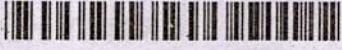
(New)

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 80

Instructions to Candidates:

- 1) ಭಾಷೆ ಹಾಗೂ ಬರಹದ ಶುದ್ಧಿಗೆ ಗಮನ ಕೊಡಲಾಗುವುದು.
  - 2) ಬಲಕ್ಕೆ ಬರೆದ ಅಂಕಗಳು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಪೂರ್ಣ ಅಂಕಗಳು.
1. ಲಲಿತಾಂಗನು ತಂದೆಯ ಮಾತನ್ನು ತಿರಸ್ಕರಿಸಿ ಪ್ರದರ್ಶಿಸಿದ ಧೂರ್ತತನವನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ. (1×10=10)  
(ಅಥವಾ)  
ಹರಿದಾಸರ ಕೀರ್ತನೆಗಳಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತವಾದ ವಿಡಂಬನಾತ್ಮಕತೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.
  2. ಸಿಂಹಾವಲೋಕನ, ಮರೆತು ಹೋದವಳು-ಈ ಕವಿತೆಗಳ ಭಾವಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ. (1×10=10)  
(ಅಥವಾ)  
ಅಡ್ಡ ಹೆಸರುಗಳ ಜೊತೆಗೆ ಕುಲದ ಹೆಸರನ್ನೇ ಅಡ್ಡ ಹೆಸರುಗಳನ್ನಾಗಿ ಬಳಸುತ್ತಿರುವ ಜನಾಂಗದ ಚಿಂತನೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.
  3. ಎರಡನ್ನು ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ. (2×5=10)  
i) ಸರಜೂ ಕಾಟ್ಟಿರ  
ii) ಕುರಿ  
iii) ಷರಿಫಾ. ಕೆ
  4. ಕೆ.ಎಂ. ಮೇತ್ರಿ ಅವರು ಬಿದ್ರಿಕಲೆ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸುವ ಕ್ರಮಗಳನ್ನು ವಿಂಗಡಿಸಿ ಹೇಗೆ ಪರಿಚಯಿಸಿದ್ದಾರೆ? ವಿವರಿಸಿರಿ. (1×10=10)  
(ಅಥವಾ)  
ಮಣ್ಣಿನ ಚರಿತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟೊಂದು ಎರೆಹುಳುಗಳು, ಮಹತ್ತಿನ ಕಾಯಿಲೆ - ಈ ಕವಿತೆಗಳ ಭಾವ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.
  5. ಕೆ.ವಿ. ಸುಬ್ರಮಣ್ಯಂ ಅವರು ಪ್ರವಾಸದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ದೃಶ್ಯ ಕಲೆಗಳ ಕುರಿತು ಹಂಚಿಕೊಂಡ ಅನುಭವಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ. (1×10=10)  
(ಅಥವಾ)  
“ಮಂಜಮ್ಮ ಜೋಗತಿ”ಯ ಬದುಕಿನ ಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ತಾನೇ ಬಿಚ್ಚಿಟ್ಟ ಪರಿಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.



(2)

10501(New)

6. ಬೇಕಾದ ಎರಡಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

(2×5=10)

- i) ಅಆ ಮತ್ತು
- ii) ಶಾಂತರಸ
- iii) ಪರಂಪರೆ.

7. ಸಂದರ್ಭದೊಡನೆ ಸ್ವಷ್ಟೀಕರಣ ಎರಡನ್ನು ಕುರಿತು.

(2×5=10)

- i) "ಸಂಚಳಮತಿ ಬಿಡದಾರುಮನೊಬ್ಬಳು ತುವುಡಿಂಗಾಗದಂತು ಬಯ್ವುಂ ಪೊಯ್ವುಂ"
- ii) "ಈ ಹುರುಳಿಲ್ಲದ ಬದುಕು ನೆಚ್ಚಿ ಕೆಡಬೇಡ ಮನುಜಾ".
- iii) "ಜಾರಿಹೋಗುತಿವೆ ವೃದ್ಧರ ಕೈಯಾಸರೆ ಬಡಿಗಗಳೆಲ್ಲ".

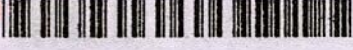
8. ಪ್ರತಿಯೊಂದಕ್ಕೂ ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

(10×1=10)

- i) ಡಾ. ರಾಜೇಂದ್ರ ಚೆನ್ನಿಯವರು ಯಾವ ವಿಷಯದ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರಾಗಿದ್ದರು?
- ii) ಲಲಿತಾಂಗನು ವಿಜಯಪುರವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಎಲ್ಲಿಗೆ ಹೋದನು?
- iii) ಪ್ರಭುದೇವರು ನಿಜಾನಂದವನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಏನನ್ನು ಮಾಡಲು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ?
- iv) ಸರಜೂ ಕಾಟ್ಟರ ಅವರ ಜನನ ಎಲ್ಲಿ ಆಯಿತು?
- v) ಮನುಷ್ಯತ್ವ ಮೀರಿದ ಹಿಂಸೆಯು ಯಾರ ದರ್ಭಾರಿನಲ್ಲಿದೆ?
- vi) "ಬದುಕು ಬದಲಿಸಬಹುದು" ಎಂಬ ಕೃತಿಯನ್ನು ಬರೆದವರಾರು?
- vii) ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತಿನ ದತ್ತಿ ನಿಧಿ ಬಹುಮಾನ ಬಸವರಾಜ ಹೂಗಾರರ ಯಾವ ಕೃತಿಗೆ ದೊರೆತಿದೆ?
- viii) ಮೃತ್ತಿಕಾ ಶಿಲ್ಪಕಲೆಯ ಮೂಲ ಸಾಮಗ್ರಿ ಯಾವುದು?
- ix) ಜಗತ್ತಿನ ಕಥಾಚಿತ್ರದ ಪಿತಾಮಹ ಯಾರು?
- x) ಭೂಪಾಲದ ಭಾರತ ಭವನ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಕಲಾ ಕೇಂದ್ರವಾಗಿ ಬೆಳೆದು ನಿಂತಿರುವುದು ಯಾವಾಗ?



0051112



10511(New)

B.A. V Semester Degree Examination, October/November-2019

KANNADA OPTIONAL

ಸೊಲ್ಲು - 5

Paper - I : (5.1)

ಹೊಸಪಠ್ಯಕ್ರಮ

(New)

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 80

Instructions to Candidates:

- 1) ಭಾಷೆ ಹಾಗೂ ಬರಹದ ಶುದ್ಧಿಗೆ ಗಮನ ಕೊಡಲಾಗುವುದು.
  - 2) ಬಲಗಡೆ ಬರೆದ ಅಂಕಗಳು ಆಯಾ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಪೂರ್ಣ ಗುಣಗಳು.
1. ವ್ಯಾಕರಣದ ಬಗೆಗಳು ಯಾವುವು? ಅವುಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ವಿವರಿಸಿರಿ.  
(ಅಥವಾ)  
ಕನ್ನಡ ಧ್ವನಿ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಕುರಿತು ತಿಳಿಸಿ, ಅವುಗಳ ವರ್ಗೀಕರಣದ ವಿಧಾನದ ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ. (10)
  2. ಸಂಧಿ ಎಂದರೇನು? ಕನ್ನಡ ಸಂಧಿಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಉದಾಹರಣೆ ಸಹಿತ ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿರಿ.  
(ಅಥವಾ)  
ವಾಕ್ಯ ರಚನೆಯ ವಿಧಾನ ತಿಳಿಸಿ. ವಿಷಯ ವಾಕ್ಯದ ಬಗೆಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ನಿರೂಪಿಸಿರಿ. (10)
  3. ಬೇಕಾದ ಮೂರಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ. (3×5=15)
    - i) ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗ
    - ii) ಕೇಶಿರಾಜ
    - iii) ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಬೇಕು ಕನ್ನಡದ್ದೇ ವ್ಯಾಕರಣ
    - iv) ಕೆ.ವಿ. ನಾರಾಯಣರ ನುಡಿ ಚಿಂತನೆ
    - v) ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ನುಡಿ
  4. ಭಾಷೆ ಎಂದರೇನು? ಭಾಷೆಯ ಸ್ವರೂಪ ಹಾಗೂ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ವಿವರಿಸಿರಿ.  
(ಅಥವಾ)  
ಭಾಷೆಗಳ ವರ್ಗೀಕರಣದ ಬಗೆಗಳು ಯಾವುವು? ಅವುಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ವಿವರವಾಗಿ ಬರೆಯಿರಿ. (10)
  5. ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಅವಸ್ಥಾಂತರಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.  
(ಅಥವಾ)  
ನುಡಿ ಸ್ವೀಕರಣ ಎಂದರೇನು? ಅದರ ಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ನಿರೂಪಿಸಿರಿ. (10)



(2)

10511(New)

(3×5=15)

6. ಬೇಕಾದ ಮೂರಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

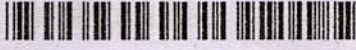
- i) ಭಾಷೆಯ ಪ್ರಮಾಣೀಕರಣ
- ii) ಭಾಷೆಯ ಆಧುನಿಕರಣದ ದಾರಿಗಳು
- iii) ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ಆಲೋಚನೆ
- iv) ಮಕ್ಕಳ ನುಡಿ ಭಂಡಾರ
- v) ಗೋಕಾಕ ಚಳುವಳಿ

7. ಕೆಳಗಿನವುಗಳಿಗೆ ಒಂದೇ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

(10×1=10)

- i) ಯೋಗವಾಹಗಳು ಯಾವುವು?
- ii) ಪಂಚಮಿ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯ ತಿಳಿಸಿರಿ.
- iii) ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಭಾಷಾ ವಿಜ್ಞಾನಿ ನೋಮ್ ಚಾಮಸ್ಕಿ ಯಾವ ದೇಶದವನು?
- iv) ಕ್ರಿಯಾ ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಬಗೆಗಳಿವೆ?
- v) "ಕನ್ನಡ ಮಧ್ಯಮ ವ್ಯಾಕರಣ" ಕೃತಿಯ ಲೇಖಕರು ಯಾರು?
- vi) ಭಾಷಾ ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳು "ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ವಾಹಕ" ಎಂದು ಯಾವುದನ್ನು ಕರೆದಿದ್ದಾರೆ?
- vii) ಕನ್ನಡದ ಮೊದಲ ಶಾಸನ ಯಾವುದು?
- viii) ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ ಯಾವ ಭಾಷಾ ಪರಿವಾರಕ್ಕೆ ಸೇರಿದೆ?
- ix) ಭಾಷಾಂತರ ಸ್ವೀಕರಣದ ಎರಡು ಪದಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.
- x) ನುಡಿ ಪಲ್ಲಟ ಎಂದರೇನು?

0108046



10512(New)

B.A. V Semester Degree Examination October/November. -2019

Kannada Optional

ಸೊಲ್ಲು - 6

“ಅನುವಾದ ಮತ್ತು ವಿಚಾರ ಸಾಹಿತ್ಯ”

Paper - II : (5.2)

ಹೊಸಪಠ್ಯಕ್ರಮ

(New)

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 80

Instructions to Candidates:

1) ಭಾಷೆ ಹಾಗೂ ಬರಹದ ಶುದ್ಧಿಗೆ ಗಮನ ಕೊಡಲಾಗುವುದು.

2) ಬಲಕ್ಕೆ ಬರೆದ ಅಂಕಗಳು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಪೂರ್ಣ ಗುಣಗಳು.

1. ಅನುವಾದದ ಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ. (1×10=10)

(ಅಥವಾ)

ಅನುವಾದ ಎನ್ನುವುದು ಒಂದು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆ ಎಂಬ ಕೆ.ವಿ.ನಾರಾಯಣ ಅವರ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಸರಿಯೆ? ಚರ್ಚಿಸಿ.

2. “ಶಿಲಾ ಬಾಲಿಕೆಯರು” ಕಥೆಯಲ್ಲಿ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಗೊಂಡ ಸ್ತ್ರೀವಾದದ ಪರಿಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ. (1×10=10)

(ಅಥವಾ)

“ಮರಭೂಮಿಯ ಹೂ” ಆತ್ಮಕತೆಯಲ್ಲಿ ನಿರೂಪಿತಗೊಂಡಿರುವ ವಾರಿಸ್‌ಡಿರಿ ಅವರ ಬಾಲ್ಯ ಜೀವನ ವಿವರಿಸಿರಿ.

3. “ಕರೆತಂದರು ಮನೆಗೆ ಅವಳ ಮೃತಯೋಧನನ್ನು” ಕವಿತೆಯ ಆಶಯ ವಿವರಿಸಿ. (1×10=10)

(ಅಥವಾ)

‘ವಸಂತ’ ಕವಿತೆಯಲ್ಲಿ ಮೂಡಿ ಬಂದಿರುವ ಪ್ರಕೃತಿ ವರ್ಣನೆಯನ್ನು ಚಿತ್ರಿಸಿರಿ.

4. ಎರಡಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ. (2×5=10)

i) ಡಾ|| ಸಿ.ಎನ್. ರಾಮಚಂದ್ರನ್

ii) ಮುಂಬೈ

iii) ಪುಸ್ತಕ ದಹನ

iv) ಬಿ.ಎಂ ಶ್ರೀಕಂಠಯ್ಯ

7/10



(2)

10512(New)

5. “ವಿಚಾರ ಸಾಹಿತ್ಯ” ತಾತ್ವಿಕತೆಯನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

(1×10=10)

(ಅಥವಾ)

“ವೈಚಾರಿಕತೆ” ಲೇಖನದಲ್ಲಿರುವ ಚಿಂತನೆಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿರಿ.

6. “ಸೌಂದರ್ಯ ಮತ್ತು ಮೈ ಬಣ್ಣ” ಲೇಖನದಲ್ಲಿ ಚರ್ಚಿತವಾಗಿರುವ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ರಾಜ ಕಾರಣವನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.

(1×10=10)

(ಅಥವಾ)

ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಅಸ್ಪೃಶ್ಯತೆಯು ವರ್ಣಭೇದ ನೀತಿಗಿಂತ ಭೇದವಾಗಿದೆಯೇ? ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.

7. ಎರಡಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

(2×5=10)

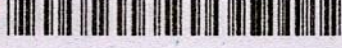
- i) ನ್ಯಾ. ಎಚ್. ಎನ್. ನಾಗಮೋಹನ್‌ದಾಸ್.
- ii) ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಶಾಪವಾದ ಬಾಲ್ಯ ವಿವಾಹ.
- iii) ಎಚ್. ನರಸಿಂಹಯ್ಯ.
- iv) ದೇವನೂರು ಮಹಾದೇವ.

8. ಒಂದೇ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

(10×1=10)

- i) ಅನುವಾದಕ್ಕೆ ಇಂಗ್ಲೀಷನ ಸಮಾನ ಪದ ಯಾವುದು?
  - ii) ಸೊಲ್ಲು-6 ರ ಪಠ್ಯದ ಸಂಪಾದಕರು ಯಾರು?
  - iii) ಬಿ.ಎಂ ಶ್ರೀ ಅವರ ಪೂರ್ಣ ಹೆಸರೇನು?
  - iv) ಡಾ|| ಕೆ.ವಿ. ನಾರಾಯಣ ಅವರ ಊರು ಯಾವುದು?
  - v) ಪುಸ್ತಕ ದಹನದ ಮೂಲ ಕವಿ ಯಾರು?
  - vi) ತೆರದ ಮನ ಪುಸ್ತಕದ ಕರ್ತೃ ಯಾರು?
  - vii) ರೂಪಾ ಹಾಸನ ಅವರ ತಂದೆ-ತಾಯಿ ಯಾರು?
  - viii) ವರ್ಣಭೇದ ನೀತಿ ಎಂದರೇನು?
  - ix) ಅನುಲೋಮ ವಿವಾಹ ಪದ್ಧತಿ ಎಂದರೇನು?
  - x) ರೂಪಾ ಹಾಸನ ರವರ ಕೃತಿಗಳೆಷ್ಟು?
-

0027551



10501(New)

B.A. V Semester Degree Examination, October/November-2019

KANNADA BASIC

ಅರಿವು - 5

ಹೊಸ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ

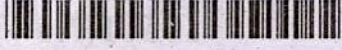
(New)

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 80

Instructions to Candidates:

- 1) ಭಾಷೆ ಹಾಗೂ ಬರಹದ ಶುದ್ಧಿಗೆ ಗಮನ ಕೊಡಲಾಗುವುದು.
  - 2) ಬಲಕ್ಕೆ ಬರೆದ ಅಂಕಗಳು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಪೂರ್ಣ ಅಂಕಗಳು.
1. ಲಲಿತಾಂಗನು ತಂದೆಯ ಮಾತನ್ನು ತಿರಸ್ಕರಿಸಿ ಪ್ರದರ್ಶಿಸಿದ ಧೂರ್ತನವನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ. (1×10=10)  
(ಅಥವಾ)  
ಹರಿದಾಸರ ಕೀರ್ತನೆಗಳಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತವಾದ ವಿಡಂಬನಾತ್ಮಕತೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.
  2. ಸಿಂಹಾವಲೋಕನ, ಮರೆತು ಹೋದವಳು-ಈ ಕವಿತೆಗಳ ಭಾವಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ. (1×10=10)  
(ಅಥವಾ)  
ಅಡ್ಡ ಹೆಸರುಗಳ ಜೊತೆಗೆ ಕುಲದ ಹೆಸರನ್ನೇ ಅಡ್ಡ ಹೆಸರುಗಳನ್ನಾಗಿ ಬಳಸುತ್ತಿರುವ ಜನಾಂಗದ ಚಿಂತನೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.
  3. ಎರಡನ್ನು ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ. (2×5=10)  
i) ಸರಜೂ ಕಾಟ್ಟರ  
ii) ಕುರಿ  
iii) ಷರಿಫಾ. ಕೆ
  4. ಕೆ.ಎಂ. ಮೇತ್ರಿ ಅವರು ಬಿದ್ರಿಕಲೆ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸುವ ಕ್ರಮಗಳನ್ನು ವಿಂಗಡಿಸಿ ಹೇಗೆ ಪರಿಚಯಿಸಿದ್ದಾರೆ? ವಿವರಿಸಿರಿ. (1×10=10)  
(ಅಥವಾ)  
ಮಣ್ಣಿನ ಚರಿತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟೊಂದು ಎರೆಹುಳುಗಳು, ಮಹತ್ತಿನ ಕಾಯಿಲೆ - ಈ ಕವಿತೆಗಳ ಭಾವ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.
  5. ಕೆ.ವಿ. ಸುಬ್ರಮಣ್ಯಂ ಅವರು ಪ್ರವಾಸದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ದೃಶ್ಯ ಕಲೆಗಳ ಕುರಿತು ಹಂಚಿಕೊಂಡ ಅನುಭವಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ. (1×10=10)  
(ಅಥವಾ)  
“ಮಂಜಮ್ಮ ಜೋಗತಿ”ಯ ಬದುಕಿನ ಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ತಾನೇ ಬಿಚ್ಚಿಟ್ಟ ಪರಿಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.



(2)

10501(New)

6. ಬೇಕಾದ ಎರಡಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

(2×5=10)

- i) ಅಆ ಮತ್ತು
- ii) ಶಾಂತರಸ
- iii) ಪರಂಪರೆ.

7. ಸಂದರ್ಭದೊಡನೆ ಸ್ಪಷ್ಟೀಕರಣ ಎರಡನ್ನು ಕುರಿತು.

(2×5=10)

- i) “ಸಂಚಳಮತಿ ಬಿಡದಾರುಮನೊಬ್ಬಳ್ಳ ತುವುಡಿಂಗಾಗದಂತು ಬಯ್ಯಂ ಪೊಯ್ಯಂ”
- ii) “ಈ ಹುರುಳಿಲ್ಲದ ಬದುಕು ನೆಚ್ಚಿ ಕೆಡಬೇಡ ಮನುಜಾ”.
- iii) “ಜಾರಿಹೋಗುವೆ ವೃದ್ಧರ ಕೈಯಾಸರೆ ಬಡಿಗಿಗಳೆಲ್ಲ”.

8. ಪ್ರತಿಯೊಂದಕ್ಕೂ ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

(10×1=10)

- i) ಡಾ. ರಾಜೇಂದ್ರ ಚೆನ್ನಿಯವರು ಯಾವ ವಿಷಯದ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರಾಗಿದ್ದರು?
- ii) ಲಲಿತಾಂಗನು ವಿಜಯಪುರವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಎಲ್ಲಿಗೆ ಹೋದನು?
- iii) ಪ್ರಭುದೇವರು ನಿಜಾನಂದವನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಏನನ್ನು ಮಾಡಲು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ?
- iv) ಸರಜೂ ಕಾಟ್ಟರ ಅವರ ಜನನ ಎಲ್ಲಿ ಆಯಿತು?
- v) ಮನುಷ್ಯತ್ವ ಮೀರಿದ ಹಿಂಸೆಯು ಯಾರ ದರ್ಭಾರಿನಲ್ಲಿದೆ?
- vi) “ಬದುಕು ಬದಲಿಸಬಹುದು” ಎಂಬ ಕೃತಿಯನ್ನು ಬರೆದವರಾರು?
- vii) ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತಿನ ದತ್ತಿ ನಿಧಿ ಬಹುಮಾನ ಬಸವರಾಜ ಹೂಗಾರರ ಯಾವ ಕೃತಿಗೆ ದೊರೆತಿದೆ?
- viii) ಮೃತ್ತಿಕಾ ಶಿಲ್ಪಕಲೆಯ ಮೂಲ ಸಾಮಗ್ರಿ ಯಾವುದು?
- ix) ಜಗತ್ತಿನ ಕಥಾಚಿತ್ರದ ಪಿತಾಮಹ ಯಾರು?
- x) ಭೂಪಾಲದ ಭಾರತ ಭವನ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಕಲಾ ಕೇಂದ್ರವಾಗಿ ಬೆಳೆದು ನಿಂತಿರುವುದು ಯಾವಾಗ?



10501 (Old)

B.A. V - Semester Degree Examination, Nov./Dec. - 2018  
KANNADA BASIC

ತತ್ವಪದಗಳ ಸಂಗ್ರಹ ಮತ್ತು ಲಲಿತ ಪ್ರಬಂಧಗಳ ಸಂಗ್ರಹ  
(ಹಳೆಯಪಠ್ಯಕ್ರಮ)

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 80

**Instructions to Candidates:**

ಭಾಷೆ ಹಾಗೂ ಬರಹದ ಶುದ್ಧಿಗೆ ಗಮನ ಕೊಡಲಾಗುವುದು.  
ಬಲಗಡೆ ಬರೆದ ಅಂಕಗಳು ಆಯಾ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಪೂರ್ಣ ಗುಣಗಳು.

1. ತತ್ವಪದಗಳ ಪರಂಪರೆ, ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ. (1×10=10)

**ಅಥವಾ**

ಶಿಶುನಾಳ ಶರೀಫರ "ತರವಲ್ಲ ತಗಿ ನಿನ್ನ ತಂಬೂರಿ", "ಎಂಥಾ ಮೋಜಿನ ಕುದುರಿ", "ಬಿದ್ದಿಯಬ್ಬೆ ಮುದಕೆ" ತತ್ವಪದಗಳ ಸ್ವಾರಸ್ಯವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

2. ಕಡಕೋಳ ಮಡಿವಾಳಪ್ಪನವರ ತತ್ವಪದಗಳಲ್ಲಿ ಮೂಡಿಬಂದಿರುವ ಸಾಮಾಜಿಕ ಕಾಳಜಿಯನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.

(1×10=10)

**ಅಥವಾ**

'ಯಾರಿಗೆ ಯಾರಿಲ್ಲ', 'ಗಂಡನ್ನ ಮಾಡಿಕೊಂಡು', 'ಅನ್ನವು ನಿನ್ನಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತನಕೆಲ್ಲರು', ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ತತ್ವಪದಗಳ ಭಾವ ಸ್ವಾರಸ್ಯವನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

3. ಯಾವುದಾದರೂ ಮೂರಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ. (3×5=15)

- a) ಹಾವು ತುಳಿದೇನೆ ಮಾನಿನಿ.  
b) ಗುರುಮನಿ ಸಿಗಲಿಲ್ಲ.  
c) ಮುಟ್ಟಿ ತಟ್ಟಿ ಅಂತೀರಿ.  
d) ರಸ್ತಾಪುರ ಭೀಮಕವಿ.  
e) ಚಿದಾನಂದ ಅವಧೂತರು.  
f) ಕೊಡಲೂರ ಬಸವಲಿಂಗ ಶರಣ.

4. ಪ್ರಬಂಧ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಸ್ವರೂಪ-ಲಕ್ಷಣ ಮತ್ತು ಬೆಳೆದು ಬಂದ ಪರಿಯನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.

**ಅಥವಾ**

'ಬದುಕು ಕನಸಲ್ಲ ಒಂದು ಕಲೆ' ಎಂಬ ಪ್ರಬಂಧದಲ್ಲಿ ಜೀವನದ ಸವಾಲುಗಳನ್ನು ಎದುರಿಸುವ ಬಗೆ ಹೇಗೆ ಮೂಡಿಬಂದಿದೆ ವಿವರಿಸಿರಿ.

(1×10=10)

[P.T.O.]



5. ಬೇವನದಲ್ಲಿ ಕಣ್ಣಿನ ಮಹತ್ವವನ್ನು 'ಕಣ್ಣಿನ ಜಗತ್ತು' ಎಂಬ ಪ್ರಬಂಧವನ್ನಾಧರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

ಅಥವಾ

ಚಂದ್ರಶೇಖರ ಅಲೂರು ಅವರ "ಆತ್ಮಸಂಗಾತಕ್ಕೆ ನೀನುಂಟು" ಪ್ರಬಂಧದಲ್ಲಿ ಮೂಡಿ ಬಂದಿರುವ ಮನುಷ್ಯ ಪ್ರೀತಿಗಾಗಿ ಹಂಬಲಿಸುವ ಪರಿಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ. (1×10=10)

6. ಯಾವುದಾದರೂ ಮೂರಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ. (3×5=15)

- ಪ್ರಬಂಧ ಸಾಹಿತ್ಯ.
- ರಮಾ.
- ಅರವಿಂದಮ್ಮ.
- ಎ.ಎನ್. ಮೂರ್ತಿರಾವ್.
- ಹಾ.ಮಾ.ನಾಯಕ.
- ನಾಯಿ ದೇವರು.

7. ಒಂದೇ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ. (10×1=10)

- 'ತತ್ವಪದಗಳ ಸಂಗ್ರಹ' ಕೃತಿಯ ಸಂಪಾದಕರು ಯಾರು?
- ಕಡಕೋಳ ಮಡಿವಾಳಪ್ಪನವರು ಯಾವ ಅಂಕಿತದಿಂದ ತತ್ವಪದಗಳು ರಚಿಸಿದ್ದಾರೆ?
- ಐನೂಲಿ ಕರಿಬಸವಾಯ್ಯರ ಗುರುಗಳು ಯಾರು?
- "ಬಿದ್ದಿಯಬ್ಬೇ ಮುದುಕಿ" ತತ್ವಪದದ ಕರ್ತೃ ಯಾರು?
- ಭೂತಾಳೆ ಶಿಲ್ಲಪ್ಪನ ಹುಟ್ಟೂರ ಯಾವುದು?
- ಲಲಿತ ಪ್ರಬಂಧಗಳ ಸಂಗ್ರಹದ ಸಂಪಾದಕರು ಯಾರು?
- ಅ.ರಾ.ಮಿತ್ರ ಅವರ ಪೂರ್ಣ ಹೆಸರೇನು?
- 'ಲಲಿತ ಪ್ರಬಂಧಗಳ ಸಂಗ್ರಹ'ದಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಪ್ರಬಂಧಗಳಿವೆ?
- ವೀರೇಂದ್ರ ಸಿಂಪಿಯವರ ತಂದೆಯ ಹೆಸರೇನು?
- "ಆತ್ಮಸಂಗಾತಕ್ಕೆ ನೀನುಂಟು" ಪ್ರಬಂಧದ ಲೇಖಕರು ಯಾರು?





10501 (New)

B.A. V Semester Degree Examination, Nov./Dec. - 2018

KANNADA (Basic)

ಲಲಿತ ಪ್ರಬಂಧಗಳ ಸಂಗ್ರಹ ಹಾಗೂ ರವೀಂದ್ರನಾಥ ಠಾಕೂರ (ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆ)

(ಅವಶ್ಯಕ)

(New)

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 80

Instructions to Candidates:

1. ಭಾಷೆ ಹಾಗೂ ಬರಹದ ಶುದ್ಧಿಗೆ ಗಮನ ಕೊಡಲಾಗುವುದು.
2. ಬಲಕ್ಕೆ ಬರೆದ ಅಂಕಗಳು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಪೂರ್ಣ ಗುಣಗಳು.

1. ಲಲಿತ ಪ್ರಬಂಧ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಅರ್ಥ ಮತ್ತು ಬೆಳೆದು ಬಂದ ಬಗೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ. (1×10=10)

(ಅಥವಾ)

‘ಮಾತಿನ ಮಲ್ಲಿ’ ಪ್ರಬಂಧದಲ್ಲಿ ರಮಾಳ ಪಾತ್ರ ಹೇಗೆ ಮೂಡಿ ಬಂದಿದೆ ನಿರೂಪಿಸಿರಿ.

2. ‘ಮಾವ ಕೊಡಿಸಿದ ಕೋಟು’ ಎಂಬ ಪ್ರಬಂಧದಲ್ಲಿ ಕೋಟಿನ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಹೇಗೆ ವಿಡಂಬಿಸಿದ್ದಾರೆ ಚರ್ಚಿಸಿರಿ. (1×10=10)

(ಅಥವಾ)

‘ಬೈಯಲು ಕಲಿಯಿರಿ’ ಎಂಬ ಪ್ರಬಂಧದಲ್ಲಿ ಮೂಡಿಬಂದಿರುವ ಹಾಸ್ಯದ ಹೊನಲನ್ನು ಲೇಖಕರು ಹೇಗೆ ಚಿತ್ರಿಸಿದ್ದಾರೆ.

3. ಬೇಕಾದ ಮೂರಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ. (3×5=15)

1. ಪ್ರಬಂಧದ ಸ್ವರೂಪ-ಲಕ್ಷಣ
2. ಹೂವುಗಳು
3. ಪ್ರೀತಿಯ ಮೀಮಾಂಸೆ
4. ಎ.ಎನ. ಮೂರ್ತಿರಾವ
5. ಭುವನೇಶ್ವರಿ ಹೆಗಡೆ
6. ಮಕ್ಕಳು ರಕ್ಷಿಸಿದ ಅಳಿಲು ಮರಿ

[P.T.O.]



(2)

10501 (New)

4. ರವೀಂದ್ರನಾಥ ತಾಕೂರ್‌ರ ಬಾಲ್ಯ ಜೀವನವನ್ನು ಪಠ್ಯದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಚರ್ಚಿಸಿರಿ. (1×10=10)

(ಅಥವಾ)

ಸಾಹಿತ್ಯ ಕ್ಷೇತ್ರಕ್ಕೆ ರವೀಂದ್ರನಾಥ ತಾಕೂರ್‌ರ ಕೊಡುಗೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

5. ರವೀಂದ್ರನಾಥ ತಾಕೂರ್‌ರ ದೇಶಪ್ರೇಮವನ್ನು ವಿವರವಾಗಿ ಚರ್ಚಿಸಿರಿ. (1×10=10)

(ಅಥವಾ)

ರವೀಂದ್ರನಾಥ ತಾಕೂರ್‌ರವರ ವಿದೇಶ ಪ್ರವಾಸದ ಅನುಭವಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

6. ಬೇಕಾದ ಮೂರಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ. (3×5=15)

1. ಗುರುದೇವ
2. ತಾಕೂರ ಮನೆತನ
3. ರವೀಂದ್ರರ ಶಿಕ್ಷಣ
4. ಶಾಂತಿನಿಕೇತನ
5. ಹಿಮಾಲಯ ದರ್ಶನ
6. ಶೆಲೈಡ್

7. ಒಂದೇ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ. (10×1=10)

1. 'ಲಲಿತ ಪ್ರಬಂಧಗಳ ಸಂಗ್ರಹ'ದಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಪ್ರಬಂಧಗಳಿವೆ ?
2. ಹೂವುಗಳಿಗೂ ಮನುಷ್ಯನಂತೆ ಏನಿದೆ ?
3. ಮಾವ ಕೊಡಿಸಿದ ಕೋಟು ಪ್ರಬಂಧದ ಲೇಖಕರು ಯಾರು ?
4. ಎಂ.ಎಸ್. ಸುಂಕಾಪುರ ಅವರ ಜನ್ಮಸ್ಥಳ ಯಾವುದು ?
5. ಮೈಸೂರಿನ ಯಾವ ರಸ್ತೆಯಲ್ಲಿ 'ಸೆಕೆಂಡ್ ಹ್ಯಾಂಡ್ ಪುಸ್ತಕಗಳ' ಅಂಗಡಿಗಳಿವೆ ?
6. ರವೀಂದ್ರನಾಥ ತಾಕೂರ್‌ರ ಮಾತೃ ಭಾಷೆ ಯಾವುದು ?
7. ರವೀಂದ್ರನಾಥ ತಾಕೂರ್‌ರ ಯಾವ ಕೃತಿಗೆ ನೊಬೆಲ್ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ದೊರಕಿದೆ ?
8. ರವೀಂದ್ರನಾಥ ತಾಕೂರ್‌ರ ಮೊದಲ ಮಗಳ ಹೆಸರೇನು ?
9. ರವೀಂದ್ರನಾಥ ತಾಕೂರ್‌ರ ಜನನ ಯಾವಾಗ ಆಯಿತು ?
10. ರವೀಂದ್ರರ ಅಕ್ಕನ ಮಗಳ ಹೆಸರೇನು ?



10511 (Old)

B.A. V - Semester Degree Examination, Nov./Dec. - 2018

OPT. KANNADA

ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ವಿಮರ್ಶೆ ಹಾಗೂ ಸಂಶೋಧನೆ.

(ಹಳೆಯ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ)

Paper - 5.1

(OLD)

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 80

Instructions to Candidates:

1. ಭಾಷೆ ಹಾಗೂ ಬರಹದ ಶುದ್ಧಿಗೆ ಗಮನ ಕೊಡಲಾಗುವುದು.
2. ಬಲಗಡೆ ಬರೆದ ಅಂಕಗಳು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಪೂರ್ಣ ಗುಣಗಳು.

1. ಸಾಹಿತ್ಯ ವಿಮರ್ಶೆಯ ಅರ್ಥ ಸ್ವರೂಪ ಲಕ್ಷಣ ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

(1×10=10)

ಅಥವಾ

ಸಾಹಿತ್ಯ ವಿಮರ್ಶೆ ಬೆಳೆದು ಬಂದ ಬಗೆ ಹೇಗೆ ವಿವರಿಸಿರಿ.

2. ಸಾಹಿತ್ಯ ವಿಮರ್ಶೆಯ ಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ?

(1×10=10)

ಅಥವಾ

ಸ್ತ್ರೀವಾದಿ ವಿಮರ್ಶೆಯ ನೆಲೆಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

3. ಬೇಕಾದ ಮೂರಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

(3×5=15)

a) ನವೋದಯ ವಿಮರ್ಶೆ ನೆಲೆ.

b) ತೌಲನಿಕ ವಿಮರ್ಶೆ.

c) ಮನೋವೈಜ್ಞಾನಿಕ ವಿಮರ್ಶೆ.

d) ದಲಿತ - ಬಂಡಾಯ ವಿಮರ್ಶೆ ನೆಲೆ.

e) ಚಾರಿತ್ರಿಕ ವಿಮರ್ಶೆ.

f) ಪ್ರಗತಿಶೀಲ ವಿಮರ್ಶೆ.

4. ಸಂಶೋಧನೆಯ ಅರ್ಥ ಸ್ವರೂಪ ವ್ಯಾಖ್ಯೆ ಕುರಿತು ವಿವರಿಸಿ.

(1×10=10)

ಅಥವಾ

ಸಂಶೋಧಕನ ಅರ್ಹತೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

[P.T.O.]



(2)

10511 (Old)

5. ಕನ್ನಡ ಸಂಶೋಧನೆ ಬೆಳೆದು ಬಂದ ಬಗ್ಗೆ ವಿವರಿಸಿರಿ.

(1×10=10)

ಅಥವಾ

ಸಂಶೋಧನೆಯ ಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

6. ಬೇಕಾದ ಮೂರಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

(3×5=15)

- ಆಕರ ಶೋಧ.
- ಕ್ಷೇತ್ರ ಕಾರ್ಯ.
- ತುಲನಾತ್ಮಕ ಸಂಶೋಧನೆ.
- ವಿಶ್ಲೇಷಣ ಮುಖಿ ಸಂಶೋಧನೆ.
- ಬಹುಶಿಸ್ತೀಯ ಸಂಶೋಧನೆ.
- ಚಾರಿತ್ರಿಕ ಸಂಶೋಧನೆ.

7. ಒಂದೇ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

(10×1=10)

- 'ದಿ' ಸೆಕೆಂಡ್ ಸೆಕ್ಸ್ ಕೃತಿಯ ಕರ್ತೃ ಯಾರು?
- 'ಮೃಶ' ಎಂದರೇನು?
- ಕ್ರಿಟಿಸಿಜಂ ಗೆ ಕನ್ನಡ ಸಂವಾದಿ ಪದ ಯಾವುದು?
- ವಿಮರ್ಶೆಯ ಪೂರ್ವ ಪಶ್ಚಿಮ ಕೃತಿಯ ಲೇಖಕರಾರು?
- ನವೋದಯ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪಿತಾಮಹ ಯಾರು?
- Invention ದ ಕನ್ನಡ ಪರ್ಯಾಯ ಪದ ಯಾವುದು?
- Field work ಎಂದರೇನು?
- ಸಂಶೋಧನೆಯ ಅಂತಿಮ ಗುರಿ ಯಾವುದು?
- ಅಪ್ಲೆಡ್ ರಿಸರ್ಚಿಗೆ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಏನೆಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ?
- Search ಎಂದರೆ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಅರ್ಥವಿದೆ?



10511

B.A. V Semester Degree Examination, Nov./Dec. - 2018

KANNADA (Optional)

ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ವಿಮರ್ಶೆ ಮತ್ತು ಸಂಶೋಧನೆ

Paper - 5.1

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 80

Instructions to Candidates:

1. ಭಾಷೆ ಹಾಗೂ ಬರಹದ ಶುದ್ಧಿಗೆ ಗಮನ ಕೊಡಲಾಗುವುದು.
2. ಬಲಕ್ಕೆ ಬರೆದ ಅಂಕಗಳು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಪೂರ್ಣ ಗುಣಗಳು.
  
1. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ವಿಮರ್ಶೆ ಬೆಳೆದು ಬಂದ ಬಗೆ ಹೇಗೆ ? ವಿವರಿಸಿರಿ.  
ಅಥವಾ  
ಸಾಹಿತ್ಯ ವಿಮರ್ಶೆಯ ಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ. (1×10=10)
2. ಸಾಹಿತ್ಯ ವಿಮರ್ಶೆಯ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.  
ಅಥವಾ  
ನವೋದಯ ಹಾಗೂ ಪ್ರಗತಿಶೀಲ ಸಾಹಿತ್ಯದ ವಿಮರ್ಶೆಯ ನೆಲೆಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ. (1×10=10)
3. ಬೇಕಾದ ಮೂರಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ. (3×5=15)
  1. ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ವಿಮರ್ಶೆ
  2. ದಲಿತ-ಬಂಡಾಯ ಸಾಹಿತ್ಯ ವಿಮರ್ಶೆ
  3. ಸ್ತ್ರೀವಾದಿ ವಿಮರ್ಶೆ
  4. ಚಾರಿತ್ರಿಕ ವಿಮರ್ಶೆ
  5. ನವ್ಯ ವಿಮರ್ಶೆ
  6. ತೌಲನಿಕ ವಿಮರ್ಶೆ

[P.T.O.]



4. ಕನ್ನಡ ಸಂಶೋಧನೆಯ ಇತಿಹಾಸವನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

ಅಥವಾ

ಸಂಶೋಧಕನ ಅರ್ಹತೆಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

(1×10=10)

5. ಸಂಶೋಧನೆಯ ಅರ್ಥ ಸ್ವರೂಪದ ಬಗ್ಗೆ ವಿವರಿಸಿರಿ.

ಅಥವಾ

ಸಂಶೋಧನೆಯ ಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

(1×10=10)

6. ಬೇಕಾದ ಮೂರಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

(3×5=15)

1. ಆಕರ ಶೋಧ
2. ಐತಿಹಾಸಿಕ ಸಂಶೋಧನೆ
3. ಶೌಲನಿಕ ಸಂಶೋಧನೆ
4. ಕ್ಷೇತ್ರ ಕಾರ್ಯ
5. ಸಂಶೋಧಕನ ಗುಣಲಕ್ಷಣಗಳು
6. ಬಹುಶಿಸ್ತೀಯ ಸಂಶೋಧನೆ

7. ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

(10×1=10)

1. ವಿಮರ್ಶೆಯ ಧಾತು ಪದ ಯಾವುದು ?
2. ಕ್ರಿಟಿಕ್ ಶಬ್ದವು ಯಾವ ಭಾಷೆಯ ಪದದಿಂದ ಬಂದಿದೆ.
3. ವಿಮರ್ಶೆಯ ಪೂರ್ವಪಶ್ಚಿಮ ಕೃತಿಯ ಲೇಖಕರಾರು ?
4. ನವೋದಯ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪಿತಾಮಹ ಯಾರು ?
5. ಕವಿ ಸಿದ್ದಲಿಂಗಯ್ಯನವರು ಯಾವ ಚಳುವಳಿಯ ನೇತಾರರು ?
6. ಶೋಧನೆ ಎಂಬುದು ಯಾವ ಧಾತುವಿನಿಂದ ನಿಷ್ಪನ್ನವಾಗಿದೆ.
7. ಡಿಸ್ಕವರಿಯ ಕನ್ನಡ ಪರ್ಯಾಯ ಪದ ಯಾವುದು ?
8. ಸಂಶೋಧನೆ ಸ್ವರೂಪ ಕೃತಿಯ ಲೇಖಕರಾರು ?
9. ಫೀಲ್ಡ್ ವರ್ಕ್ ಎಂದರೇನು ?
10. ಅಪ್ಲೈಡ್ ರಿಸರ್ಚ್‌ಗೆ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಏನೆಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ ?



10512 (New)

B.A. V Semester Degree Examination, Nov./Dec. - 2018

KANNADA (Optional)

ಕನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣ ಹಾಗೂ ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ಪಣ ಸಂಗ್ರಹ (ಪಠ್ಯ)

Paper - 5.2

(New)

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 80

Instructions to Candidates:

1. ಭಾಷೆ ಹಾಗೂ ಬರಹದ ಶುದ್ಧಿಗೆ ಗಮನ ಕೊಡಲಾಗುವುದು.
2. ಬಲಕ್ಕೆ ಬರೆದ ಅಂಕಗಳು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಪೂರ್ಣ ಗುಣಗಳು.

1. ಕನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣದ ಇತಿಹಾಸದ ಬಗ್ಗೆ ಬರೆಯಿರಿ.

ಅಥವಾ

ಆಧುನಿಕ ಕನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣದ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಗಳಾವುವು ? ವಿವರಿಸಿ.

(1×10=10)

2. ಪ್ರಾಚೀನ ವ್ಯಾಕರಣಗಳ ಮಹತ್ವದ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿರಿ.

ಅಥವಾ

ವ್ಯಾಕರಣದಿಂದಾಗುವ ಪ್ರಯೋಜನಗಳಾವುವು ? ಬರೆಯಿರಿ.

(1×10=10)

3. ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಬೇಕಾದ ಮೂರಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

(3×5=15)

1. ಕರ್ನಾಟಕ ಭಾಷಾಭೂಷಣ
2. ಭಟ್ಟಾಕಳಂಕದೇವ
3. ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗ
4. ವ್ಯಾಕರಣ ಮತ್ತು ಭಾಷೆ
5. ವ್ಯಾಕರಣ ಪದ್ಧತಿಗಳು
6. ವ್ಯಾಕರಣದ ಮಹತ್ವ

[P.T.O.]



4. ಕೇಶಿರಾಜನ ಅಭಿಪ್ರಾಯದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿರುವ ಶುದ್ಧಗಳೆಷ್ಟು? ವಿವರಿಸಿ.

ಅಥವಾ

ವ್ಯಂಜನ ಸಂಧಿ ಎಂದರೇನು? ಸೋದಾಹರಣವಾಗಿ ಬರೆಯಿರಿ.

(1×10=10)

5. ಬೇಕಾದ ಎರಡು ಸೂತ್ರಗಳಿಗೆ ಅರ್ಥ ಬರೆದು ಅವಶ್ಯವಿದ್ದಲ್ಲಿ ಉದಾಹರಣೆ ನೀಡಿ.

(2×5=10)

1. ವರ್ಣಗಳ ಪಾಠಕ್ರಮ

ಮರ್ಣವವೃತ ಧಾತ್ರಿಯೋಳ್ ಪ್ರಸಿದ್ಧಂ ನಿಜದಿಂ

ವರ್ಣಗಳ ಕಾರಾದ್ಯಾ

ಪೂರ್ಣತೆಯಂ ಪಡೆವುವಾಳಕಾರ ಬರೆಗಂ

2. ಒಳವು ಮಹಾಪ್ರಾಣಂಗಳ್

ವಿಳಸತ್ಕರ್ಣಾಟ ಭಾಷೆಯೋಳ್ ಕೆಲವು ನಿಜೋ

ಜ್ವಳಮಾಗಿ ವರ್ಗದಂತ್ಯಂ

ಗಳನಱಿಯನುನಾಸಿಕಾಖ್ಯೆಯಂ ತಳೆದಿರ್ಕುಂ

3. ಸ್ವರಮಿದಿರೊಳರೆ ವಿಭಕ್ತಿ

ಸ್ವರಕಂ ಪ್ರಕೃತಿ ಸ್ವರಕ್ಕ ಮಕ್ಕುಂ ಲೋಪಂ

ವರ ಸಂಸೃತ ಕರ್ಣಾಟಕ

ಮೆರಡಱೊಳಂ ನಾಮರೂಡಿಯಳಿಯದ ಪಕ್ಷಂ

4. ತನುವಾದ್ಯಂ ನಾಲಗೆ ವಾ

ದನ ದಂಡಂ ಕರ್ತೃವಾತ್ಮನವನ ಮನೋವ್ಯ

ತ್ತಿನಿಮಿತ್ತಮಾಗಿ ಶಬ್ದಂ

ಜನಿಯಿಸುಗುಂ ಧವಲ ವರ್ಣಮಕ್ಷರಂ ರೂಪಂ

6. ಬೇಕಾದ ಮೂರಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

(3×5=15)

1. ಘನಸ್ವನಾದಿಗಳು

2. ನಾಮಿ

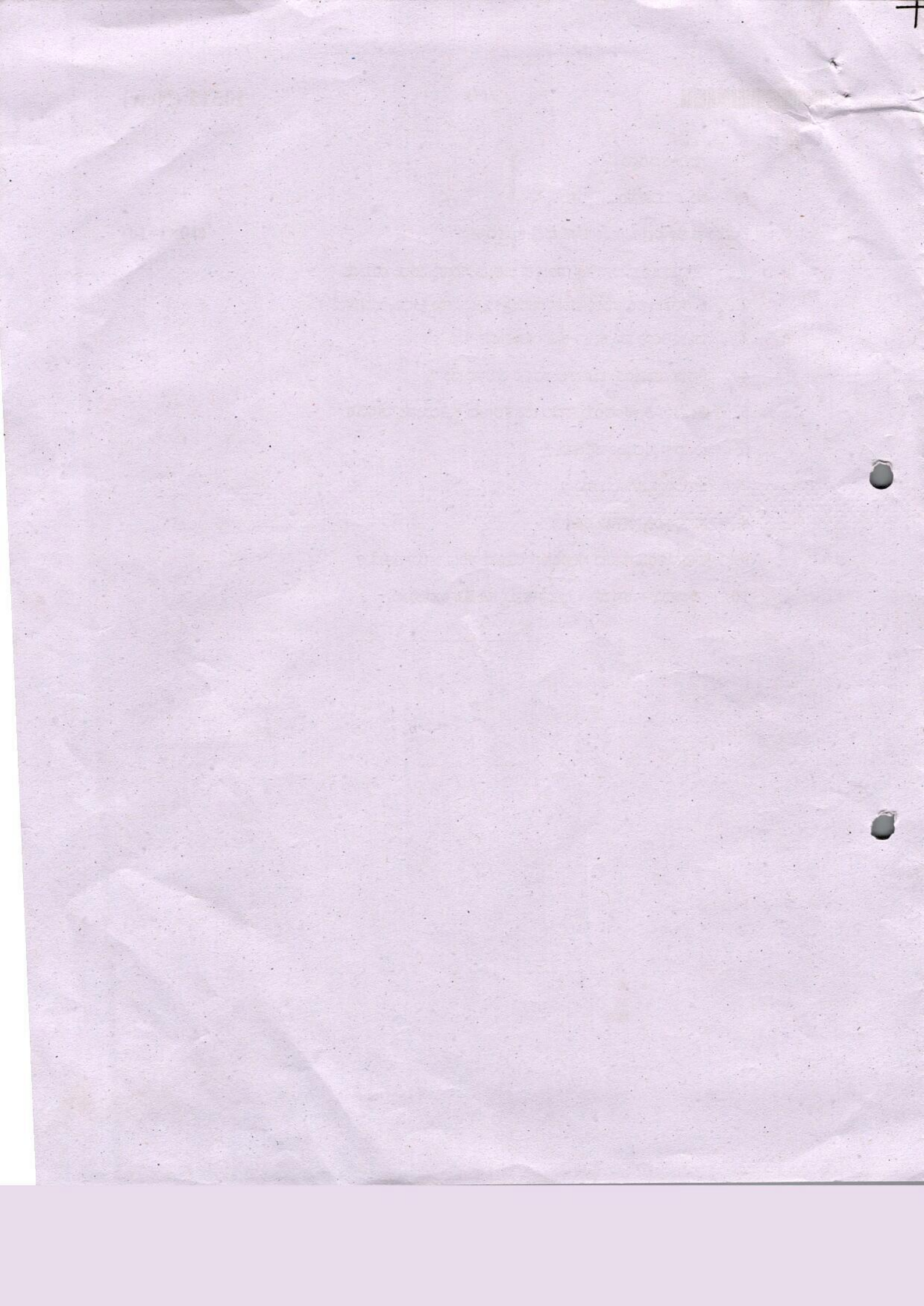
3. ಹ್ರಸ್ವಸ್ವರಗಳು

4. ಯೋಗವಾಹಗಳು





5. ಸಂಧ್ಯಾಕರಗಳು
6. ಶ್ರುತಿ ದುಷ್ಪ್ರಸಂಧಿ
7. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದೇ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ. (10×1=10)
  1. 'ಶಬ್ದಮಣಿ ದರ್ಪಣಂ' ಸಂಗ್ರಹ ಪಠ್ಯದ ಸಂಪಾದಕರು ಯಾರು ?
  2. ಕೇಶಿರಾಜ ಶಬ್ದಮಣಿ ದರ್ಪಣದಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟು ಎಷ್ಟು ಅಧ್ಯಾಯಗಳಿವೆ ?
  3. ಪಾಣಿನಿಯ ವ್ಯಾಕರಣ ಕೃತಿ ಯಾವುದು ?
  4. ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಮೊದಲ ಶಾಸನ ಯಾವುದು ?
  5. ತೀ.ನಂ. ಶ್ರೀಕಂಠಯ್ಯನವರ ವ್ಯಾಕರಣದ ಕೃತಿಯನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ.
  6. ಧೀರ್ಘ ಸ್ವರ ಎಂದರೇನು ?
  7. ಅನುನಾಸಿಕಗಳು ಎಷ್ಟು ?
  8. ಮಹಾಪ್ರಾಣಗಳು ಎಷ್ಟಿವೆ ?
  9. ಪದದೊಂದಿಗೆ ಪದ ಸೇರಿದಾಗ ಯಾವ ಸಂಧಿ ಜರುಗುತ್ತದೆ ?
  10. 'ಪಟದು + ಕನ್ನಡ' - ಇವುಗಳನ್ನು ಕೂಡಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.



**B.Sc./B.H.Sc. IV Semester Degree Examination, May-2018****KANNADA BASIC (New)****ಬುದ್ಧನ ನಾಡಿನಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಸ್ವಾಮಿ ವಿವೇಕಾನಂದರು****Time : 3 Hours****Maximum Marks : 80****Instructions to Candidates:**

- 1) ಭಾಷೆ ಹಾಗೂ ಬರಹದ ಶುದ್ಧಿಗೆ ಗಮನ ಕೊಡಲಾಗುವುದು.
- 2) ಬಲಕ್ಕೆ ಬರೆದ ಸಂಖ್ಯೆ ಪ್ರಶ್ನೆಯ ಪೂರ್ಣ ಅಂಕಗಳು.

- 1) 'ಅಪರಿಚಿತ ನಾಡಿನಲ್ಲಿ ಸ್ನೇಹದ ಮಹಾಪೂರ' ಹರಿದು ಬಂದಿತೆಂಬ ಲೇಖಕರ ವಿಚಾರ ವಿವರಿಸಿರಿ.

10

**ಅಥವಾ**

'ಬಿಹಾರದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮೃದ್ಧಿ'ಯನ್ನು ರಾಜಶೇಖರ ಹತಗುಂದಿಯವರು ವಿವರಿಸಿದ ಬಗೆ ಬರೆಯಿರಿ.

- 2) 'ಬುದ್ಧನ ಸನ್ನಿಧಿಯಲ್ಲಿಯ ದಿವ್ಯ ಮೌನ'ದ ವಿವರಣೆಯನ್ನು ಲೇಖಕರ ಮಾತಿನೊಂದಿಗೆ ಬರೆಯಿರಿ.

10

**ಅಥವಾ**

ರಾಜಶೇಖರ ಹತಗುಂದಿಯವರು 'ಭಾಷಾ ಪರಿಷತ್ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮ್ಮೇಳನ'ಕ್ಕೆ ಭೇಟಿ ನೀಡಿದ ಪ್ರಸಂಗ ವಿವರಿಸಿರಿ.

- 3) ಬೇಕಾದ ಮೂರಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

(3 × 5 = 15)

- 1) ಕಲ್ಕತ್ತಾದಲ್ಲಿನ ಮಿನಿ ಬಿಹಾರ
- 2) ಕೊನಾರ್ಕ್ ಎಕ್ಸ್‌ಪ್ರೆಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಹಗಲು - ರಾತ್ರಿ
- 3) ಗೆಸ್ಟ್ ಹೌಸಿಗೇ ಬಂದ ಕತೆಗಾರ
- 4) ರಾಷ್ಟ್ರಕವಿ ದಿವಂಗತ ಜಿನಕರಜಿ ಮನೆಗೆ
- 5) ವೈಶಾಲಿ ಹಾದಿಯಲ್ಲಿ



- 6) ಅರ್ಥವಾಗದ ಸರೋಜ ಶ್ಯಾನೋ  
4) ಸ್ವಾಮಿ ವಿವೇಕಾನಂದರ ಜನನ ಮತ್ತು ಬಾಲ್ಯ ವಿವರಿಸಿರಿ. 10

**ಅಥವಾ**

- ಸ್ವಾಮಿ ವಿವೇಕಾನಂದರು 'ಯುಗ ಪ್ರವರ್ತಕ' ಎಂಬುದನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.  
5) ವಿವೇಕಾನಂದರು ಅಮೇರಿಕದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಸರ್ವಧರ್ಮ ಸಮ್ಮೇಳನದಲ್ಲಿ ಪಾಲ್ಗೊಂಡ ಬಗೆ ವಿವರಿಸಿರಿ. 10

**ಅಥವಾ**

- ವಿವೇಕಾನಂದರು ಯೂರೋಪಿನಲ್ಲಿ ಕಳೆದ ದಿನಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.  
6) ಬೇಕಾದ ಮೂರಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ. (3 × 5 = 15)

- 1) ನಿರಂಕುಶ ಮತಿ
- 2) ಮುಕ್ತಿರಾಹು
- 3) ಪರಿವ್ರಾಜಕ ಸನ್ಯಾಸಿ
- 4) ಸಂಘ ಸ್ಥಾಪನೆ
- 5) ಜೀವನ ಸಂಧ್ಯೆ
- 6) ಕಡಲಿನಾಚಿಗೆ

- 7) ಒಂದೇ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ. (1 × 10 = 10)

- 1) ಹೌರಾ ತೂಗು ಸೇತುವೆ ಯಾವ ನದಿಗೆ ಅಡ್ಡಲಾಗಿ ಕಟ್ಟಿದೆ ?
- 2) ಸಂತಾಲಿ ಕಾವ್ಯ ಪ್ರವರ್ತಕನೆಂದು ಯಾರನ್ನು ಕರೆಯುವರು ?
- 3) 'ಬುದ್ಧನ ನಾಡಿನಲಿ' ಕೃತಿ ಲೇಖಕರಾರು ?
- 4) 'ಬಾಬು ಘಾಟಗೆ' ಲೇಖಕರು ಯಾವುದರಲ್ಲಿ ಪ್ರಯಾಣಿಸಿದರು ?
- 5) ಜಾರ್ಖಂಡ್‌ನ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ನೃತ್ಯ ಯಾವುದು ?
- 6) ವಿವೇಕಾನಂದರ ತಂದೆ ತಾಯಿಯ ಹೆಸರೇನು ?
- 7) ದಕ್ಷಿಣೇಶ್ವರದಲ್ಲಿರುವ ದೇವಾಲಯದ ಹೆಸರೇನು ?
- 8) ಸ್ವಾಮಿ ವಿವೇಕಾನಂದರ ಬಾಲ್ಯದ ಹೆಸರೇನು ?
- 9) ಸ್ವಾಮಿ ವಿವೇಕಾನಂದರ ಗುರುಗಳ ಹೆಸರೇನು ?
- 10) ಧರ್ಮ ಸಭೆ ನಡೆದದ್ದು ಯಾವ ನಗರದಲ್ಲಿ ?