B.A. VI - Semester Degree Examination, April/May - 2019

HINDI (Basic)

(१.हिन्दी कहानियाँ २.काव्य रसनिधि (काव्य संग्रह))

(New)

Time : 3 Hours **Maximum Marks : 80**

सूचनाः सभी प्रश्नों के उत्तर देवनागरी लिपि में लिखना **अनिवार्य** है।

I. सप्रसंग व्याख्या कीजिए। (किन्हीं दो) **(2×10=20)**

1) "तैने मेरे और बोधा के प्राण बचाए हैं। लिखना कैसा? साथ ही घर चलेंगे। अपनी सूबेदारती से तुम ही कह देना। उसने क्या कहा था"?

2) "क्यों, उस दिन के झापड़ ने तुमको समझाया नहीं? ले पाजी।।"

3) "नहीं, बेटा मेरी कसम, थोडी ही ले लो? तुम्हारे भैया ने एक रोटी ली थी।"

4) "मैं न पढ़ी, न लिखी, बेटा, मैं क्या बात करूँगी। तुम कह देना माँ अनपढ़ है, कुछ जानती समझती नहीं।"

II. निम्नलिखित किन्हीं **दो** प्रश्नों के उत्तर लिखिए। **(2×10=20)**

1) 'उसने कहा था' कहानी पर प्रकाश डालिए।

2) बालक हामिद का चरित्र-चित्रण कीजिए।

3) 'मक्रील' कहानी की आलोचना कीजिए।

4) 'जहाँ लक्ष्मी कैद है' कहानी की साराशं लिखिए।

[Contd....

III. किसी एक अवतरण का सप्रसंग व्याख्या कीजिए। (1×10=1(

1) ''बिनु गोपाल बैरिन भई कुंजै।
तब ये लता लगति अति सीतल। अब
भई बिरह ज्वाल की पुंजै।।
बृथा बहति जमुना, खरा बोलत, बृथा कमल
फूलाहिं अलि गुंजै,
ये ऊधौ कहियों माधौं सो, बिरह करद
कर मारत लुंजैं। 'सूरदास' प्रभु मरा जोवत
अँखियाँ भई बरन ज्यों गुंजै।''

2) ''जायँ, सिद्धि पावे वे सुख से,
दुःखी न हो इस जन के दुःख से
उपालम्भ दूँ मैं किस मुख से?
आज अधिक वे भाते।''

IV. निम्नलिखित किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए। (2×10=2(

1) 'जवानी' कविता का साराशं लिखिए।
2) 'विधवा' काव्य के आधार पर विधवा की मनोदशा का वर्णन कीजिए।
3) 'द्रुत झरो' कविता के द्वारा कवि की उद्देश्य पर प्रकाश डालिए।
4) 'मैं नीर भरी दुःख की बदली' कविता का सार लिखिए।

V. एक शब्द या वाक्य में उत्तर दीजिए। (10×1=1(

1) 'उसने कहा था' कहानी की किन्हीं दो पात्रों के नाम लिखिए।
2) हामिद ने चिमटा क्यों खरीद लिया था?
3) 'गुण्डा' कहानी के लेखक कौन है?
4) 'दोपहर का भोजन' किनकी कहानी है?
5) 'चीफ की दावत' कहानी के लेखक कौन ह?
6) भारतेन्द्रु हरिश्चन्द्र की कविता कौन सी है?
7) जयशंकर प्रसाद की कविता कौन सी ह?
8) 'स्नेद्व निर्झर' कविता के कवि कौन है।
9) मैथिलीशरण गुप्त की काव्य का नाम लिखिए।
10) महादेवी वर्मा की दो कविताओं की नाम लिखिए।

10603(New)

B.A VI Semester Degree Examination, September - 2020

HINDI (Basic)

हिन्दी कहानियाँ और काव्य रसनिधि

(New)

Time : 3 Hours **Maximum Marks :80**

सूचना: सभी प्रश्नों के उत्तर देवनागरी लिपि में लिखना अनिवार्य है।

I. सप्रसंग व्याख्या किजिए। (किन्हीं दो) (2×10=20)

1. "तेरी कुडमाई हो गई। धत ------ कल हो गई ------ देखते नहीं रेशमी बूटों वाला सालू----- अमृतसर में ------"
2. "ठीक–ठीक पाँच पैसे लगेंगे, लेना होलो, नहीं चलते बनो।"
3. "अब कुबरा ने घुमकर उसकी ओर देखकर कहा– कौन है यह पाजी?"
4. "चुडियाँ कहाँ से लाऊँ बेटा, तुम तो जानते हो, सब जेवर तुम्हारी पढाई में बिक गये।"

II. निम्नलिखित किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए। (2×10=20)

1. 'चंद्रधरशर्मा गुलेरी' जी का परिचय देते हुए 'उसने कहा था' कहानी का सारांश लिखिए।
2. 'गुण्डा' कहानी की समीक्षा किजिए।
3. लेखक का परिचय देते हुए 'जहाँ लक्ष्मी कैद है' कहानी पर चर्चा किजिए।
4. 'ईदगाह' कहानी का पात्र हामिद पर चर्चा किजिए।

III. किसी एक अवतरण का सप्रसंग व्याख्या किजिए। (1×10=10)

1. 'यह दुख वह जिसका नहीं कुछ छोर है,
   दैव अत्याचार कैसा घोर और कटोर है।
   क्या कभी पोंछे किसी के अश्रु–जल?
   या किया करते रहे सबको विकल?
2. जायँ, सिद्धि पावें वे सुख से
   दु:खी न हो इस जन के दु:ख से
   उपालम्भ दूँ मैं किस मुख से?
   आज अधिक वे भाते।

[P.T.O

IV. निम्नलिखित किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए। **(2×10=20)**

1. पंत जी का परिचय देते हुए मौन निमंत्रण कविता का सारांश लिखिए।
2. 'यमुना–वर्णन' कविता का भावार्थ अपने शब्दों में लिखिए।
3. 'मै नीर भरी दुःख की बदली' कविता में कवियत्री के विचारों को स्पष्ट कीजिए।
4. 'जवानी' कविता का सारांश लिखिए।

V. एक शब्द या वाक्य में उत्तर लिखिए। **(10×1=10)**

1. हामिद के दादी का नाम क्या है?
2. गुण्डा कहानी के कहानीकार कौन है?
3. यशपाल जी की कहानी का नाम लिखिए।
4. शामनाथ किस कहानी का पात्र है?
5. सिध्देश्वरी के बडे बेटे का नाम बताइए।
6. 'काव्य–रसनिधी' काव्य संग्रह के संपादक कौन है?
7. यमुना–वर्णन कविता किस कवि की है।
8. जयशंकर प्रसाद की कविता का नाम लिखिए।
9. मौन निमंत्रण कविता के कवि कौन है?
10. निराला जी की कविताओं के नाम लिखिए।

357173

22603(New)

B.A. VI Semester Degree Examination, September - 2021

HINDI (Basic)

कथा सप्तश्री, गद्य प्रसून

(New)

Time : 3 Hours **Maximum Marks :80**

सूचनाः सभी प्रश्नों के उत्तर देवनागरी लिपि में लिखना आवश्यक है।

I. किन्हीं दो की सप्रसंग व्याख्या कीजिए। (2×10=20)

1. "तभी दूधवाली के कर्कश स्वर ने मिसेज शुक्ला के भावना–स्त्रोत को रोक दिया। मैं उठी और दूध का बर्तन लाकर दूध लिया।

2. बायें हाथ से धोती का पल्ला सिर पर खींचती हुई माँ बोली, "वृन्दा अपने कमरे में ले गयी है। उसकी कुछ सहेलिया आज खाने पर आएँगी।"

3. नलिनी के जाने के बाद सोचा होगा, घूम आए। बाहर निकलते ही गिर गया। पर याद क्यों नहीं। बाहर जाना तक याद नहीं। तभी सुशांत आ गया ।

4. "अच्छन मियाँ, कौन थी वह?" मैं बँधी रोटियाँ थामे वहीं थडे पर पैर लटकाकर बैठ गयी और सुस्ताने लगी। अच्छन मियाँ जरा अचकचाये, फिर झेंपे –से किसी ग्राहक की सादा तन्दूरी बँधने लगे।

II. किन्ही दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए। (2×10=20)

1. ईसा के घर इनसान कहानी की कथा वस्तू अपने शब्दों में लिखिए।

2. जिंन्दगी और गुलाब के फूल कहानी की समीक्षा कीजिए।

3. खुश किस्मत कहानी की विमर्शा कीजिए।

4. पिंडदान कहानी का सारांश लिखिए।

[P.T.O.

III. **किन्ही दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए।** (2×10=

1. 'बडे भाईसाहब' कहानी की कथावस्तु लिखकर उसकी विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।
2. 'गौरा' का रेखाचित्र अपने शब्दों मे लिखिए।
3. यात्रा के मध्य जो लेखक को अनुभव हुए उनका वर्णन कीजिए।
4. 'भारतवर्ष की एकता उसकी विविधताओं में छिपी हुई है'। इस कथन से आप कहाँ तक सहमत है?

IV. **किसी एक का संदर्भ सहित स्पष्टीकरण कीजिए।** (1×10=1

1. यदि वे आत्मविश्वास के साथ कुछ कहती हैं तो उनका विचार संक्तमक रोग के समान सुनने वाले तत्काल प्रभावित करता है।
2. कठिनाइयां हैं, यह ठीक है लेकिन यह भी ठीक है कि हम उन कठिनाइयों को सुविधाओं में बदलना : जानते।

V. **एक वाक्य में उत्तर लिखिए।** (10×1=1

1. मन्नू भंडारी की कहानी का नाम लिखिए।
2. खुशकिस्मत कहानी की लेखिका कौन है?
3. जयश्री राय की कहानी का नाम लिखिए।
4. कथा सप्तश्री के संपादक का नाम लिखिए।
5. अपनी कोख कहानीकार का नाम लिखिए।
6. महादेवी वर्मा के रेखाचित्र का नाम लिखिए।
7. मेरी जन्मभूमी के निबन्धकार का नाम लिखिए।
8. शिवाजी का सच्चा स्वरूप एकांकीकार का नाम लिखिए।
9. प्रेमचंद की कहानी का नाम लिखिए।
10. मिठाईवाला कहानी के लेखक कौन है?

21-455129

22603

B.A. VI Semester Degree Examination, September/October 2022
BASIC HINDI (New)
साहित्य चिंतन – 6

Time : 3 Hours Max. Marks : 80

सूचना : सभी प्रश्नों के उत्तर देवनागरी लिपि में लिखना आवश्यक है ।

I. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखिए । (1×10=10)

1) चूक अखिर कहाँ हुई पद्य का सारांश अपने शब्दों में लिखिए ।

2) 'पर्यावरण तथा सजीव' लेख पर अपने विचारों को व्यक्त कीजिए ।

II. निम्नलिखित में से किसी दो प्रश्न का उत्तर लिखिए । (2×5=10)

1) पर्यावरण के बारे में शिवदत्त चतुर्वेदी का विचार क्या था स्पष्ट कीजिए ।

2) लौटती हुई नदी के बारे में अपने विचार व्यक्त कीजिए ।

3) 'पर्यावरण संवेदना और हम' पर टिप्पणी लिखिए ।

III. निम्नलिखित में से किसी चार टिप्पणी संक्षिप्त में लिखिए । (4×5=20)

1) जल ही जीवन है ।

2) के. पी. अनमोल ।

3) निर्मल हिंडन गीत ।

4) पूरब से उगता सूरज ।

5) धन्य कुमार जिनपाल बिरादार ।

IV. निम्नलिखित किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखिए । (1×10=10)

1) कर्मयोगी महंत श्री गणेश दास के बारे में अपने विचार व्यक्त कीजिए ।

2) महंत जी रोगियों का इलाज किस प्रकार किया इस विषय पर लेख लिखिए ।

V. निम्नलिखित में से दो टिप्पणी लिखिए । (2×10=20)

1) महात्म जी की सीख के विविध प्रकारों के बारे में अपने विचार व्यक्त कीजिए ।

2) महन्त श्री गणेश दास जी महसराज का साधुओं के प्रति सम्मान के बारे में लिखिए ।

3) महन्त श्री का व्यक्तित्व के बारे में लिखिए ।

P.T.O.

(10×1=1

VI. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर एक वाक्य में लिखिए ।

1) के. पी. अनमोल जी का रचना का नाम क्या है ?

2) शिवदत्त चतुर्वेदी जी का पद्य का नाम क्या है ?

3) लौटती हुई नदी किसकी रचना है ?

4) ब्रजरतन जोशी का लेख का नाम क्या है ?

5) आपके पुस्तक-संग्रह का नाम क्या है ?

6) कर्मयोगी का नाम क्या है ?

7) तीन समय किसकी पूजा करते थे ?

8) बिहारीलाल किस परिवार का था ?

9) हिन्दी दिवस कब मनाया जाता है ?

10) साहित्य चिंतन पुस्तक का संपादक कौन है ?

22626

B.A. VI Semester Degree Examination, September/October 2023
HINDI OPTIONAL (New)
6.2 : साहित्य सागर

Time : 3 Hours | Max. Marks : 80

*सूचना : **सभी** प्रश्नों के उत्तर **देवनागरी** लिपि में लिखना **अनिवार्य** हैं ।*

I. किसी **एक** प्रश्न का उत्तर लिखिए । **(1×10=10)**

1) अक्कमहादेवी और मीराबाई व्यक्तित्व कृतित्व का तुलनात्मक अध्ययन को लिखिए ।

2) 'रामायण दर्शनम्' द्वारा कवि के आशय को स्पष्ट कीजिए ।

II. किसी **एक** प्रश्न का उत्तर लिखिए । **(1×10=10)**

1) 'सर्वज्ञ' के व्यक्तित्व और कृतित्व पर चर्चा कीजिए ।

2) 'रामायण दर्शनम्' का सारांश लिखिए ।

III. किन्ही **तीन** पर टिप्पणी लिखिए । **(3×5=15)**

1) तुलनात्मक अध्ययन का अर्थ और परिभाषा

2) मीराबाई के व्यक्तित्व का परिचय

3) अक्कमहादेवी जी का कृतित्व

4) सर्वज्ञ और कबीर की गुरु महिमा

5) कबीर के साहित्य में निर्गुणता ।

IV. किसी **एक** प्रश्न का उत्तर लिखिए । **(1×10=10)**

1) पत्रकारिता के प्रकारों को विस्तार से लिखिए ।

2) इंटरनेट पर एक लेख लिखिए ।

V. किसी **एक** प्रश्न का उत्तर लिखिए । **(1×10=10)**

1) पत्रकारिता का स्वरूप और महत्व को लिखिए ।

2) 'मास-मीडिया' पर चर्चा कीजिए ।

VI. किन्ही **तीन** पर टिप्पणी लिखिए । (3×5=15)

1) पत्रकारिता का अर्थ

2) सृजन हिंदी कन्नड साहित्य और संस्कृति

3) कर्नाटक में हिंदी साहित्यिक पत्रकारिता

4) ब्लॉग का संक्षिप्त परिचय

5) पत्रकारिता की परिभाषा ।

VII. **सभी** प्रश्नों के उत्तर **एक** वाक्य में लिखिए । (10×1=10)

1) 'सर्वज्ञ' का असली नाम क्या है ?

2) 'मीराबाई' के आराध्य देव कौन थे ?

3) 'कबीर' के माता-पिता का नाम क्या था ?

4) सर्वज्ञ ने अपनी रचनाओं में कौन से छंद का प्रयोग किया है ?

5) कबीरदास जी के पत्नी का नाम क्या था ?

6) पत्रकारिता के कितने प्रकार प्रचलित है ?

7) इंटरनेट की उत्पत्ति कौन से इ. स. में हुई ?

8) हिंदी ब्लॉगिंग का आरम्भ कब हुआ ?

9) कर्नाटक के किसी एक हिंदी पत्रिका का नाम बताइए ।

10) 'सृजन' पत्रिका के प्रधान संपादक का नाम लिखिए ।

22625

B.A. VI Semester Degree Examination, September/October 2023
HINDI OPTIONAL (New)
Paper – 6.1 : साहित्य सागर

Time : 3 Hours — Max. Marks : 80

*सूचना : **सभी** प्रश्नों का उत्तर **देवनागरी** लिपि में लिखना **अनिवार्य** है ।*

I. किसी **एक** प्रश्न का उत्तर लिखिए । **(1×10=10)**

1) शब्द शक्ति पर प्रकाश डालिए ।

2) काव्य के प्रयोजन और काव्य के हेतु पर लेख लिखिए ।

II. किसी **एक** प्रश्न का उत्तर लिखिए । **(1×10=10)**

1) अरस्तु के विरेचन सिद्धान्त को स्पष्ट कीजिए ।

2) क्रोचे का अभिव्यंजनावाद का परिचय दीजिए ।

III. किन्ही **तीन** पर टिप्पणी लिखिए । **(3×5=15)**

1) प्लेटो का अनुकरणवाद

2) काव्य लक्षण

3) औदात्य के पाँच स्रोत

4) अलंकार सिद्धान्त परिचय

5) रस सिद्धान्त ।

IV. किसी **एक** प्रश्न का उत्तर लिखिए । **(1×10=10)**

1) स्त्री विमर्श का परिचय दीजिए ।

2) आदिवासी विमर्श पर प्रकाश डालिए ।

P.T.O.

V. किसी **एक** प्रश्न का उत्तर लिखिए । **(1×10=10)**

1) किन्नर विमर्श की परंपरा को स्पष्ट कीजिए ।

2) दलित विमर्श की आलोचना कीजिए ।

VI. किन्ही **तीन** पर टिप्पणी लिखिए । **(3×5=15)**

1) वृद्ध विमर्श पर चर्चा

2) समाज और किन्नर

3) स्त्री विमर्श और साहित्य

4) आदिवासी विमर्श महत्व

5) दलित विमर्श का समाज को लाभ ।

VII. **एक** वाक्य में उत्तर लिखिए । **(10×1=10)**

1) ''शब्दार्थो सहितो काव्यम्'' इस व्याख्या के व्याख्याकार का नाम क्या है ?

2) काव्य के हेतु कितने हैं ?

3) शब्द शक्ति के प्रकार कितने हैं ?

4) संचारी भावों की संख्या कितनी मानी गई है ?

5) अलंकार के प्रमुख भेद कितने हैं ?

6) अरस्तु का जन्म कब हुआ ?

7) लोंगाईनस के सिद्धान्त का नाम क्या है ?

8) क्रोचे की मृत्यु कौन-सी इसवी में हुई ?

9) स्त्री विमर्श लेख के लेखक का नाम क्या है ?

10) 'बजरंग बिहारी तिवारी' द्वारा लिखित विमर्श का नाम क्या है ?

22603

B.A. VI Semester Degree Examination, September/October 2023
HINDI (Basic) (New)
साहित्य चिंतन – 6

Time : 3 Hours | Max. Marks : 80

*सूचना : सभी प्रश्नों के उत्तर **देवनागरी** लिपि में लिखना **अनिवार्य** है।*

I. निम्नलिखित प्रश्नों में से किसी **एक** प्रश्न के उत्तर लिखिए। **(1×10=10)**

1) 'पर्यावरण' कविता का सारांश अपनी शब्दों में लिखिए।

2) डॉ दीप्ति गुप्ता द्वारा रचित 'पूरब से उगता सूरज' कविता का विश्लेषण कीजिए।

II. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं **दो** प्रश्न के उत्तर लिखिए। **(2×5=10)**

1) हिंडन की गोदी में फिर से खेलेंगी जल धाराएँ।
एक नदी का प्रश्न नहीं ये है भारत माँ का वंदन।

2) पाठकों के मन में उठता होगा कि आखिर यह पर्यावरण क्या चीज है, कहाँ है, क्या इसे हम मोल सकते है, अपनी जगह यह जिज्ञासा ठीक है।

3) दरअसल में विकास की अंधी दौड में हमने जीवन और प्रकृति के रिश्ते में प्रकृति का पोषण कम और शोषण ज्यादा किया है।

III. निम्नलिखित किन्हीं **दो** प्रश्नों पर टिप्पणियाँ लिखिए। **(2×10=20)**

1) जल ही जीवन है

2) निर्मल हिंडन गीत

3) पर्यावरण

4) मायामृग जीवन परिचय

5) लौटती हुवी नदी।

IV. निम्नलिखित प्रश्नों में से किसी **एक** के उत्तर लिखिए। **(1×10=10)**

1) मंगल दास जी का संपूर्ण जीवन परिचय अपनी शब्दों में लिखिए।

2) श्री गणेश दास जी का जीवन कि विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।

V. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं **दो** पर टिप्पणियाँ लिखिए। (2×10=20)

1) गणेश दास जी

2) मंगल दास जी

3) जीवनी का महत्व।

VI. एक शब्द या वाक्य में उत्तर लिखिए। (10×1=10)

1) निर्मल हिंडन गीत किसने लिखा है ?

2) 'कुछ निशान काग़ज पर' गज़लकार नाम क्या है ?

3) 'शब्द बोलते हैं' किनकी रचना है ?

4) 'लॉंकडाऊन' कहानी किसने लिखा है ?

5) मंगल दास किनका भक्त है ?

6) मंगल दास जी ने अपने गाँव व्यक्ति को कितने रूपये कर्जा में दिलवाये थे ?

7) गणेश दास महंत जी का गुरु का नाम क्या था ?

8) जिस गाँव में ईमान धर्म नहीं वहां पर अंजले नहीं करूँगा किसने कहाँ ?

9) पर्यावरण दिवस कब मनाया जाता है ?

10) 'हरित क्रांती के जनक' किसे कहते है ?