

NEP
B.A./B.S.W. IV Semester Degree Examination, September/October 2023
KANNADA BASIC (New)

ಕನ್ನಡ ದಿಂಪ - ೪

Time : 3 Hours

Max. Marks : 60

- ಸೂಚನೆಗಳು :** 1) ಭಾಷೆ ಹಾಗೂ ಬರಹದ ಶುದ್ಧಿಗೆ ಗಮನಕೊಡಲಾಗುವುದು.
 2) ಬಲಕ್ಕೆ ಬರೆದ ಅಂಕಗಳು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಪ್ರಾಣಿ ಅಂಕಗಳು.

1. ಶರಣರ ಕಾಯಕ ನೀತಿ ಕುರಿತು ಅಲ್ಲಾಮಪ್ರಭು ಹಾಗೂ ಮಾರಯ್ಯಗಳ ಪ್ರಣಾಸ್ತೀ ಗಂಗಮೃನವರ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

ಅಧ್ಯಾತ್ಮಾ

“ಬಡತನದ ನೋವು ಹಾಗೂ ಪ್ರಾಮಾಣಿಕತೆಗಳು” ‘ಮೋಚಿ’ ಕಥೆಯ ಜೀವಾಳವಾಗಿವೆ” – ವಿವರಿಸಿರಿ. **10**

2. ಅಸಹಾಯಕ ಹೆಣ್ಣುಮಗಳೊಬ್ಬ ನೋವನ್ನು “ಅವ್ವ” ಕಥೆ ಹೇಗೆ ನಿರೂಪಿಸುತ್ತದೆಂಬುವುದನ್ನು ವಿಮರ್ಶಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಬರೆಯಿರಿ.

ಅಧ್ಯಾತ್ಮಾ

ಸುಳಿಗೆ ಸಿಕ್ಕೆ ಎಳೆಯ ಜೀವದ ಭಿಕ್ಷಾಟನೆ ಲೀಲೆಯನ್ನು ನಿರೂಪಿಸಿರಿ. **10**

3. ‘ಕಾಲ’ದ ವಿವಿಧ ನೆಲೆಗಳನ್ನು ಮಂಕುತಿಮೃನ ಕಗ್ಗದ ನುಡಿಗಳ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಾಗಿ ವಿಶೇಷಿಸಿರಿ.

ಅಧ್ಯಾತ್ಮಾ

ಮಾನವ ಬದುಕಿನ ಅಸಂಗತತೆಗಳನ್ನು ‘ಗಡಿಯಾರದಂಗಡಿ ಮುಂದೆ’ ಕವಿತೆ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಿಸುವ ಪರಿಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ. **10**

4. ಭೂಮಿಯ ರಕ್ಷಣೆಗೆ ದೀಕ್ಷೆ ತೊಡುವ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ನಿರೂಪಿಸಿರಿ.

ಅಧ್ಯಾತ್ಮಾ

ಸ್ಥಳನಾಮ ಅಧ್ಯಯನದ ಇತಿಹಾಸ ತಿಳಿಸಿ, ಭೌಗೋಳಿಕ ಸ್ಥಳನಾಮಗಳ ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ. **10**

5. ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಬೇಕಾದ ಎರಡಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ. **(2x5=10)**

- 1) ಅನ್ನದ ಕಾಯಕ
- 2) ಅನ್ನದ ಬಟ್ಟಲು ಮತ್ತು ನೊಣ
- 3) ಕಾಲಕ್ಕೆ ಗೀತೆ
- 4) ಭೂವನೇಶ್ವರಿ ಹೆಗಡೆ.

P.T.O.



6. ಕೆಳಗಿನವುಗಳಿಗೆ ಒಂದೇ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

(10×1=10)

- 1) ನುಲಿಯ ಚಂದಯ್ಯನವರ ವಚನಾಂಕಿತವೇನು ?
 - 2) ಭಾರತೀಪ್ಯಯ ಯಾರ ಕಾವ್ಯನಾಮವಾಗಿದೆ ?
 - 3) ಗೀತಾ ನಾಗಭೂಷಣ ಅವರ ಉರು ಯಾವುದು ?
 - 4) 'ಉರಿ ಬರಲಿ ಸಿರಿ ಬರಲಿ' ಕೃತಿ ಯಾರ ಆತ್ಮಕಥೆಯಾಗಿದೆ ?
 - 5) 'ಮೈಸೂರು ಮಲ್ಲಿಗೆ'ಯ ಕವಿ ಎಂದು ಯಾರನ್ನು ಕರೆಯಲಾಗುತ್ತದೆ ?
 - 6) ಡಿ. ವಿ. ಜಿ. ಯವರ ಪೂರ್ಣ ಹೆಸರೇನು ?
 - 7) ಭೂಮಿಯ ಮೇಲೆ ಮಾನವ ಜೀವಿಗಳು ಓಡಾಡಲಾರಂಭಿಸಿ ಎಷ್ಟು ವರ್ಷಗಳು ಸಂದಿವೆ ?
 - 8) ನಾಗೇಶ ಹೆಗಡೆಯವರ ಉರು ಯಾವುದು ?
 - 9) ನಾಮಶಾಸ್ತ್ರದ ಎರಡು ಕವಲುಗಳು ಯಾವುವು ?
 - 10) 'ವೇಳೆವಾಟೆಯರು' ಎಂದು ಯಾರನ್ನು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ ?
-



NEP

B.A. IV Semester Degree Examination, Sept./Oct. 2023

ಕನ್ನಡ (ಇಚ್ಛೆ) (ಹೊಸ) (ಎ-7)

DSC - 7 : ಸಂಶೋಧನೆ ಮತ್ತು ವಿಮರ್ಶೆ

Time : 3 Hours

Max. Marks : 60

- ಮಾರ್ಗಣ್ಯ:** 1) ಭಾಷೆ ಹಾಗೂ ಬರಹದ ಶುದ್ಧಿಗೆ ಗಮನ ಕೊಡಲಾಗುವುದು.
2) ಬಲಕ್ಕೆ ಬರೆದ ಅಂಕಗಳು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಪ್ರಾಣ ಗುಣಗಳು.

1. ಸಂಶೋಧನೆಯ ವಿವಿಧ ಆಕರ ಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ. 10**ಅಧ್ಯಾತ್ಮ**

ಸಂಶೋಧನೆಯ ಅಧ್ಯಾತ್ಮದೊಂದಿಗೆ ಸ್ವರೂಪ - ಲಕ್ಷ್ಣಾಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

2. ಕ್ಷೇತ್ರಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಶ್ನಾವಳಿ ಪದ್ಧತಿಯ ಪ್ರಕಾರ ಮತ್ತು ಅದರ ಪ್ರಯೋಜನ ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ. 10**ಅಧ್ಯಾತ್ಮ**

ಸಂಶೋಧನ ಹಂತಗಳನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.

3. ಸಾಹಿತ್ಯ ವಿಮರ್ಶೆ ಎಂದರೇನು? ಅದರ ಸ್ವರೂಪ - ಲಕ್ಷ್ಣಾಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ. 10**ಅಧ್ಯಾತ್ಮ**

ವಿಮರ್ಶೆಯ ಮೂಲ ತತ್ವಗಳನ್ನು ವಿಶೇಷಿಸಿರಿ.

4. ಸಮಾಜಶಾಸ್ತ್ರಯ ವಿಮರ್ಶೆಯ ಇತಿಹಾಸ ಮತ್ತು ಸ್ವರೂಪ - ಲಕ್ಷ್ಣಾಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ. 10**ಅಧ್ಯಾತ್ಮ**

ಮನೋವಿಶೇಷಜ್ಞಾತ್ಮಕ ವಿಮರ್ಶೆಯ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ, ಉದ್ದೇಶ - ಲಕ್ಷ್ಣಾಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.



5. ಬೇಕಾದ ಎರಡಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

(2×5=10)

- i) ಸಂದರ್ಶನ
- ii) ಸಂಶೋಧಕನ ಜವಾಬ್ದಾರಿಗಳು
- iii) ಸಂಶೋಧನೆ-ವಿಮರ್ಶೆ ಅಂತಸಂಬಂಧ
- iv) ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ವಿಮರ್ಶೆ.

6. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗ ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

(10×1=10)

- i) ಸಂಶೋಧನೆಗೆ ಇಂಗ್ಲೀಷಿನ ಸಂಖಾದಿ ಪದ ಯಾವುದು ?
- ii) 'ಸಂಶೋಧನ ಸ್ವರೂಪ' ಇದು ಯಾರು ಬರೆದ ಕೃತಿ ?
- iii) ಕನ್ನಡದ ಮೊಟ್ಟಮೊದಲ ಶಾಸನ ಯಾವುದು ?
- iv) ಮೈಸೂರಿನಲ್ಲಿರುವ ಹಷ್ಟ ಪ್ರತಿ ಸಂಗ್ರಹದ ಸಂಸ್ಥೆ ಯಾವುದು ?
- v) ಪ್ರಾಬ್ಲಂ (ಸಮಸ್ಯೆ) ಇದು ಗ್ರೀಕ್‌ನ ಯಾವ ಪದದಿಂದ ಬಂದಿದೆ ?
- vi) Hypothesis ಎಂದರೇನು ?
- vii) 'ವಿಮರ್ಶೆಯ ಮೂಲ ತತ್ವಗಳು' ಈ ಕೃತಿಯ ಲೇಖಕರು ಯಾರು ?
- viii) 'ನೂರು ದೇವರನ್ನೆಲ್ಲ ನೂಕಾಚೆ ದೂರೆ' - ಇದು ಯಾವ ಕೆಂದ್ರ ಸಾಲು ?
- ix) ಚಾರಿತ್ರಿಕ ವಿಮರ್ಶೆಯೆಂದರೇನು ?
- x) 'ದೊರೆ ಈಡಿಪ್ಸ' ಈ ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಬರುವ ದೇವತೆಯ ಹೆಸರೇನು ?



NEP
B.Sc./B.C.A./B.F.T./B.F.A.D. IV Semester Degree
Examination, September/October 2023
BASIC KANNADA

ಕನ್ನಡ ಕಿರಣ - ೪

ಅವಧಿ : 3 ಗಂಟೆಗಳು

ಗರಿಷ್ಠ ಅಂತರಾಲ : 60

- ಮೂಲಿಕೆಗಳು :**
- ೧) ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆಗಳು ಸರಿಯಾಗಿರಲಿ.
 - ೨) ಭಾಷಾ ಶ್ವರ್ದಂತಗಳನ್ನು ಹೊಡಲಾಗುವುದು.

೧. ಹಸಿವು, ಬಡತನ, ಶೋಷಣೆ ಇವು ‘ನಂ ರೂಪ್’ ಕವನದಲ್ಲಿ ಹೀಗೆ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿವೆಯೆಂಬುದನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ. ೧೦

ಅಧ್ಯಾತ್ಮಾ

‘ಹೆಣದ ಬಟ್ಟೆ’ ಕಥೆಯಲ್ಲಿ ಅನಾವರಣಗೊಂಡ ದಮನೀತ ಲೋಕದ ಚಿತ್ರಣವನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.
೨. ‘ಕನಾಟಕ ಸರ್ವ ಜನಾಂಗದ ಶಾಂತಿಯ ತೋಟ’ ಎಂಬುವುದನ್ನು ಡಾ. ಎಚ್. ತಿಪ್ಪೇರುದ್ದಸ್ವಾಮಿಯವರ
“ಸಮನ್ವಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿ” ಲೇಖನದ ಹಿನ್ನಲೆಯಲ್ಲಿ ಚರ್ಚಿಸಿರಿ. ೧೦

ಅಧ್ಯಾತ್ಮಾ

“ನಿಂತ ನೀರ ಕಲಕಬೇಡಿ” ಭಾವಗೀತೆಯ ಭಾವ ಸೌಂದರ್ಯ ಹಾಗೂ ಅದರ ಸಂದೇಶವನ್ನು ತಿಳಿಸಿರಿ.
೩. “ಧರ್ಣೆಗಳ ಬೆಳ್ಳಿಲೋಟ” ಕಥೆಯಲ್ಲಿ ಮೂಡಿಬಂದ ಅಮಾನವೀಯ ಪ್ರಸಂಗಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ. ೧೦

ಅಧ್ಯಾತ್ಮಾ

ಮಾಸ್ತಿಯವರ “ಮೊಸರಿನ ಮಂಗಮ್ಮೆ” ಕಥೆಯಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡ ಅತ್ಯ-ಸೌಸಿಯ ಕಲಹದ ಪರಿಣಾಮಗಳನ್ನು
ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.
೪. ಹದಿಹರಯದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಸಿಫಿತಿಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ. ೧೦

ಅಧ್ಯಾತ್ಮಾ

“ಮೃತ್ಯುಮಾರ್ತಿ ಅಮೃತಂಗಮಯ” ಲೇಖನದಲ್ಲಿ ಮೂಡಿ ಬಂದ ಅಂಗಾಂಗ ದಾನದ ಮಹತ್ವ ಕುರಿತು
ವಿವರಿಸಿರಿ.



೧೦

ಇ. ಬೇಕಾದ ಎರಡಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

- ಸಾವಿರಾರು ನದಿಗಳು.
- ಹೆಳವನಕಟ್ಟೆ ಗಿರಿಯಮ್ಮೆ.
- ಕೆ. ಎಸ್. ನರಸಿಂಹಸ್ವಾಮಿ.
- ಸ್ತ್ರೀ ವಿಮೋಚನೆಯ ಗಟ್ಟಿ ಧ್ವನಿ.

ಈ. ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

೧೦

- “ಇದೇ ಹೊಗು ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ” ಇದು ಯಾರು ಬರೆದ ಕೃತಿ ?
- ‘ದಲಿತ ಕವಿ’ ಎಂದು ಯಾರನ್ನು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ ?
- ಪ್ರೇಮಚಂದರ ನಿಜನಾಮವೇನು ?
- ಎಚ್. ತಿಪ್ಪೇರುದ್ರಸ್ವಾಮಿಯವರ ಮಹಾ ಪ್ರಬಂಧದ ಹೆಸರೇನು ?
- ಹೆಚ್ಚು ಬಾರಿ ಮುದ್ರಣಗೊಂಡ ಕೆ. ಎಸ್. ನರಸಿಂಹಸ್ವಾಮಿಯವರ ಕವನ ಸಂಕಲನ ಯಾವುದು ?
- ಮೊಸರಿನ ಮಂಗಮ್ಮನ ಸೋಸೆಯ ಹೆಸರೇನು ?
- ‘ಬೆಳ್ಳಿ ಲೋಟ’ ಕಥೆಯನ್ನು ಯಾವ ಕೃತಿಯಿಂದ ಆಯ್ದುಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ ?
- ಡಾ. ಕೆ. ಆರ್. ಶ್ರೀಧರರವರು ಯಾವ ಜಿಲ್ಲೆಯವರು ?
- ಜಾಜ್ರೆ ಸ್ವಾರ್ಥಂಡ ಯಾವ ದೇಶದ ಲೇಖಿಕೆ ?
- ಲೇಖಿಕೆ ಇಂದಿರಾ ಅವರು ಯಾವ ಅಂಗಾಂಗ ಕಸಿಗೆ ಒಳಗಾದರು ?

೩೦

೩೦

೦೭೯



NEP

B.Com./B.B.A. IV Semester Degree Examination, September/October 2023

ಕನ್ನಡ ಅವಶ್ಯಕ (ಹೊಸ)

ಕನ್ನಡ ಕುಸುಮ - ೪

ಅವಧಿ : 3 ಗಂಟೆಗಳು

ಗರಿಷ್ಠ ಅಂತರಾಲ : 60

ಸೂಚನೆಗಳು : 1) ಭಾಷೆ ಹಾಗೂ ಬರಹದ ಶುದ್ಧಿಗೆ ಗಮನ ಹೊಡಲಾಗುವುದು.

2) ಬಲಕ್ಕೆ ಬರೆದ ಅಂತರಾಲ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಪ್ರಾಣಿಗೆ ಗುಣಾಗಳು.

1. ರಥ್ವಾಕರವರ್ಣಿಯ ಭರತೀಯ ವೈಭವದಲ್ಲಿ ಸಮುದ್ರದ ವರ್ಣನೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ. 10

ಅಧ್ಯಾತ್ಮ

ಡಾ. ಎಚ್. ನಾಗವೇಣಿಯವರು ಬರೆದ “ಬರಿದಾಗುತ್ತಿರುವ ನನ್ನ ಪ್ರೀತಿಯ ಕಡಲು” ಎಂಬ ಲೇಖನದಲ್ಲಿ ಬಾಲ್ಯದ ನೆನಪುಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

2. ಧರ್ಮ, ಜಾತಿ ಮತ್ತು ಸಮಾನತೆಯ ಅಂಶಗಳು ತತ್ವ ಪದಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿವೆ ಎಂದು ವಿವರಿಸಿರಿ. 10

ಅಧ್ಯಾತ್ಮ

ಸಾಮರಸ್ಯ ಮತ್ತು ಸೌಹಾದರ್ಶತೆ ‘ಕೂಡಿ ಬಾಳುವ ಸುಖ’ ಎಂಬ ಲೇಖನವನ್ನು ಆಧರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

3. ಕರಿಂದಿನ ಜೀವನವನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ. 10

ಅಧ್ಯಾತ್ಮ

ರಾಘವಾಂಕನ ಹರಿಶ್ಚಂದ್ರಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ಲೋಹಿತಾಶ್ವನ ಸಾವು ಈ ಸನ್ನಿಹಿತವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

4. ಪತ್ರ ವ್ಯವಹಾರದ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ಮಹತ್ವವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ. 10

ಅಧ್ಯಾತ್ಮ

ಭೂ ತಾಪಮಾನದ ಕಾರಣಗಳು ಮತ್ತು ಪರಿಹಾರೋಪಾಯಗಳನ್ನು ಹೇಳಿ ವಿವರಿಸಿರಿ.

5. ಬೇಕಾದ ಎರಡಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ : $(2 \times 5 = 10)$

- 1) ಪ್ರಾಟ್ಟಿ ವಿಧವೆ
- 2) ಚಿನ್ನೂರ ಜಲಾಲ
- 3) ಸಿ. ಯತೀರಾಜು
- 4) ಸುಯೋಜ್ ಕಾಲುವೆ.



6. ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ :

- 1) ರತ್ನಾಕರವರ್ಣಯ ಕಾಲ ಯಾವುದು ?
- 2) ಬಸವಣ್ಣನವರ ಅಂಕಿತನಾಮ ಯಾವುದು ?
- 3) ಜಂಬಗಿ ಶರಣರ ಜನ್ಮಸ್ಥಳ ಯಾವುದು ?
- 4) ಪ್ರಣ್ಟ ವಿಧವೆಯ ಕವಿತೆಯ ಕಛೇರ್ ಯಾರು ?
- 5) ಜೆ.ಪಿ. ರಾಜರತ್ನಂರವರ ಕವಿತೆ ಯಾವುದು ?
- 6) ಕನ್ನಡ ಕುಸುಮ - ಇ ಪಠ್ಯದ ಸಂಪಾದಕರು ಯಾರು ?
- 7) ಕರಿಸಿದ್ದನ ಹಂಡತಿ ಯಾರು ?
- 8) ಹರಿಶ್ಚಂದ್ರಕಾವ್ಯ ಯಾವ ಷಟ್ಪದಿಯಲ್ಲಿ ರಚಿತವಾಗಿದೆ ?
- 9) ಡಾ. ಬಿ.ಎಸ್. ನಾಯಕರವರ ಲೇಖನ ಯಾವುದು ?
- 10) ಡಾ. ಸಾಂಭಮೂರ್ತಿ ಅವರ ಲೇಖನದ ಹೆಸರೇನು ?



30401

NEP

**B.A./B.S.W. IV Semester Degree Examination, September/October 2023
KANNADA BASIC (New)**

ಕನ್ನಡ ದೀಪ - ೪

Time : 3 Hours

Max. Marks : 60

- ಸೂಚನೆಗಳು :** 1) ಭಾಷೆಹಾಗೂ ಬರಹದ ಶಿಧಿಗೆ ಗಮನಕೊಡಲಾಗುವದು.
2) ಬಲಕ್ಕೆ ಬರೆದ ಅಂಕಗಳು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಪ್ರಾಣ ಅಂಕಗಳು.

1. ಶರಣರ ಕಾಯಕ ನೀತಿ ಕುರಿತು ಅಲ್ಲಿಮಪ್ರಭು ಹಾಗೂ ಮಾರಯ್ಯಗಳ ಪ್ರಣ್ಯಸ್ತೀ ಗಂಗಮೈನವರ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

ಅಧ್ಯಾತ್ಮ

“ಉಡತನದ ನೋವು ಹಾಗೂ ಪ್ರಾಮಾಣಿಕತೆಗಳು” ‘ಮೋಚಿ’ ಕಥೆಯ ಜೀವಾಳವಾಗಿವೆ” - ವಿವರಿಸಿರಿ. **10**

2. ಅಸಹಾಯಕ ಹೆಣ್ಣಿಮುಗಳೊಬ್ಬಳ ನೋವನ್ನು “ಅವ್ವಾ” ಕಥೆ ಹೇಗೆ ನಿರೂಪಿಸುತ್ತದೆಂಬುವುದನ್ನು ವಿಮರ್ಶಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಬರೆಯಿರಿ.

ಅಧ್ಯಾತ್ಮ

ಸುಳಿಗೆ ಸಿಕ್ಕು ಎಳೆಯ ಜೀವದ ಭಿಕ್ಷಾಟನೆ ಲೀಲೆಯನ್ನು ನಿರೂಪಿಸಿರಿ. **10**

3. ‘ಕಾಲ’ದ ವಿವಿಧ ನೆಲೆಗಳನ್ನು ಮಂಕುತಿಮೈನ ಕಗ್ಗದ ನುಡಿಗಳ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಾಗಿ ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿರಿ.

ಅಧ್ಯಾತ್ಮ

ಮಾನವ ಬದುಕಿನ ಅಸಂಗತತೆಗಳನ್ನು ‘ಗಡಿಯಾರದಂಗಡಿ ಮುಂದೆ’ ಕವಿತೆ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಿಸುವ ಪರಿಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ. **10**

4. ಭೂಮಿಯ ರಕ್ಷಣೆಗೆ ದೀಕ್ಷೆ ತೊಡುವ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ನಿರೂಪಿಸಿರಿ.

ಅಧ್ಯಾತ್ಮ

ಸ್ಥಳನಾಮ ಅಧ್ಯಯನದ ಇತಿಹಾಸ ತಿಳಿಸಿ, ಭೌಗೋಳಿಕ ಸ್ಥಳನಾಮಗಳ ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ. **10**

5. ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಬೇಕಾದ ಎರಡಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

(2x5=10)

- 1) ಅನ್ನದ ಕಾಯಕ
- 2) ಅನ್ನದ ಬಟ್ಟಲು ಮತ್ತು ನೋಣ
- 3) ಕಾಲಕ್ಕೆ ಗೀತೆ
- 4) ಭೂವನೇಶ್ವರಿ ಹೆಗಡೆ.

P.T.O.



6. ಕೆಳಗಿನವುಗಳಿಗೆ ಒಂದೇ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

(10×1=10)

- 1) ನುಲಿಯ ಚಂದಯ್ಯನವರ ವಚನಾಂಕಿತವೇನು ?
 - 2) ಭಾರತೀಪ್ತಿಯ ಯಾರ ಕಾವ್ಯನಾಮವಾಗಿದೆ ?
 - 3) ಗೀತಾ ನಾಗಭೂಷಣ ಅವರ ಉಂಟು ಯಾವುದು ?
 - 4) 'ಉರಿ ಬರಲಿ ಸಿರಿ ಬರಲಿ' ಕೃತಿ ಯಾರ ಆಶ್ವಕಥೆಯಾಗಿದೆ ?
 - 5) 'ಮೈಸೂರು ಮಲ್ಲಿಗೆ'ಯ ಕವಿ ಎಂದು ಯಾರನ್ನು ಕರೆಯಲಾಗುತ್ತದೆ ?
 - 6) ಡಿ. ವಿ. ಜಿ. ಯವರ ಪ್ರಾಣ ಹೆಸರೇನು ?
 - 7) ಭೂಮಿಯ ಮೇಲೆ ಮಾನವ ಜೀವಿಗಳು ಓಡಾಡಲಾರಂಭಿಸಿ ಎಷ್ಟು ವರ್ಷಗಳು ಸಂದಿವೆ ?
 - 8) ನಾಗೇಶ ಹೆಗಡೆಯವರ ಉಂಟು ಯಾವುದು ?
 - 9) ನಾಮಶಾಸ್ತ್ರದ ಎರಡು ಕವಲುಗಳು ಯಾವುವು ?
 - 10) 'ವೇಳೆವಾಟೆಯರು' ಎಂದು ಯಾರನ್ನು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ ?
-

B.A./B.S.W. IV Semester Degree Examination, Sept./Oct. 2022

KANNADA (Basic) (New)

ಅರಿವು - 4

ಸಮಯ : 3 ಗಂಟೆಗಳು

ಗರಿಷ್ಠಾಂಕಗಳು : 80

- ಮಾರ್ಚನೆಗಳು :**
- 1) ಭಾಷೆಹಾಗೂ ಬರಹದ ಮುದ್ದಿಗೆ ಗಮನ ಕೊಡಲಾಗುವುದು.
 - 2) ಬಲಕ್ಕೆ ಬರೆದ ಅಂತರಗಳ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಪ್ರಾಣ ಅಂತರಗಳು.

1. ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಪಲ್ಲಟ ಕ್ರಿಯೆ ನಡೆಯುತ್ತಲೇ ಇರುತ್ತದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ‘ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ : ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಪಲ್ಲಟ’ ಲೇಖನವನ್ನಾಧರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

ಅಧ್ಯಾತ್ಮ

ಕನ್ನಡ ಚೌಮ್ಮೆಯ್ಯನ ಉಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಂಗ ಸಮಾಜದ ಸಮ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ಪ್ರತಿಪಾದಿಸುತ್ತದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

10

2. ‘ಪಾರೋತಿ ಮಾಡಿದ ಮೂರುತಿ’ ಹಾಗೂ ‘ಗಡಿಯಲ್ಲಿ ಕಾವ್ಯ’ ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಎರಡರ ಭಾವಸ್ಥಾರಸ್ಯ ಬರೆಯಿರಿ.

ಅಧ್ಯಾತ್ಮ

ಬಡವರ ವಾಸ್ತವ ಬದುಕು ‘ಗಿರಿಜಾ ಕಂಡ ಸಿನೇಮಾ’ ಕಥೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿದೆ ? ವಿವರಿಸಿರಿ.

10

3. ಬೇಕಾದ ಎರಡಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ :

(2×5=10)

- 1) ನಾವು ಅವರಂತಲ್ಲಿ
- 2) ಜನ್ಮ
- 3) ಸರಸ್ವತಿಯ ಫೇಸ್‌ಬುಕ್ ಪ್ರಸಂಗ.

4. ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಬೆಳೆದು ಬಂದ ಇತಿಹಾಸ ಬರೆಯಿರಿ.

ಅಧ್ಯಾತ್ಮ

ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವದಲ್ಲಿ ಮಾಡ್ಯಾಮಗಳ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಕುರಿತು ಟಿ. ಸಿ. ಪೂರ್ಣಮಾ ಅವರ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

10

5. ದೈವದಿಯು ಕೀಚಕೆನಿಂದ ರಕ್ಷಣೆಯಲ್ಲಿ ಭೀಮನನ್ನು ಬೇಡಿದ ಸ್ನಿವೇಶವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

ಅಧ್ಯಾತ್ಮ

ಸ್ವೇರಂಧ್ರಿಯು ಕೀಚಕನ ಅರಮನೆ ಪ್ರವೇಶಿಸಿದ ಸಂದರ್ಭ ಹೇಗೆ ಚಿತ್ರಿಸಲಾಗಿದೆ ? ಬರೆಯಿರಿ.

10



6. ಬೇಕಾದ ಎರಡಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ : (2x5=10)

- 1) ಮಾಧ್ಯಮ ಮತ್ತು ಮಹಿಳೆ (woman) (please) AGAINST
- 2) ಸಾರಥಿ
- 3) ಕಂಕಭಟ್ಟ.

7. ಬೇಕಾದ ಎರಡಕ್ಕೆ ಸಂದರ್ಭದೊಡನೆ ಸ್ವಷ್ಟಿಕರಿಸಿರಿ : (2x5=10)

- 1) ಅನ್ವಯಾಗುತ್ತದೆ ಬೀಜ ಕನಕವಾಗುತ್ತದೆ ಕಲ್ಲು.
- 2) ಸಮಯವಿದೆಯೇ ಪಪ್ಪು ?
- 3) ನಿನ್ನನ್ನು ಕೊಲ್ಲಬೇಕಾದರೆ ನಿನ್ನ ಗರ್ವವೆ ಸಾಕು.
- 4) ಆ ಖುಲ್ಲ ರಕ್ಕಸನನ್ನು ಕೊಲ್ಲಿ ಹುಲ್ಲಿನಂತೆ ಹಾರಿಸಿ ಬಿಡುವೇನು.

8. ಕೆಳಗಿನವುಗಳಿಗೆ ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ :

10

- 1) ಅಪ್ಪಗೆರೆ ಸೋಮಶೇವಿರ ಅವರ ಹುಟ್ಟಿರು ಯಾವುದು ?
- 2) 'ಕುಸುಮಬಾಲೆ' ಕೃತಿ ಬರೆದವರು ಯಾರು ?
- 3) ಪಾರ್ವತಿ ಮೈಮೇಲಿನ ಮಣ್ಣ ತೆಗೆದು ಏನು ಮಾಡಿದಳು ?
- 4) 'ಸಮಯವಿದೆಯೇ ಪಪ್ಪು' ಕವಿತೆ ಬರೆದವರು ಯಾರು ?
- 5) ಗಿರಿಜಾನ ಗಂಡನ ಹೆಸರೇನು ?
- 6) ಸಾಫ್ಟ್‌ಪೇರ್ ಎಂದರೇನು ?
- 7) ಮಾಧ್ಯಮ ಮತ್ತು ಮಹಿಳೆ ಲೇಖನ ಯಾರದು ?
- 8) ಕವಿ ಗುರುಲಿಂಗೇಶ್ವರರು ಎಲ್ಲಿಯವರು ?
- 9) ವಿರಾಟ ರಾಜನ ಹೆಂಡತಿಯ ಹೆಸರೇನು ?
- 10) 'ಕೀಚಕ ವಥೆ' ಬಯಲಾಟ ಸಂಪಾದಿಸಿ ಪ್ರಕಟಿಸಿದವರಾರು ?



27402

**B.Sc./B.H.Sc./B.F.T./B.C.A. IV Semester Degree
Examination, September/October 2022
KANNADA (Basic)
ಕರುಹು – 4 (New)**

ಸಮಯ : 3 ಗಂಟೆಗಳು

ಗರಿಷ್ಠ ಅಂಕಗಳು : 80

- ಸೂಚನೆಗಳು :** 1) ಭಾಷೆ ಹಾಗೂ ಬರಹದ ಶಿಧಿಗೆ ಗಮನ ಕೊಡಲಾಗುವುದು.
2) ಬಲಕ್ಕೆ ಬರದ ಅಂಕಗಳು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಪ್ರಾಣ ಅಂಕಗಳು.

1. ‘ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಪಲ್ಲಟಗಳು’ ಲೇಖನದ ಸ್ವಾರ್ಪ್ಯ ಬರೆಯಿರಿ.

ಅಧ್ಯಾತ್ಮ

ಧರ್ಮಗಳ ವೈಪುಲ್ಯಾಚಿಯಲ್ಲಿ ಮಹಿಳೆಯರು ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿರುವ ಸಂಕಷ್ಟಿಗಳು ‘ಧರ್ಮವೆಂಬ ಕೂರಲಗು’

ಲೇಖನದಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಪ್ರಕಟಗೊಂಡಿದೆ ? ವಿವರಿಸಿರಿ. **(1×10=10)**

2. ‘ಪುಟ್ಟವಿಥವೆ’ ‘ಕುರಿಗಳು ಸಾರ್ ಕುರಿಗಳು’ ಕವನಗಳ ಭಾವಸ್ವಾರ್ಪ್ಯವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

ಅಧ್ಯಾತ್ಮ

ಹಳ್ಳಿಯ ಮುಗ್ದ ಜನರ ಬದುಕು ‘ಪರಸಂಗದ ಗೆಂಡತಿಮ್ಮೆ’ ಕಾದಂಬರಿಯಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಅನಾವರಣಗೊಂಡಿದೆ ?

ವಿವರಿಸಿರಿ. **(1×10=10)**

3. ಬೇಕಾದ ಎರಡಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ. **(2×5=10)**

1) ಕಾರ್ತಿಕ ಮುಷಿಯ ಕತೆ ✓

2) ರಾಗಿ ತಂದಿರಾ ಬಿಕ್ಕೆ

3) ಗಿರಾಕಿ ನಾನು.

4. ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಗಣಕಯಂತ್ರದ ಬಳಕೆ ಕುರಿತು ಕೆ. ವಿ. ನಾರಾಯಣ ಅವರ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

ಅಧ್ಯಾತ್ಮ

ಪತ್ರ ವ್ಯವಹಾರದ ಸ್ವರೂಪ, ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ. ✓

(1×10=10)

5. ‘ಅಕ್ಷರ’ ಬೀದಿನಾಟಕದ ಅಶಯ ಬರೆಯಿರಿ.

ಅಧ್ಯಾತ್ಮ

ಅನಕ್ಷರತೆಯಿಂದ ಸಾಕ್ಷರತೆಯ ಕಡೆಗೆ ಸಾಗಬೇಕಾದ ಅಗತ್ಯ ಆರ್. ಕೆ. ಹುಡಗಿ ಅವರ ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ

ಪ್ರಕಟಗೊಂಡಿದೆ ? ವಿವರಿಸಿರಿ. ✓ **(1×10=10)**

P.T.O.

(2x5=10)

6. ಬೇಕಾದ ಎರಡಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

- 1) ಡಾ. ಟಿ. ಸಿ. ಪೂರ್ಣಮಾ
- 2) ಮಾಧ್ಯಮ ಮತ್ತು ಮಹಿಳೆ
- 3) ಆಡಳಿತ ಪತ್ರದ ಭಾಷೆ

7. ಬೇಕಾದ ಎರಡಕ್ಕೆ ಸಂದರ್ಭದೊಡನೆ ಸ್ವಷ್ಟಿಕರಿಸಿರಿ.

(2x5=10)

- 1) ಆಚಾರವಿಲ್ಲದ ನಾಲಗೆ ನಿನ್ನ ನೀಳಬುದ್ಧಿಯ ಬಿಡುನಾಲಗೆ.
- 2) ಆಕೆಯಿದ್ದಳು ಕೊಸು; ಕಂತನನ್ನು ಹುಡುಗ.
- 3) ಹಗಲೋ ರಾತ್ರಿಯೋ ತಿಳಿಯದ ಮಾಯಾಬಜಾರು!
- 4) ನಮ್ಮ ಬದುಕೇ ನಮ್ಮ ವಿಚಾರ ನಿಯಂತ್ರಿಸಬೇಕು.

8. ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

10

- 1) ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಪಲ್ಲಟಗಳು ಲೇಖನ ಬರೆದವರಾರು ?
- 2) ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ ಗ್ರಂಥದ ಕತ್ತರಿ ಯಾರು ?
- 3) 'ಷಟ್ಪದಿ ಬ್ರಹ್ಮ' ಎಂದು ಕರೆಸಿಕೊಂಡವರು ಯಾರು ?
- 4) ಕುರಿಗಳು ಸಾರ್ಥಕ ಕುರಿಗಳು ಕವನ ಬರೆದವರಾರು ?
- 5) 'ಪರಸಂಗದ ಗೆಂಡೆತಿಮ್ಮೆ' ಕಾದಂಬರಿ ರಚನಕಾರರು ಯಾರು ?
- 6) ಕೆ. ವಿ. ಎನ್. ಎಂದೇ ಖ್ಯಾತರಾದವರು ಯಾರು ?
- 7) ಮಾಧ್ಯಮ ಮತ್ತು ಮಹಿಳೆ ಲೇಖನ ಬರೆದವರು ಯಾರು ?
- 8) ಡಾ. ಸಾಂಬಮೂರ್ತಿಯವರು ಯಾವ ಜಿಲ್ಲೆಯವರು ?
- 9) ಆರ್. ಕೆ. ಹುಡಗಿ ಅವರ ಹುಟ್ಟಾರು ಯಾವುದು ?
- 10) ಬೀದಿ ನಾಟಕಗಳು ಎಲ್ಲಿ ನಡೆಯುತ್ತವೆ ?

(10=0.1x10)

NEP

B.Com./B.B.A. IV Semester Degree Examination, September/October 2023

ಕನ್ನಡ ಅವಶ್ಯಕ (ಹೊಸ)

ಕನ್ನಡ ಕುಸುಮ - ೪

ಅವಧಿ : 3 ಗಂಟೆಗಳು

ಗರಿಷ್ಠ ಅಂತರಾಲ : 60

ಮಾರ್ಚನೆಗಳು : 1) ಭಾಷೆ ಹಾಗೂ ಬರಹದ ಪುದ್ಧಿಗೆ ಗಮನ ಕೊಡಲಾಗುವುದು.

2) ಬಲಕ್ಕೆ ಬರೆದ ಅಂತರಾಲ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಪ್ರಾಣ ಗುಣಗಳು.

1. ರತ್ನಾಕರವರ್ಣಿಯ ಭರತೇಶ ವೈಭವದಲ್ಲಿ ಸಮುದ್ರದ ವರ್ಣನೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ. 10

ಅಧ್ಯಾತ್ಮಾ

ಡಾ. ಎಚ್. ನಾಗವೇಣೆಯವರು ಬರೆದ “ಬರಿದಾಗುತ್ತಿರುವ ನನ್ನ ಪ್ರೀತಿಯ ಕಡಲು” ಎಂಬ ಲೇಖನದಲ್ಲಿ ಬಾಲ್ಯದ ನೆನಪುಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

2. ಧರ್ಮ, ಜಾತಿ ಮತ್ತು ಸಮಾನತೆಯ ಅಂತರಾಲು ತತ್ವ ಪದಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿವೆ ವಿವರಿಸಿರಿ. 10

ಅಧ್ಯಾತ್ಮಾ

ಸಾಮರಸ್ಯ ಮತ್ತು ಸೌಹಾದರತೆ ‘ಕೂಡಿ ಬಾಳುವ ಸುಖ’ ಎಂಬ ಲೇಖನವನ್ನು ಅಧರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

3. ಕರಿಸಿದ್ದನ ಜೀವನವನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ. 10

ಅಧ್ಯಾತ್ಮಾ

ರಾಘವಾಂಕನ ಹರಿಶ್ಚಂದ್ರಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ಲೋಹಿತಾಶ್ವನ ಸಾವು ಈ ಸನ್ನಿಹಿತವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

4. ಪತ್ರ ವ್ಯವಹಾರದ ಸ್ಥರೂಪ ಮತ್ತು ಮಹತ್ವವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ. 10

ಅಧ್ಯಾತ್ಮಾ

ಭೂ ತಾಪಮಾನದ ಕಾರಣಗಳು ಮತ್ತು ಪರಿಹಾರೋಪಾಯಗಳನ್ನು ಹೇಳಿ ವಿವರಿಸಿರಿ.

5. ಬೇಕಾದ ಎರಡಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ :

(2x5=10)

- 1) ಪುಟ್ಟಿ ವಿಧವೆ
- 2) ಚಿನ್ಮೂರ ಜಲಾಲ
- 3) ಸಿ. ಯತೀರಾಜು
- 4) ಸುಯೋಜ್ ಕಾಲುವೆ.



6. ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ :

- 1) ರತ್ನಾಕರವರ್ಣಯ ಕಾಲ ಯಾವುದು ?
- 2) ಬಸವಣ್ಣನವರ ಅಂಕಿತನಾಮ ಯಾವುದು ?
- 3) ಜಂಬಿಗಿ ಶರಣರ ಜನ್ಮಸ್ಥಳ ಯಾವುದು ?
- 4) ಪುಟ್ಟಿ ವಿಧವೆಯ ಕವಿತೆಯ ಕರ್ತೃ ಯಾರು ?
- 5) ಜೆ.ಪಿ. ರಾಜರತ್ನಂರವರ ಕವಿತೆ ಯಾವುದು ?
- 6) ಕನ್ನಡ ಕುಸುಮ - ಇ ಪಠ್ಯದ ಸಂಪಾದಕರು ಯಾರು ?
- 7) ಕರಿಸಿದ್ದನ ಹೆಂಡತಿ ಯಾರು ?
- 8) ಹರಿಶ್ಚಂದ್ರಕಾವ್ಯ ಯಾವ ಷಟ್ಪದಿಯಲ್ಲಿ ರಚಿತವಾಗಿದೆ ?
- 9) ಡಾ. ಬಿ.ಎಸ್. ನಾಯಕರವರ ಲೇಖನ ಯಾವುದು ?
- 10) ಡಾ. ಸಾಂಬಮೂರ್ತಿ ಅವರ ಲೇಖನದ ಹೆಸರೇನು ?



31401

**NEP
B.Sc./B.C.A./B.F.T./B.F.A.D. IV Semester Degree
Examination, September/October 2023
BASIC KANNADA**

ಕನ್ನಡ ಕಿರಣ - ೪

ಅವಧಿ : 3 ಗಂಟೆಗಳು

ಗರಿಷ್ಠ ಅಂತರಾಲ : 60

- ಮೂಲಾಂಶ :** ೧) ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆಗಳು ಸರಿಯಾಗಿರಲಿ.
೨) ಭಾಷಾ ಮುದ್ರಾತೆಗೆ ಗಮನ ಕೊಡಲಾಗುವುದು.

೧. ಹಸಿವು, ಬಡತನ, ಶೋಷಣೆ ಇವು 'ನಂ ರೂಪೀ' ಕವನದಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿವೆಯೆಂಬುದನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ. ೧೦

ಅಧ್ಯಾತ್ಮಾ

'ಹೆಣದ ಬಟ್ಟೆ' ಕಥೆಯಲ್ಲಿ ಅನಾವರಣಗೊಂಡ ದಮನೀತ ಲೋಕದ ಚಿತ್ರಣವನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

೨. 'ಕನಾಂಟಿಕ ಸರ್ವ ಜನಾಂಗದ ಶಾಂತಿಯ ತೋಟ' ಎಂಬುವುದನ್ನು ಡಾ. ಎಚ್. ತಿಪ್ಪೇರುದ್ದಸ್ವಾಮಿಯವರ ಸಮನ್ವಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿ' ಲೇಖನದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಚರ್ಚಿಸಿರಿ. ೧೦

ಅಧ್ಯಾತ್ಮಾ

'ನಿಂತ ನೀರ ಕಲಕೆಂಡಿ' ಭಾವಗೀತೆಯ ಭಾವ ಸೌಂದರ್ಯ ಹಾಗೂ ಅದರ ಸಂದೇಶವನ್ನು ತಿಳಿಸಿರಿ.

೩. "ಧರ್ಣಿಗಳ ಬೆಳ್ಳಿಲೋಟು" ಕಥೆಯಲ್ಲಿ ಮೂಡಿಬಂದ ಅಮಾನವೀಯ ಪ್ರಸಂಗಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ. ೧೦

ಅಧ್ಯಾತ್ಮಾ

ಮಾಸ್ತಿಯವರ 'ಮೋಸರಿನ ಮಂಗವ್ಯ' ಕಥೆಯಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡ ಅತ್ಯಂತ-ಸೋಸೆಯ ಕಲಹದ ಪರಿಣಾಮಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.

೪. ಹದಿಹರೆಯದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಸ್ಥಿತಿಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ. ೧೦

ಅಧ್ಯಾತ್ಮಾ

'ಮೃತ್ಯುಮಾರ್ತಿ ಅಮೃತಂಗಮಯ' ಲೇಖನದಲ್ಲಿ ಮೂಡಿ ಬಂದ ಅಂಗಾಂಗ ದಾನದ ಮಹತ್ವ ಕುರಿತು ವಿವರಿಸಿರಿ.



೦೦

ಖ. ಬೇಕಾದ ಎರಡಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

- ಸಾವಿರಾರು ನದಿಗಳು.
- ಹೆಳವನಕಟ್ಟೆ ಗಿರಿಯಮ್ಮು.
- ಕೆ. ಎಸ್. ನರಸಿಂಹಸ್ವಾಮಿ.
- ಸ್ತ್ರೀ ವಿಮೋಚನೆಯ ಗಟ್ಟಿ ಧ್ವನಿ.

೭. ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

- “ಇದೇ ಕೊನು ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ” ಇದು ಯಾರು ಬರೆದ ಕೃತಿ ?
- ‘ದಲಿತ ಕವಿ’ ಎಂದು ಯಾರನ್ನು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ ?
- ಪ್ರೇಮಚಂದರ ನಿಜನಾಮವೇನು ?
- ಎಬ್. ತಿಪ್ಪೇರುದ್ರಸ್ವಾಮಿಯವರ ಮಹಾ ಪ್ರಬಂಧದ ಹೆಸರೇನು ?
- ಹೆಚ್ಚು ಬಾರಿ ಮುದ್ರಣಗೊಂಡ ಕೆ. ಎಸ್. ನರಸಿಂಹಸ್ವಾಮಿಯವರ ಕವನ ಸಂಕಲನ ಯಾವುದು ?
- ಮೊಸರಿನ ಮಂಗಮ್ಮನ ಸೋಸೆಯ ಹೆಸರೇನು ?
- ‘ಬೆಳ್ಳಿ ಲೋಟ’ ಕಥೆಯನ್ನು ಯಾವ ಕೃತಿಯಿಂದ ಆಯ್ದುಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ ?
- ಡಾ. ಕೆ. ಆರ್. ಶ್ರೀಧರರವರು ಯಾವ ಜಿಲ್ಲೆಯವರು ?
- ಜಾಜ್ರೋ ಸ್ವಾಂಡ ಯಾವ ದೇಶದ ಲೇಖಿಕೆ ?
- ಲೇಖಿಕೆ ಇಂದಿರಾ ಅವರು ಯಾವ ಅಂಗಾಂಗ ಕಸಿಗೆ ಒಳಗಾದರು ?

೦೦



31401

**NEP
B.Sc./B.C.A./B.F.T./B.F.A.D. IV Semester Degree
Examination, September/October 2023
BASIC KANNADA**

ಕನ್ನಡ ಕಿರಣ - ೪

ಅವಧಿ : 3 ಗಂಟೆಗಳು

ಗರಿಷ್ಠ ಅಂತರಾಲ : 60

ಮೊಚನೆಗಳು : ೧) ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆಗಳು ಸರಿಯಾಗಿರಲಿ.

೨) ಭಾಷಾ ಶುದ್ಧತೆಗೆ ಗಮನ ಕೊಡಲಾಗುವುದು.

೧. ಹಸಿವು, ಬಡತನ, ಶೋಷಣೆ ಇವು 'ನಂ ರೂಪೀ' ಕವನದಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿವೆಯೆಂಬುದನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ. ೧೦

ಅಧ್ಯಾತ್ಮ

'ಹೆಣದ ಬಟ್ಟೆ' ಕಥೆಯಲ್ಲಿ ಅನಾವರಣಗೊಂಡ ದಮನೀತ ಲೋಕದ ಚಿತ್ರಣವನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

೨. 'ಕನಾಂಟಕ ಸೈವ್ ಜನಾಂಗದ ಶಾಂತಿಯ ತೋಟ' ಎಂಬುವುದನ್ನು ಡಾ. ಎಚ್. ತಿಪ್ಪೇರುದ್ರಸ್ವಾಮಿಯವರ ಸಮನ್ವಯ ಸಂಸ್ಕृತಿ' ಲೇಖನದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಚರ್ಚಿಸಿರಿ. ೧೦

ಅಧ್ಯಾತ್ಮ

'ನಿಂತ ನೀರ ಕಲಕಬೇಡ' ಭಾವಗೀತೆಯ ಭಾವ ಸೌಂದರ್ಯ ಹಾಗೂ ಅದರ ಸಂದೇಶವನ್ನು ತಿಳಿಸಿರಿ.

೩. 'ಧರ್ಣಿಗಳ ಬೆಳ್ಳಿತೋಟ' ಕಥೆಯಲ್ಲಿ ಮೂಡಿಬಂದ ಅಮಾನವೀಯ ಪ್ರಸಂಗಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ. ೧೦

ಅಧ್ಯಾತ್ಮ

ಮಾಸ್ತಿಯವರ 'ಮೊಸರಿನ ಮಂಗಮ್ಮೆ' ಕಥೆಯಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡ ಅತ್ಯ-ಸೂಸೆಯ ಕಲಹದ ಪರಿಣಾಮಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.

೪. ಹದಿಹರೆಯದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಸಿತಿಗತಿಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ. ೧೦

ಅಧ್ಯಾತ್ಮ

'ಮೃತ್ಯುಎಮಾ ಅಮೃತಂಗಮಯ' ಲೇಖನದಲ್ಲಿ ಮೂಡಿ ಬಂದ ಅಂಗಾಂಗ ದಾನದ ಮಹತ್ವ ಕುರಿತು ವಿವರಿಸಿರಿ.



ಫೀ. ಬೇಕಾದ ಎರಡಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

ಸಾವಿರಾರು ನದಿಗಳು.

ಬ) ಹೆಳವನಕಟ್ಟೆ ಗಿರಿಯಮ್ಮು.

ಕೆ. ಎಸ್. ನರಸಿಂಹಸ್ವಾಮಿ.

ಡ) ಸ್ತ್ರೀ ವಿಮೋಚನೆಯ ಗಟ್ಟಿ ಧ್ವನಿ.

೬. ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

೧) “ಇದೇ ಹಾಗು ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ” ಇದು ಯಾರು ಬರೆದ ಕೃತಿ ?

೨) ‘ದಲಿತ ಕವಿ’ ಎಂದು ಯಾರನ್ನು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ ?

೩) ಪ್ರೇಮಚಂದರ ನಿಜನಾಮವೇನು ?

೪) ಎಚ್. ತಿಪ್ಪೇರುದ್ದಸ್ವಾಮಿಯವರ ಮಹಾ ಪ್ರಭಂಧದ ಹೆಸರೇನು ?

೫) ಹೆಚ್ಚು ಬಾರಿ ಮುದ್ದಣಗೊಂಡ ಕೆ. ಎಸ್. ನರಸಿಂಹಸ್ವಾಮಿಯವರ ಕವನ ಸಂಕಲನ ಯಾವುದು ?

೬) ಮೊಸರಿನ ಮಂಗಮ್ಮನ ಸೊಸೆಯ ಹೆಸರೇನು ?

೭) ‘ಬೆಳ್ಳಿ ಲೋಟ’ ಕಥೆಯನ್ನು ಯಾವ ಕೃತಿಯಿಂದ ಆಯ್ದುಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ ?

೮) ಡಾ. ಕೆ. ಆರ್. ಶ್ರೀಧರರವರು ಯಾವ ಜಿಲ್ಲೆಯವರು ?

೯) ಜಾರ್ಜ್ ಸಾಫ್ಟ್‌ಓಡ ಯಾವ ದೇಶದ ಲೇಖಿಕೆ ?

೧೦) ಲೇಖಿಕೆ ಇಂದಿರಾ ಅವರು ಯಾವ ಅಂಗಾಂಗ ಕಸಿಗೆ ಒಳಗಾದರು ?

NEP

B.Com./B.B.A. IV Semester Degree Examination, September/October 2023**ಕನ್ನಡ ಅವಶ್ಯಕ (ಹೊಸ)****ಕನ್ನಡ ಕುಸುಮ - ೪**

ಅವಧಿ : 3 ಗಂಟೆಗಳು

ಗರಿಷ್ಠ ಅಂತರಾಲ : 60

- ಮಾರ್ಚನೆಗಳು :** 1) ಭಾಷೆ ಹಾಗೂ ಬರಹದ ಶ್ಲಿಂಗ ಗಮನ ಕೊಡಲಾಗುವುದು.
2) ಬಲಕ್ಕೆ ಬರೆದ ಅಂತರಾಲ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ಗುಣಾಗಳು.

1. ರತ್ನಾಕರವರ್ಣೀಯ ಭರತೇಶ ವೈಭವದಲ್ಲಿ ಸಮುದ್ರದ ವರ್ಣನೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ. **10**

ಅಧ್ಯಾತ್ಮಾ

ಡಾ. ಎಚ್. ನಾಗವೇಣೆಯವರು ಬರೆದ “ಬರಿದಾಗುತ್ತಿರುವ ನನ್ನ ಪ್ರೀತಿಯ ಕಡಲು” ಎಂಬ ಲೇಖನದಲ್ಲಿ ಬಾಲ್ಯದ ನೆನಪುಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

2. ಧರ್ಮ, ಜಾತಿ ಮತ್ತು ಸಮಾನತೆಯ ಅಂಶಗಳು ತತ್ವ ಪದಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿವೆ ವಿವರಿಸಿರಿ. **10**

ಅಧ್ಯಾತ್ಮಾ

ಸಾಮರಸ್ಯ ಮತ್ತು ಸೌಹಾದರತೆ ‘ಕೂಡಿ ಬಾಳುವ ಸುಖ’ ಎಂಬ ಲೇಖನವನ್ನು ಅಧರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

3. ಕರಿಸಿದ್ದನ ಜೀವನವನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ. **10**

ಅಧ್ಯಾತ್ಮಾ

ರಾಘವಾಂಕನ ಹರಿಶ್ಚಂದ್ರಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ಲೋಹಿತಾಶ್ವನ ಸಾವು ಈ ಸನ್ನಿವೇಶವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

4. ಪತ್ರ ವ್ಯವಹಾರದ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ಮಹತ್ವವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ. **10**

ಅಧ್ಯಾತ್ಮಾ

ಭೂ ತಾಪಮಾನದ ಕಾರಣಗಳು ಮತ್ತು ಪರಿಹಾರೋಪಾಯಗಳನ್ನು ಹೇಳಿ ವಿವರಿಸಿರಿ.

5. ಬೇಕಾದ ಎರಡಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ :

(2x5=10)

- 1) ಪುಟ್ಟಿ ವಿಧವೆ
- 2) ಚೆನ್ನಾರ ಜಲಾಲ
- 3) ಸಿ. ಯತಿರಾಜು
- 4) ಸುಯೇಚ್ ಕಾಲುವೆ.



6. ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ :

10

- 1) ರತ್ನಾಕರವರ್ಣಯ ಕಾಲ ಯಾವುದು ?
- 2) ಬಸವಣ್ಣನವರ ಅಂಕಿತನಾಮ ಯಾವುದು ?
- 3) ಜಂಬಿ ಶರಣರ ಜನ್ಮಸಳೆ ಯಾವುದು ?
- 4) ಪುಟ್ಟಿ ವಿಧವೆಯ ಕವಿತೆಯ ಕರ್ತೃ ಯಾರು ?
- 5) ಜೆ.ಪಿ. ರಾಜರತ್ನಂರವರ ಕವಿತೆ ಯಾವುದು ?
- 6) ಕನ್ನಡ ಕುಸುಮ - ಇ ಪಠ್ಯದ ಸಂಪಾದಕರು ಯಾರು ?
- 7) ಕರಿಸಿದ್ದನ ಹೆಂಡತಿ ಯಾರು ?
- 8) ಹರಿಶ್ಚಂದ್ರಕಾವ್ಯ ಯಾವ ಷಟ್ಪದಿಯಲ್ಲಿ ರಚಿತವಾಗಿದೆ ?
- 9) ಡಾ. ಬಿ.ಎಸ್. ನಾಯಕರವರ ಲೇಖನ ಯಾವುದು ?
- 10) ಡಾ. ಸಾಂಬಮೂರ್ತಿ ಅವರ ಲೇಖನದ ಹೆಸರೇನು ?

ಹಿನ್ನೆಲೆ ಮಾಡಿ ಇದನ್ನು ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಮುದ್ರಾ ಮಾಡಿ ಮಾಡಿ ಅಂತರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಪ್ರದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಪ್ರದರ್ಶಿಸಿ ಬಂದಿರಿ.

ಈ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಮುದ್ರಾ ಮಾಡಿ ಮಾಡಿ ಅಂತರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಪ್ರದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಪ್ರದರ್ಶಿಸಿ ಬಂದಿರಿ.

ಈ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಮುದ್ರಾ ಮಾಡಿ ಮಾಡಿ ಅಂತರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಪ್ರದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಪ್ರದರ್ಶಿಸಿ ಬಂದಿರಿ.

ಈ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಮುದ್ರಾ ಮಾಡಿ ಮಾಡಿ ಅಂತರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಪ್ರದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಪ್ರದರ್ಶಿಸಿ ಬಂದಿರಿ.

ಈ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಮುದ್ರಾ ಮಾಡಿ ಮಾಡಿ ಅಂತರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಪ್ರದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಪ್ರದರ್ಶಿಸಿ ಬಂದಿರಿ.

ಈ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಮುದ್ರಾ ಮಾಡಿ ಮಾಡಿ ಅಂತರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಪ್ರದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಪ್ರದರ್ಶಿಸಿ ಬಂದಿರಿ.

ಈ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಮುದ್ರಾ ಮಾಡಿ ಮಾಡಿ ಅಂತರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಪ್ರದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಪ್ರದರ್ಶಿಸಿ ಬಂದಿರಿ.

ಈ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಮುದ್ರಾ ಮಾಡಿ ಮಾಡಿ ಅಂತರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಪ್ರದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಪ್ರದರ್ಶಿಸಿ ಬಂದಿರಿ.



B.A. IVth Semester Degree Examination, May - 2018

KANNADA (BASIC)

ಅಯ್ದು ಲಾವಣೀಗಳ ಸಂಗ್ರಹ ಮತ್ತು ಅಯ್ದು ವೈಚಾರಿಕ ಲೇಖನಗಳ ಸಂಗ್ರಹ

(Old)

Time : 2 Hours

Maximum Marks : 80

Instructions to Candidates:

- 1) ಭಾಷೆ ಹಾಗೂ ಬರಹದ ಶುದ್ಧಿಗೆ ಗಮನ ಕೊಡಲಾಗುವುದು.
- 2) ಬಲಕ್ಕೆ ಬರೆದ ಸಂಖ್ಯೆ ಪ್ರಶ್ನೆಯ ಪ್ರಾಣ ಅಂಕಗಳು.

- 1) ಲಾವಣೀಯ ಉಗಮ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ. 10

ಅಥವಾ

ಸಿಂಧೂರ ಲಕ್ಷಣ, ಹೋರಾಟ ಲಾವಣೀಯಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿದೆ ? ವಿವರಿಸಿರಿ.

- 2) 'ಧರ್ಮರಾಜ ದ್ರೌಪದಿ ಮತ್ತು ಜೂಜು' ಲಾವಣೀಯ ಕಥಾವಸ್ತು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ. 10

ಅಥವಾ

'ಮತ್ತೆ ಸೀತೆ ಆರ್ಯಾಜಿಕೆ' ಲಾವಣೀಯಲ್ಲಿ ಜನಪದ ಪ್ರಜ್ಞ ರಾಮಾಯಣದ ಕಥೆಯನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿದ ಪರಿಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

- 3) ಬೇಕಾದ ಮೂರಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ. (3 × 5 = 15)

- i) ಅವ್ಯಾಖ್ಯಾ
- ii) ಬನಂಕಂಕರಿ
- iii) ಜತ್ತಿ
- iv) ಹೋನ್ನವ್ವ
- v) ನಿಜಬಗುತ್ತಿಯ ನೀಲಮ್ಮೆ
- vi) ಬಂಗಾರದ ಗುಬ್ಬಿ

4) ವಿಚಾರಕ್ತಿಲತೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ತಿವರಾಮು ಕಾರಂತರ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿರಿ. 10

ಅಥವಾ

ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ವೈಚಾರಿಕತೆಯ ಅವಶ್ಯಕತೆಯನ್ನು ಪ್ರಚಟ್ಟಿಸಬಯಲು ಹೇಗೆ ತಿಳಿಸಿದ್ದಾರೆ ?

5) ಬದುಕಿದ್ವಷಣೆ ಭಾತ ಕಾಡಿನ ಪರಿ, ಮತ್ತು ನತ್ಯ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರದ ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ. 10

ಅಥವಾ

ಜ್ಯೋತಿಷ್ಠಿತ ಬಗೆಗೆ ಎಂಬೊನರಸಿಂಹಯ್ಯನವರ ನಿಲುವನ್ನು ಕುರಿತು ಚೆಚ್ಚಿಸಿರಿ.

6) ಬೇಕಾದ ಮೂರಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ. (3 × 5 = 15)

i) ಹುಟ್ಟು - ಸಾವು

ii) ಬುದ್ಧಿಜೀವಿಗಳು

iii) ಶ್ರೀವಾದ

iv) ಮಾನವೀಯತೆ

v) ಅಬ್ರಹಾಂತಿ.ಕೋಪ್ತಾರ

vi) ದೇವನೂರ ಮಹಾದೇವ

7) ಒಂದೇ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ. (1 × 10 = 10)

i) 'ಆಯ್ದ ಲಾವಣೀಗಳ ಸಂಗ್ರಹ' ಹಣ್ಣದ ಸಂಪಾದಕರು ಯಾರು ?

ii) ಲಾವಣೀ ಪದದ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಮೂಲ ಯಾವುದು ?

iii) 'ಲಾವಣೀ' ಪದದ ನಿರ್ವಹಿ ಬರೆಯಿರಿ.

iv) 'ನೀಜ ಬಗುತ್ತಿಯ ನೀಲಮ್ಮ' ಲಾವಣೀ ಹಾಡಿದವರು ಯಾರು ?

v) ಚಂಗಳವ್ವೆ ಯಾರು ?

vi) 'ಆಯ್ದ ವೈಚಾರಿಕ ಲೇಖನಗಳ ಸಂಗ್ರಹ'ದ ಸಂಪಾದಕರು ಯಾರು ?

vii) ಮನುಷ್ಯನನ್ನು ವಿಚಾರಕ್ತಿಲ ಪ್ರಾಣಿ ಎಂದು ಏಕೆ ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ ?

viii) ಮಾನವ ಜನ್ಮ ದೊಡ್ಡದು ಎಂದವರು ಯಾರು ?

ix) ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಭೂಜಿ ಹತ್ತೆ - ಎಂದರೇನು ?

x) ದೇವನೂರರ ಸುಸುಮಂಬಾಲೀಗೆ ದೊರೆತ ಪ್ರಶ್ನೆಯಾವುದು ?



B.A. IV Semester Degree Examination, May - 2018
KANNADA (OPTIONAL)

भारतीय काव्य मिर्मांसे मुत्तु पाठ्यात्मक काव्य मिर्मांसे

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 80

Instructions to Candidates:

- 1) भाषें काग्जे बरहद शुद्धिगी गमन कौडलागुवुदु. 10
- 2) बलक्ष्ये बरेद संबोधी प्रश्नांचा अंतर्गत.
- 1) काव्यद स्पृर्योपवन्नु कुरितु विविध अलंकारिकर व्याख्यांग छिन्नेलेयली विवरिसिरि. 10
अळवा
काव्यद प्रयोजनगत यावुवु ? विवरिसिरि.
- 2) अलंकार तास्तु चेळद्यु बंद बगेयन्नु विवरिसिरि. 10
अळवा
अलंकार प्रसान्न कुरितु विवेचिसिरि.
- 3) बोकाद मुररक्के टिप्पणी बरेयरि. (3 × 5 = 15)
 - i) प्रतिभे
 - ii) व्युत्पत्ति
 - iii) अभास
 - iv) रीति - शैली
 - v) द्वंशांत
 - vi) उत्तीर्णे
- 4) अनुकरण सिद्धांतवन्नु विवरिसिरि. 10
अळवा

प्रतिभेयन्नु कुरिते ऐ.ए. रिचर्ड्सन अभिप्रायगत्यान्नु कुरितु बरेयरि.

5) ಪ್ರತಿಭೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಕೊಲರಿಜ್‌ನ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

10

ಅಥವಾ

ಟಿ.ಎಸ್.ಇಲೀಯಟ್‌ನ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

6) ಬೇಕಾದ ಮೂರಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ. (3 × 5 = 15)

- i) ಪ್ಲೇಟ್‌ಮೋ
- ii) ಅರಿಸ್ಟಾಟ್‌ಲ್ಸ್
- iii) ವೈಯಕ್ತಿಕ ಪ್ರತಿಭೆ
- iv) ಸೈನಿಕ್‌ಸೈಸ್‌ನ್
- v) ರುದ್ರನಾಟಕೆ
- vi) ದ್ವಿತೀಯ ಪ್ರತಿಭೆ

7) ಒಂದೇ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ. (1 × 10 = 10)

- i) 'ನಾಟ್ಯಶಾಸ್ತ್ರ' ಕೃತಿ ಯಾರದು ?
- ii) 'ತಬ್ಬಾಧ್ಯಾರ್ಥ ಸಹಿತೆ ಕಾವ್ಯಂ' - ಎಂದರೇನು ?
- iii) ಸಾಧ್ಯೀ ಭಾವಗಳು ಎಷ್ಟು ?
- iv) ಸಪ್ತ ವಿಷ್ಣುಗಳು ಯಾವುವು ?
- v) ಜೀರ್ಣತ್ವ ತತ್ವದ ಪ್ರತಿಪಾದಕರು ಯಾರು ?
- vi) ಅರಿಸ್ಟಾಟ್‌ಲ್ಸ್ ಯಾರ ಶಿಷ್ಯ ?
- vii) ಭಯ ಮತ್ತು ಕರುಣೆ - ಇವುಗಳ ಪಾತ್ರವೇನು ?
- viii) 'ಪರಂಪರೆ ಮತ್ತು ವೈಯಕ್ತಿಕ ಪ್ರತಿಭೆ' ಯಾರ ಸಿದ್ಧಾಂತ ?
- ix) ಅದರ್ಶರಾಜ್ಯದಿಂದ ಕವಿ-ಕಲಾವಿದರನ್ನು ಹೊರಗಿಟ್ಟವರು ಯಾರು ?
- x) ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಲ್ಸ್ ಆಫ್ ಕ್ರಿಟಿಸಿಸಂ - ಯಾರ ಕೃತಿ ?

B.A. IV Semester Degree Examination May - 2018
KANNADA (BASIC)

("ಉರುಕೇರಿ - 1" ಹಾಗೂ "ಜನಪದ ಶ್ರವಣಿಗಳ ಸಂಗ್ರಹ")
 (New)

Time : 2 Hours

Maximum Marks : 80

Instructions to Candidates:

- 1) ಭಾಷೆ ಹಾಗೂ ಬರಹದ ತುದಿಗೆ ಗಮನ ಕೊಡಲಾಗುವುದು.
- 2) ಬಲಕ್ಕೆ ಬರೆದ ಸಂಖ್ಯೆ ವ್ಯಶ್ಯೆಯ ಪ್ರಾಣ ಅಂಕಗಳು.
- 1) ಸಿದ್ಧಲೀಂಗಯ್ಯನವರು ಅನುಭವಿಸಿದ ಬಡತನದ ನೋಟ, 'ಅವಮಾನ'ಗಳು ಅವರ ಆತ್ಮಕಥನ ಉರುಕೇರಿ-1'ಯಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಸಾಂದಿದೆ? ವಿವರಿಸಿರಿ. (10)
 (ಅಥವಾ)
 'ಉರುಕೇರಿ'ಯಲ್ಲಿ ಸಿದ್ಧಲೀಂಗಯ್ಯನವರ ಬಾಲ್ಯ ಹೇಗೆ ಚಿತ್ರಣವಾಗಿದೆ? ವಿವರಿಸಿರಿ.
- 2) ಕಾಲೇಜು ವಿಧ್ಯಾಭಾಸದ ಜೊತೆ ಜೊತೆಗೆ ದಲಿತ ನಾಯಕನಾಗಿ ರೂಪ್ಸಾಂಡ ಪರಿಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ. (10)
 (ಅಥವಾ)
 "ಉರುಕೇರಿ-1" ಆತ್ಮಕಥನದ ಜೊತೆಗೆ ದಲಿತ ಜನರ ನೋವಿನ ಕಥೆಯೂ ಆಗಿದೆ. ವಿವರಿಸಿರಿ.
 3) ಬೇಳಾದ ಮೂರಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ. (3 x 5 = 15)
 - i) ದೊಣಿ ಪಂಡ್ಯ
 - ii) ಸ್ತ್ರಾನದ ವಾಸ
 - iii) ಡಿ.ಆರ್. ನಾಗರಾಜ್
 - iv) ಮಂಟೇಸ್ವಾಮಿಯ ಪರಂಪರೆ
 - v) ಶರಿದೇವರು
 - vi) ಹೂಲಿ ಮಾಡಿಗರ ಹಾಡು

[Contd....]

(2)

- 4) ಶ್ರೀಪದಿಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚನ 'ತವರು ಮನೆ'ಯ ಶ್ರೀತಿ ಹೇಗೆ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿದೆ ? ವಿವರಿಸಿರಿ. (10)

(ಅಥವಾ)

ಶ್ರೀಪದಿಗಳಲ್ಲಿ ಲೋಕಸೀತಿ ಹೇಗೆ ವ್ಯಕ್ತಗೊಂಡಿದೆ ? ವಿವರಿಸಿರಿ.

- 5) ಬೇಕಾದ ಎರಡು ಶ್ರೀಪದಿಗಳ ಭಾವ ಸ್ವಾರಸ್ಥ ಬರೆಯಿರಿ. (2 × 5 = 10)

1) ಬ್ಯಾಸಗಿ ದಿವಸಕ ಬೇವಿನ ಮರ ತಂಪ

ಭೀಮುರತಿಯೆಂಬ ಹೊಳೆ ತಂಪಾ ಹಡದಮ್ಮೆ

ನೀ ತಂಪ ನನ್ನ ತವರಿಗಿ.

2) ಸಣ್ಣ ಶಾಂವಿಗಿ ಒಲ್ಲ ಚೆನ್ನಿ ಸಕ್ಕರೆ ಷ್ಟುಲ್ಲ

ಹೆಣ್ಣಂಬ ಶಬ್ದ ಬಿಡವೊಲ್ಲಾ ನನ ತಮ್ಮ

ಬಾಳೀಗಿ ನೀರ ಬಿಟ್ಟಾನ್.

3) ಅಳುವ ಕಂದನ ತುಟಿಯು ಹವಳದ ಚುಡಿಯಂಗ

ಚುಡಿಹುಬ್ಬು ಬೇವಿನೆಸಳಂಗಾ ಕಣ್ಣೊಟ

ಶಿವನ ಕ್ಯಾಯಲಗು ಹೊಳೆದಂಗ.

4) ಚಿಂತಿ ಮಾಡಲಿಬ್ಬಾಡ ಭೀ ಹುಟ್ಟಿ ಹಡೆದವ್ವು

ಚಿಂತಾಗ ಕಾಯ ಇಳಿತದ್ದಾ ಪಾಂಡವರ

ಅಂಥವರಿಗುಂಟು ವನವಾಸ.

- 6) ಬೇಕಾದ ಮೂರಕ್ಕೆ ಟೆಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ. (3 × 5 = 15)

1) ಅಣ್ಣ - ತಮ್ಮರು

2) ಗಂಡ - ಹೆಂಡಿರು

3) ದ್ರೈವಭಕ್ತಿ

4) ಅತ್ಯಿಮನೀ

5) ಅಕ್ಕತಂಗಿ



10411

B.A. IVth Semester Degree Examination

KANNADA (OPTIONAL) (New)

ಭಾರತೀಯ ಕಾವ್ಯ ಮೀಮಾಂಸೆ ಮತ್ತು ಪಾಠ್ಯತ್ವ ಕಾವ್ಯ ಮೀಮಾಂಸೆ

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 80

Instructions to Candidates:

- 1) ಭಾಷೆ ಹಾಗೂ ಬರಹದ ಶುದ್ಧಿಗೆ ಗಮನ ಕೊಡಲಾಗುವುದು.
- 2) ಬಲಕ್ಕೆ ಬರೆದ ಸಂಖ್ಯೆ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ಪೂರ್ಣ ಅಂತರಾಳ.

- 1) ಕಾವ್ಯದ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಕುರಿತು ವಿವಿಧ ಅಲಂಕಾರಿಕರ ವ್ಯಾಖ್ಯಾಗಳ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಿರಿ. **10**

ಅಧ್ಯಾತ್ಮಾ

ಕಾವ್ಯದ ಪ್ರಯೋಜನಗಳು ಯಾವುವು ? ವಿವರಿಸಿರಿ.

- 2) ಅಲಂಕಾರ ಶಾಸ್ತ್ರ ಬೆಳೆದು ಬಂದ ಬಗೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ. **10**

ಅಧ್ಯಾತ್ಮಾ

ಅಲಂಕಾರ ಪ್ರಕಾಂತ ಕುರಿತು ವಿವೇಚಿಸಿರಿ.

- 3) ಬೇಕಾದ ಮೂರಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

(3 × 5 = 15)

- i) ಪ್ರತಿಭೆ
- ii) ಪೃಥ್ವೀ
- iii) ಅಭ್ಯಾಸ
- iv) ರೀತಿ - ಶೈಲಿ
- v) ದೃಷ್ಟಾಂತ
- vi) ಉತ್ಸೈಂಕ್

[P.T.O]

- 4) ఆనుకరణ సిద్ధాంతవన్న వివరిసిరి.

అధ్యవా

ప్రతిభీయన్న కురిత ఐ.ఎ. రిచ్షడోన్ అభిప్రాయగళన్న కురితు బరేయిరి.

- 5) ప్రతిభీయన్న కురితు కొలరిజాన విచారగళన్న వివరిసిరి.

అధ్యవా

టి.ఎస్.ఇలీయటోన వ్యక్తిప్ర సిద్ధాంతవన్న వివరిసిరి.

- 6) బేసాద మూరళ్ళ టిప్పణి బరేయిరి.

(3 × 5 = 15)

- i) ప్లేటోఎ
- ii) అరిస్ట్రాటల్
- iii) వ్యేయక్తిక ప్రతిభీ
- iv) స్టైలిష్టిసిస్
- v) దుద్రనాటక
- vi) ద్వితీయ ప్రతిభీ

- 7) ఒందే వాక్యదల్లి ఉత్సర్హిసిరి.

(1 × 10 = 10)

- i) 'నాట్యశాస్త్ర' కృతి యారదు ? ఖరతన శ్రీతి
- ii) 'శబ్దాధ్యాన సహితా కావ్యం' - ఎందరేను ? రావ్సువు వ్యాఖ్య మత్తు అంధాజ్ఞాకుతుండు
- iii) స్వాయిభావగటు ఎమ్ము ? మించిత్తు

- 1) శంఖావనావిఠం < iv) సమ్మ విష్ణుగటు యావువు ?
- 2) ఫంతెశ్వరులుపాశియోస్తిరి v) డిచిత్త తత్త్వద ప్రతిపాదకచరు యారు ? - జ్యేష్ఠమించు
- 3) నిష్ఠవుణువివిష్టిందు vi) అరిస్ట్రాటల్ యార తిష్ట ? - జ్యేష్ఠమిందు
- 4) శ్రుతిష్టువిఱువ్యేశ్వర్ముల్లు vii) భయ మత్తు కచుటే - ఇవుగళ వాత్రవేను ?
- 5) శ్రుతుక్కమువ viii) 'పరంపరే మత్తు వ్యేయక్తిక ప్రతిభీ' యార సిద్ధాంత ? డి.ఎస్.ఇలుయిచు
- 6) అంతస్థానతా ix) ఆదికేరాజుదింద కవి-కలావిదరన్న హోరగిష్టవరు యారు ? జ్యేష్ఠమిందు
- 7) తంత్రమయింది x) ప్రస్తిష్టల్ ఆఫా శ్రీచిసిం - యార కృతి ? డి.ఎ. రిషిత్తు



రుద్రవాచకవన్న లోభితాన భూయ మత్తు కెరుణరథనలు
వ్యక్తిగాంటు కొరణిశ్చలుతున్నావే. ఇంద్రంద శ్రుతయన మనస్సు
పుట్టిపుట్టుతున్నది. ఇవు భూమయిశించగలు.



B.A. IV Semester Degree Examination May - 2018

KANNADA (BASIC)

(“ಉದ್ಯೋಗ - 1” ಹಾಗೂ “ಜನಪದ ಶಿಷ್ಟಾಳಿಗಳ ಸಂಗ್ರಹ”)

(New)

Time : 2 Hours

Maximum Marks : 80

Instructions to Candidates:

- 1) ಭಾಷೆ ಹಾಗೂ ಬರಹದ ಶುದ್ಧಿಗೆ ಗಮನ ಹೊಡಲಾಗುವುದು.
- 2) ಬಲಕ್ಕೆ ಬರೆದ ಸಂಖ್ಯೆ ಪ್ರಶ್ನೆಯ ಪೂರ್ಣ ಅಂತರ್ಗತಿ.
- 1) ಸಿದ್ಧಲೀಂಗಯ್ಯನವರು ಅನುಭವಿಸಿದ ಬಡತನದ ನೋವೆ, ‘ಅವಮಾನ’ಗಳು ಅವರ ಆತ್ಮಕಥನ ‘ಉದ್ಯೋಗ-1’ಯಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೊಂಡಿದೆ ? ವಿವರಿಸಿರಿ. (10)

(ಅಥವಾ)

- ‘ಉದ್ಯೋಗ-1’ಯಲ್ಲಿ ಸಿದ್ಧಲೀಂಗಯ್ಯನವರ ಬಾಲ್ಯ ಹೇಗೆ ಚಿತ್ರಣವಾಗಿದೆ ? ವಿವರಿಸಿರಿ.
- 2) ಕಾಲೇಜು ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸದ ಜೊತೆ ಜೊತೆಗೆ ದಲಿತ ನಾಯಕನಾಗಿ ರೂಪುಗೊಂಡ ಪರಿಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ. (10)

(ಅಥವಾ)

- “ಉದ್ಯೋಗ-1” ಆತ್ಮಕಥನದ ಜೊತೆಗೆ ದಲಿತ ಜನರ ನೋವಿನ ಕಥೆಯೂ ಆಗಿದೆ. ವಿವರಿಸಿರಿ.
- 3) ಬೇಕಾದ ಮೂರಕ್ಕೆ ಟೆಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ. (3 × 5 = 15)
 - i) ದೊಂಸಿ ಪಂಡ್ಯ
 - ii) ಸೃಜನದ ವಾಸ
 - iii) ಡಿ.ಆರ್. ನಾಗರಾಜ್
 - iv) ಮಂಟೇಸ್ಟಾಮಿಯ ಪರಂಪರೆ
 - v) ಕುರಿದೇವರು
 - vi) ಹೊಲೆ ಮಾಡಿಗರ ಹಾಡು

[Contd....]



(2)

- 4) ಶ್ರವಣಿಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚೆನ 'ತವರು ಮನೆ'ಯ ಸ್ತೋತ್ರ ಹೇಗೆ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿದೆ ? ವಿವರಿಸಿರಿ. (10)

(ಅಥವಾ)

ಶ್ರವಣಿಗಳಲ್ಲಿ ಲೋಕನಿತಿ ಹೇಗೆ ವ್ಯಕ್ತಗೊಂಡಿದೆ ? ವಿವರಿಸಿರಿ.

- 5) ಬೇಕಾದ ಎರಡು ಶ್ರವಣಿಗಳ ಭಾವ ಸ್ವಾರಸ್ಥ ಬರೆಯಿರಿ. (2 × 5 = 10)

- 1) ಬ್ಯಾಸಗಿ ದಿವಸಕ ಬೇವಿನ ಮರ ತಂಪ

ಭೀಮರತಿಯಿಂಬ ಹೊಳಿ ತಂಪಾ ಹಡದಮ್ಮೆ

ನೀ ತಂಪ ನನ್ನ ತವರೀಗಿ.

- 2) ಸಣ್ಣ ಶಾಂವಿಗಿ ಒಲ್ಲ ಚೆನ್ನಿ ಸಕ್ಕರೆ ಒಲ್ಲ

ಹೆಚ್ಚೆಂಬ ಶಬುದ ಬಿಡವೊಲ್ಲಾ ನನ ತಮ್ಮ

ಬಾಳೀಗಿ ನೀರ ಬಿಟ್ಟಾನೆ.

- 3) ಅಳುವ ಕಂದನ ತುಟಿಯು ಹವಳದ ಕುಡಿಯಂಗ

ಕುಡಿಹುಬ್ಬ ಬೇವಿನೆಸಳಂಗಾ ಕೆಷ್ಮೋಟ

ಶಿವನ ಕೈಯಲಗು ಹೊಳೆದಂಗ.

- 4) ಚಿಂತಿ ಮಾಡಲಿಬ್ಬಾಡ ಧೀ ಹುಚ್ಚಿ ಹಡೆದವ್ವೆ

ಚಿಂತ್ಯಾಗ ಕಾಯ ಇಳಿತದ್ದಾ ಪಾಂಡವರ

ಅಂಥವರಿಗುಂಟು ವನವಾಸ.

- 6) ಬೇಕಾದ ಮೂರಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ. (3 × 5 = 15)

- 1) ಅಣ್ಣ - ತಮ್ಮರು

- 2) ಗಂಡ - ಹೆಂಡಿರು

- 3) ದೃವಭಕ್ತಿ

- 4) ಅತ್ಯಿಮನಿ

- 5) ಅಕ್ಕತಂಗಿ



10401

(3)

- 7) ಒಂದೇ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ. $(1 \times 10 = 10)$
- 1) “ಉರು-ಕೇರಿ” ಯಾರಿಗೆ ಅರ್ಥವಾಗಿದೆ ?
 - 2) ಚೆಚ್ಚಾಸ್ಟೆಡ್‌ಯಲ್ಲಿ ದೀಪ ಆರಿಸಿದ್ದು ಏಕೆ ?
 - 3) ಸ್ವಾಮೀಜಿ ಚೈನಾದವರನ್ನು ಇಂಡಿಯಾದವರ ಮೇಲೆ ಭೂ ಬಿಟ್ಟಿದ್ದು ಏಕೆ ?
 - 4) ಶಾಲೆಯ ಉಪಾಧ್ಯಾಯರ ಹೆಸರೇನು ?
 - 5) ಡಿ.ಎಸ್. ಶಿವರುದ್ರಪ್ರನವರು ಸಿದ್ಧಲೀಂಗಯ್ಯನವರನ್ನು ಹುಡುಕಿಸಿದ್ದು ಏಕೆ ?
 - 6) ‘ಜನವಾಜಿ ಬೇರು ಕವಿವಾಜಿ ಹೂವು’ ಎಂದು ಹೇಳಿದವರು ಯಾರು ?
 - 7) ತಾಯಿ ಇದ್ದರೆ ತವರು ಹೇಗಿರುತ್ತದೆ ?
 - 8) ಹೆಣ್ಣನ ಜನುಮಕ ಯಾರು ಬೇಕು ?
 - 9) ‘ಅಚಾರಕ್ಕೆ ಅರಸಾಗು ನೀತಿಗೆ ಪ್ರಭುವಾಗು’ - ಎಂದು ಯಾರನ್ನು ಹರಸಲಾಗಿದೆ ?
 - 10) ತಂದೆಯನ್ನು ನೆನೆದರೆ ಏನಾಗುತ್ತದೆ ?
-

101-01

(01 = 01, 74)

101-01



B.A. IV Semester Degree Examination May - 2018

KANNADA (BASIC)

(“ಉರುಕೇರಿ - 1” ಹಾಗೂ “ಜನಪದ ಶ್ರವಣಿಗಳ ಸಂಗ್ರಹ”)

(New)

Time : 2 Hours

Maximum Marks : 80

Instructions to Candidates:

- 1) ಭಾಷೆ ಹಾಗೂ ಬರಹದ ಪುದ್ದಿಗೆ ಗಮನ ಕೊಡಲಾಗುವುದು.
- 2) ಬಲಕ್ಕೆ ಬರೆದ ಸಂಖ್ಯೆ ಪ್ರಶ್ನೆಯ ಪ್ರಾಣ ಅಂಕಗಳು.
- 1) ಸಿದ್ಧಲೀಂಗಯ್ಯನವರು ಅನುಭವಿಸಿದ ಬಡತನದ ನೋಪು, ‘ಅವಮಾನ’ಗಳು ಅವರ ಆತ್ಮಕಥನ ‘ಉರುಕೇರಿ-1’ಯಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೊಂಡಿದೆ ? ವಿವರಿಸಿರಿ. (10)

(ಅಥವಾ)

- ‘ಉರುಕೇರಿ’ಯಲ್ಲಿ ಸಿದ್ಧಲೀಂಗಯ್ಯನವರ ಬಾಲ್ಯ ಹೇಗೆ ಚಿತ್ರಣವಾಗಿದೆ ? ವಿವರಿಸಿರಿ.
- 2) ಕಾಲೀಜು ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸದ ಜೊತೆ ಜೊತೆಗೆ ದಲಿತ ನಾಯಕನಾಗಿ ರೂಪುಗೊಂಡ ಪರಿಯನ್ನ ವಿವರಿಸಿರಿ. (10)

(ಅಥವಾ)

- “ಉರುಕೇರಿ-1” ಆತ್ಮಕಥನದ ಜೊತೆಗೆ ದಲಿತ ಜನರ ನೋವಿನ ಕಥೆಯೂ ಆಗಿದೆ. ವಿವರಿಸಿರಿ.
- 3) ಬೇಕಾದ ಮೂರಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ. (3 × 5 = 15)
 - i) ದೊಣಿ ಪಂಡ್ಯ
 - ii) ಸ್ತುತಾನದ ವಾಸ
 - iii) ಡಿ.ಆರ್. ನಾಗರಾಜ್
 - iv) ಮಂಟೇಷ್ಟ್‌ಮಿಯ ಪರಂಪರೆ
 - v) ಕುರಿದೇವರು
 - vi) ಹೊಲಿ ಮಾದಿಗರ ಹಾಡು

[Contd....]



(2)

- 4) ಶ್ರೀಪದಿಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚೇನ 'ತವರು ಮನೆ'ಯ ಸ್ತೋತ್ರ ಹೇಗೆ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿದೆ ? ವಿವರಿಸಿರಿ. (10)

(ಅಥವಾ)

ಶ್ರೀಪದಿಗಳಲ್ಲಿ ಲೋಕನೀತಿ ಹೇಗೆ ವ್ಯಕ್ತಗೊಂಡಿದೆ ? ವಿವರಿಸಿರಿ.

- 5) ಬೇಕಾದ ಎರಡು ಶ್ರೀಪದಿಗಳ ಭಾವ ಸ್ವಾರಸ್ಯ ಬರೆಯಿರಿ. (2 × 5 = 10)

- 1) ಬ್ಯಾಸಗಿ ದಿವಸಕ ಬೇವಿನ ಮರ ತಂಪ
ಭೀಮರತ್ನಿಯಂಬ ಹೊಳೆ ತಂಪ ಹಡದಮ್ಮ
ನೀ ತಂಪ ನನ್ನ ತವರೀಗಿ.
- 2) ಸಣ್ಣ ಶಾಂವಿಗಿ ಒಲ್ಲ ಚಿನ್ನಿ ಸಕ್ಕರೆ ಒಲ್ಲ
ಹೆಣ್ಣಂಬ ಶಬುದ ಬಿಡವೋಲ್ಲಾ ನನ ತಮ್ಮ
ಬಾಳೀಗಿ ನೀರ ಬಿಟ್ಟಾನ್.
- 3) ಅಳುವ ಕಂದನ ತುಟಿಯು ಹವಳದ ಕುಡಿಯಂಗ
ಕುಡಿಹುಬ್ಬು ಬೇವಿನೆಸಳಂಗಾ ಕಣ್ಣೋಟ
ಶಿವನ ಕೈಯಲಗು ಹೊಳೆದಂಗ.
- 4) ಚಿಂತಿ ಮಾಡಲಿಬ್ಬಾಡ ಭೀ ಹುಚ್ಚಿ ಹಡೆದವ್ವ
ಚಿಂತ್ಯಾಗ ಕಾಯ ಇಳಿತದಾ ಪಾಂಡವರ
ಅಂಥವರಿಗುಂಟು ವನವಾಸ.

- 6) ಬೇಕಾದ ಮೂರಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ. (3 × 5 = 15)

- 1) ಅಣ್ಣ - ತಮ್ಮರು
- 2) ಗಂಡ - ಹಂಡಿರು
- 3) ದೃವಭಕ್ತಿ
- 4) ಅತಿಮನಿ
- 5) ಅಕ್ಕತಂಗಿ



(3)

- 7) ಒಂದೇ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ. (1 × 10 = 10)
- 1) “ಉರು-ಕೇರಿ” ಯಾರಿಗೆ ಅರ್ಥವಾಗಿದೆ ?
 - 2) ಚರ್ಚಾ ಸ್ವಧೀಯಲ್ಲಿ ದೀಪ ಅರಿಸಿದ್ದು ಏಕೆ ?
 - 3) ಸ್ವಾಮೀಜಿ ಚೈನಾದವರನ್ನು ಇಂಡಿಯಾದವರ ಮೇಲೆ ಭೂ ಬಿಟ್ಟಿದ್ದು ಏಕೆ ?
 - 4) ಶಾಲೆಯ ಉಪಾಧ್ಯಾಯರ ಹೆಸರೇನು ?
 - 5) ಜಿ.ಎಸ್. ಶಿವರುದ್ರಪ್ರಸವರು ಸಿದ್ದಲಿಂಗಯ್ಯನವರನ್ನು ಹುಡುಕಿಸಿದ್ದು ಏಕೆ ?
 - 6) ‘ಜನವಾಣಿ ಬೇರು ಕವಿವಾಣಿ ಹೂಪು’ ಎಂದು ಹೇಳಿದವರು ಯಾರು ?
 - 7) ತಾಯಿ ಇದ್ದರೆ ತವರು ಹೇಗಿರುತ್ತದೆ ?
 - 8) ಹೆಣ್ಣನ ಜನುಮಕ ಯಾರು ಬೇಕು ?
 - 9) ‘ಅಕಾರಕ್ಕೆ ಅರಸಾಗು ನೀತಿಗೆ ಪ್ರಭುವಾಗು’ - ಎಂದು ಯಾರನ್ನು ಹರಸಲಾಗಿದೆ ?
 - 10) ತಂಡೆಯನ್ನು ನೆನೆದರೆ ಏನಾಗುತ್ತದೆ ?
-

10461

(62) 1941. 5. 1.

中華人民共和国郵政部

郵政總局

郵政監察司

郵政儲蓄司

郵政保險司

郵政電信司

郵政郵務司

郵政郵政司

B.A. IVth Semester Degree Examination, May - 2018
KANNADA (BASIC)

**ಅಯ್ದು ಲಾವಣೀಗಳ ಸಂಗ್ರಹ ಮತ್ತು ಅಯ್ದು ವೈಚಾರಿಕ ಲೀಳಿನಗಳ ಸಂಗ್ರಹ
(Old)**

Time : 2 Hours

Maximum Marks : 80

Instructions to Candidates:

- 1) ಭಾಷೆ ಹಾಗೂ ಬರಹದ ಶುದ್ಧಿಗೆ ಗಮನ ಕೊಡಲಾಗುವುದು.
- 2) ಬಲಕ್ಕೆ ಬರೆದ ಸಂಖ್ಯೆ ಪ್ರಶ್ನೆಯ ಪೂರ್ಣ ಅಂಕಗಳು.

- 1) ಲಾವಣೀಯ ಉಗಮ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ. 10

ಅಥವಾ

ಸಿಂಧೂರ ಲಕ್ಷಣ, ಹೋರಾಟ ಲಾವಣೀಯಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿದೆ ? ವಿವರಿಸಿರಿ.

- 2) 'ಧರ್ಮರಾಜ ದೌಪದಿ ಮತ್ತು ಜೂಜು' ಲಾವಣೀಯ ಕಥಾವಸ್ತು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ. 10

ಅಥವಾ

'ಮತ್ತೆ ಸೀತೆ ಅರ್ಯಾಂಕ' ಲಾವಣೀಯಲ್ಲಿ ಜನಪದ ಪ್ರದ್ಭೇ ರಾಮಾಯಣದ ಕಥೆಯನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿದ ಪರಿಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

- 3) ಬೇಕಾದ ಮೂರಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ. (3 × 5 = 15)

- i) ಅವ್ಯಾಖ್ಯಾ
- ii) ಬನಕಂಕರಿ
- iii) ಜತ್ತಿ
- iv) ಹೊನ್ನೆವ್
- v) ನಿಜಬಗುತ್ತಿಯ ನೀಲಮ್ಮ
- vi) ಬಂಗಾರದ ಗುಬ್ಬಿ

- 4) ವಿಚಾರಶೀಲತೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಶಿವರಾಮ ಕಾರಂತರ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿರಿ. 10

ಅಥವಾ

ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ವೈಚಾರಿಕತೆಯ ಅವಶ್ಯಕತೆಯನ್ನು ಪ್ರಚಟ್ಟಿಸಿದರೆ ಹೇಗೆ ತಿಳಿಸಿದ್ದಾರೆ ?

- 5) ಬದುಕಿದ್ವವನ ಭೂತ ಕಾಡಿನ ಪರಿ, ಮತ್ತು ಸತ್ಯ ಸಾಕಾಶಾರದ ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ. 10

ಅಥವಾ

ಜ್ಞಾನೋತ್ಸವದ ಬಗೆಗೆ ಎಚ್.ಸರಸಿಂಹಯ್ಯನವರ ನಿಲುವನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.

- 6) ಬೇಕಾದ ಮೂರಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ. (3 × 5 = 15)

- ಹುಟ್ಟು - ಸಾಪು
- ಬುದ್ಧಿಜೀವಿಗಳು
- ಸ್ತೋವಾದ
- ಮಾನವೀಯತೆ
- ಅಬ್ರಹಾಂ.ಟಿ.ಕೋವ್ಲಾರ
- ದೇವನೂರ ಮಹಾದೇವ

- 7) ಒಂದೇ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ. (1 × 10 = 10)

- 'ಆಯ್ದ ಲಾವಣಿಗಳ ಸಂಗ್ರಹ' ಪಠ್ಯದ ಸಂಪಾದಕರು ಯಾರು ?
- ಲಾವಣ ಪದದ ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಮೂಲ ಯಾವುದು ? balled
- 'ಲಾವಣ' ಪದದ ನಿರ್ವಹಿತ ಬರೆಯಿರಿ. ಉತ್ತರ
- 'ನಿಜ ಬಗುತ್ತಿಯ ನೀಲಮೈ' ಲಾವಣ ಹಾಡಿದವರು ಯಾರು ?
- ಚಂಗಳವ್ವೆ ಯಾರು ?
- 'ಆಯ್ದ ವೈಚಾರಿಕ ಲೀಖನಗಳ ಸಂಗ್ರಹ'ದ ಸಂಪಾದಕರು ಯಾರು ?
- ಮನುಷ್ಯನನ್ನು ವಿಚಾರಶೀಲ ಪ್ರಾಣಿ ಎಂದು ಏಕೆ ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ ?
- ಮಾನವ ಜನ್ಮ ದೊಡ್ಡದು ಎಂದವರು ಯಾರು ? ಉತ್ತರ
- ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಭೂಳಿ ಹತ್ತೆ - ಎಂದರೇನು ?
- ದೇವನೂರರ 'ಕುಸುಮಬಾಲೆ'ಗೆ ದೂರೀತ ಪ್ರತಿಸ್ಥಿ ಯಾವುದು ?

ಶಿಂಘ
ಶ್ರೀತಿಖ



10411

B.A. IVth Semester Degree Examination**KANNADA (OPTIONAL)****ಭಾರತೀಯ ಕಾವ್ಯ ಮೀಮಾಂಸೆ ಮತ್ತು ವಾಶ್ವಾತ್ ಕಾವ್ಯ ಮೀಮಾಂಸೆ****Time : 3 Hours****Maximum Marks : 80****Instructions to Candidates:**

- 1) ಭಾಷೆ ಹಾಗೂ ಬರಹದ ಶುದ್ಧಿಗೆ ಗಮನ ಕೊಡಲಾಗುವುದು.
- 2) ಬಲಕ್ಕೆ ಬರೆದ ಸಂಖ್ಯೆ ಪ್ರಶ್ನೆಯ ಪ್ರಾಣ ಅಂಕಗಳು.

- 1) ಕಾವ್ಯದ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಕುರಿತು ವಿವಿಧ ಅಲಂಕಾರಿಕರ ವ್ಯಾಖ್ಯೆಗಳ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಿರಿ. 10
ಅಥವಾ

ಕಾವ್ಯದ ಪ್ರಯೋಜನಗಳು ಯಾವವು ? ವಿವರಿಸಿರಿ.

- 2) ಅಲಂಕಾರ ಶಾಸ್ತ್ರ ಬೆಳಿದು ಬಂದ ಬಗೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

10

ಅಥವಾ

ಅಲಂಕಾರ ಪ್ರಕಾಂತ ಕುರಿತು ವಿವೇಚಿಸಿರಿ.

- 3) ಬೇಕಾದ ಮೂರಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

(3 × 5 = 15)

- i) ಪ್ರತಿಭೆ
- ii) ವ್ಯಾತ್ಪಿ
- iii) ಅಭ್ಯಾಸ
- iv) ರೀತಿ - ಶೈಲಿ
- v) ದೃಷ್ಟಾಂತ
- vi) ಉತ್ಪ್ರೇಕ್ಷೆ

[P.T.O]

- 4) ಅನುಕರಣ ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

10

ಅಥವಾ

ಪ್ರತಿಭೀಯನ್ನು ಕುರಿತೆ ಇ.ಎ. ರಿಚ್‌ಡ್ಯೂನ್‌ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

- 5) ಪ್ರತಿಭೀಯನ್ನು ಕುರಿತು ಕೊಲರಿಜಾನ್ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

10

ಅಥವಾ

ಟೆ.ಎಸ್.ಇಲಿಯಾಂನ್ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

- 6) ಬೇಕಾದ ಮೂರಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

 $(3 \times 5 = 15)$

- i) ಫ್ಲೈಟೋ
- ii) ಅರಿಸ್ಟಾಟಲ್
- iii) ವೈಯಕ್ತಿಕ ಪ್ರತಿಭೀ
- iv) ಸ್ಟೀನ್‌ಸ್ಟೀನ್
- v) ರುದ್ರಾಂಶ
- vi) ದ್ವಿತೀಯ ಪ್ರತಿಭೀ

- 7) ಒಂದೇ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

 $(1 \times 10 = 10)$

- i) 'ನಾಟ್ಯಶಾಸ್ತ್ರ' ಕೃತಿ ಯಾರದು ? *ಶ್ರೀ ಕ*
- ii) 'ಶಬ್ದಾಧೌರ್ಯ ಸಹಿತೂ ಕಾವ್ಯಂ' - ಎಂದರೇನು ? *ಕವ್ಯರಾಜು ಓ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ನಿರ್ಬಂಧ*
- iii) ಸಾಧ್ಯೀ ಭಾವಗಳು ಎಷ್ಟು ? *9*
- iv) ಸಂಪೂರ್ಣ ವಿಘ್ನಗಳು ಯಾವುವು ?
- v) ಜಿಚಿಕ್ಕೆ ತತ್ವದ ಪ್ರತಿಪಾದಕರು ಯಾರು ? *ಅರ್ಥಾತ್*
- vi) ಅರಿಸ್ಟಾಟಲ್ ಯಾರ ತಿಷ್ಟಿ ? *ಕವ್ಯರಾಜು*
- vii) ಭಯ ಮತ್ತು ಕರುಣೆ - ಇವುಗಳ ವಾತ್ವೇನು ?
- viii) 'ಪರಂಪರೆ ಮತ್ತು ವೈಯಕ್ತಿಕ ಪ್ರತಿಭೀ' ಯಾರ ಸಿದ್ಧಾಂತ ? *T.S. ಡೆವಾಸ್*
- ix) ಆದರ್ಶರಾಜ್ಯದಿಂದ ಕವಿ-ಕಲಾವಿದರನ್ನು ಹೊರಗಿಟ್ಟವರು ಯಾರು ? *ಕಿಂ*
- x) ಶಿಲ್ಪಿಗಳ ಅಫ್ ಕ್ರಿಟಿಕ್ಸಂ - ಯಾರ ಕೃತಿ ? *ಕಿ.ಎ. ರಾಜ್*

ರಾಜೀವ ಶಾಸ್ತ್ರ ◆◆◆◆

ಶ್ರೀ ಕಿ. ಶಿ. ರಾಜ್

ಶಾಸ್ತ್ರ ಮಹಾನ್

ಕವ್ಯ ಮಹಾಕೃತ್ಯ

ಭಾಷಾ ಮಹಾಕೃತ್ಯ

ಭಾಷಾ ಮಹಾಕೃತ್ಯ



B.A. IV Semester Degree Examination May - 2018

KANNADA (BASIC)

(“ಉರುಕೇರಿ - 1” ಹಾಗೂ “ಜನಪದ ತ್ರಿಪದಿಗಳ ಸಂಗ್ರಹ”)

(New)

Time : 2 Hours

Maximum Marks : 80

Instructions to Candidates:

- 1) ಭಾಷೆ ಹಾಗೂ ಬರಹದ ಶುದ್ಧಿಗೆ ಗಮನ ಕೊಡಲಾಗುವುದು.
- 2) ಬಲಕ್ಕೆ ಬರೆದ ಸಂಖ್ಯೆ ಪ್ರತ್ಯೇಯ ಪೂರ್ಣ ಅಂಕಗಳು.
- 1) ಸಿದ್ಧಲೀಂಗಯ್ಯನವರು ಅನುಭವಿಸಿದ ಬಡತನದ ನೋವು, ‘ಅವಮಾನ’ಗಳು ಅವರ ಆತ್ಮಕಥನ ‘ಉರುಕೇರಿ-1’ಯಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಅಭಿವೃಕ್ತಿಗೊಂಡಿದೆ ? ವಿವರಿಸಿರಿ. (10)
(ಅಥವಾ)

- ‘ಉರುಕೇರಿ’ಯಲ್ಲಿ ಸಿದ್ಧಲೀಂಗಯ್ಯನವರ ಬಾಲ್ಯ ಹೇಗೆ ಚಿತ್ರಣವಾಗಿದೆ ? ವಿವರಿಸಿರಿ.
- 2) ಕಾಲೀಜು ವಿಧ್ಯಾಭ್ಯಾಸದ ಚೊತೆ ಚೊತೆಗೆ ದಲಿತ ನಾಯಕನಾಗಿ ರೂಪ್ಗೊಂಡ ಪರಿಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ. (10)

(ಅಥವಾ)

- “ಉರುಕೇರಿ-1” ಆತ್ಮಕಥನದ ಚೊತೆಗೆ ದಲಿತ ಜನರ ನೋವಿನ ಕಢಿಯೂ ಆಗಿದೆ. ವಿವರಿಸಿರಿ.
- 3) ಬೇಕಾದ ಮೂರಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ. (3 × 5 = 15)
 - i) ದೊಂಸೆ ಪಂದ್ಯ
 - ii) ಸ್ತುತಾನದ ವಾಸ
 - iii) ಡಿ.ಆರ್. ನಾಗರಾಜ್
 - iv) ಮಂಟೇಸ್ವಾಮಿಯ ಪರಂಪರೆ
 - v) ಕುರಿದೇವರು
 - vi) ಹೊಲೆ ಮಾದಿಗರ ಹಾಡು

[Contd....]

(2)

- 4) ಶ್ರೀಪದಿಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ 'ತವರು ಮನೆ'ಯ ಪ್ರೀತಿ ಹೇಗೆ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿದೆ ? ವಿವರಿಸಿರಿ. (10)
 (ಅಥವಾ)

ಶ್ರೀಪದಿಗಳಲ್ಲಿ ಲೋಕನೀತಿ ಹೇಗೆ ವ್ಯಕ್ತಗೊಂಡಿದೆ ? ವಿವರಿಸಿರಿ.

- 5) ಬೇಕಾದ ಎರಡು ಶ್ರೀಪದಿಗಳ ಭಾವ ಸ್ವಾರಸ್ಥ ಬರೆಯಿರಿ. (2 × 5 = 10)

1) ಬ್ಯಾಸಗಿ ದಿವಸಕೆ ಬೇವಿನ ಮರ ತಂಪೆ

ಭೀಮರತ್ನಯೆಂಬ ಹೊಳಿ ತಂಪಾ ಹಡದಮ್ಮೆ

ನೀ ತಂಪ ನನ್ನ ತವರೀಗಿ.

2) ಸಣ್ಣ ಶಾಂವಿಗಿ ಒಲ್ಲ ಚಿನ್ನಿ ಸಕ್ಕರೆ ಒಲ್ಲ

ಹೆಚ್ಚೆಂಬ ಶಬ್ದ ಬಿಡವೊಲ್ಲಿ ನನ ತಮ್ಮೆ

ಬಾಲೀಗಿ ನೀರ ಬಿಟ್ಟಾನ್.

3) ಅಳುವ ಕಂದನ ತುಟಿಯು ಹವಳದ ಕುಡಿಯಂಗ

ಹುಡಿಹುಬ್ಬ ಬೇವಿನೆಸಳಂಗಾ ಕೆಷ್ಮೋಟ

ಶಿವನ ಕೈಯಲಗು ಹೊಳಿದಂಗ.

4) ಚಿಂತಿ ಮಾಡಲಿಬ್ಬಾಡ ಭೀ ಖುಚ್ಚಿ ಹಡೆದವ್ವ

ಚೆಂತ್ಯಾಗ ಕಾಯ ಇಳಿತದ್ದಾ ಪಾಂಡವರ

ಅಂಥವರಿಗುಂಟು ವನವಾಸ.

- 6) ಬೇಕಾದ ಮೂರಕ್ಕೆ ಟೆಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ. (3 × 5 = 15)

1) ಅಣ್ಣ - ತಮ್ಮರು

2) ಗಂಡ - ಹೆಂಡಿರು

3) ದೈವಭಕ್ತಿ

4) ಅತ್ಯಿಮನಿ

5) ಅಕ್ಕತಂಗಿ



10401

(3)

- 7) ಒಂದೇ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ. $(1 \times 10 = 10)$
- 1) “ಶಾರು-ಕೇರಿ” ಯಾರಿಗೆ ಅರ್ಥವಾಗಿದೆ ?
 - 2) ಚರ್ಚಾರ್ಸ್‌ಪ್ರೋಟ್‌ಯಲ್ಲಿ ದೀಪ ಆರಿಸಿದ್ದು ಏಕೆ ?
 - 3) ಸ್ವಾಮೀಜಿ ಚೈನಾದವರನ್ನು ಇಂಡಿಯಾದವರ ಮೇಲೆ ಭಾ ಬಿಟ್ಟಿದ್ದು ಏಕೆ ?
 - 4) ಶಾಲೆಯ ಉಪಾಧ್ಯಾಯರ ಹೆಸರೇನು ?
 - 5) ಜಿ.ಎಸ್. ಶಿವರುದ್ರಪ್ರಾನವರು ಸಿದ್ದಲಿಂಗಯ್ಯನವರನ್ನು ಹುಡುಕಿಸಿದ್ದು ಏಕೆ ?
 - 6) ‘ಜನವಾಣಿ ಬೇರು ಕವಿವಾಣಿ ಹೂವು’ ಎಂದು ಹೇಳಿದವರು ಯಾರು ?
 - 7) ತಾಯಿ ಇದ್ದರೆ ತವರು ಹೇಗಿರುತ್ತದೆ ?
 - 8) ಹೆಣ್ಣನ ಜನುಮಕ ಯಾರು ಬೇಕು ?
 - 9) ‘ಆಚಾರಕ್ಕೆ ಅರಸಾಗು ನೀತಿಗೆ ಪ್ರಭುವಾಗು’ - ಎಂದು ಯಾರನ್ನು ಹರಸಲಾಗಿದೆ ?
 - 10) ತಂದೆಯನ್ನು ನೆನೆದರೆ ಏನಾಗುತ್ತದೆ ?
-

05



B.A. IV Semester Degree Examination, May - 2018
KANNADA (OPTIONAL)

ಭಾರತೀಯ ಕಾವ್ಯ ಮೀಮಾಂಸೆ ಮತ್ತು ಪಾಠ್ಯತ್ವ ಕಾವ್ಯ ಮೀಮಾಂಸೆ

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 80

Instructions to Candidates:

- 1) ಭಾಷೆ ಹಾಗೂ ಬರಹದ ಶುದ್ಧಿಗೆ ಗಮನ ಕೊಡಲಾಗುವುದು.
- 2) ಬಲಕ್ಕೆ ಬರೆದ ಸಂಖ್ಯೆ ಪ್ರಶ್ನೆಯ ಪ್ರಾಣ ಅಂಕಗಳು.
- 1) ಕಾವ್ಯದ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಕುರಿತು ವಿವಿಧ ಅಲಂಕಾರಿಕರ ವ್ಯಾಖ್ಯಾಗಳ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಿರಿ. **10**
 ಅಧ್ಯಾತ್ಮ
 ಕಾವ್ಯದ ಪ್ರಯೋಜನಗಳು ಯಾವವು ? ವಿವರಿಸಿರಿ.
- 2) ಅಲಂಕಾರ ತಾಸ್ತ ಚೀಳಿದು ಬಂದ ಬಗೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ. **10**
 ಅಧ್ಯಾತ್ಮ
 ಅಲಂಕಾರ ಪ್ರಸ್ಥಾನ ಕುರಿತು ವಿವೇಚಿಸಿರಿ.
- 3) ಬೇಕಾದ ಮೂರಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ. **(3 × 5 = 15)**
 - i) ಪ್ರತಿಭೆ
 - ii) ವ್ಯಾತ್ಪಿ
 - iii) ಅಭಾಸ
 - iv) ರೀತಿ - ತೈಲಿ
 - v) ದೃಷ್ಟಾಂತ
 - vi) ಉತ್ತೀಕ್ಷೇ
- 4) ಅನುಕರಣ ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ. **10**
 ಅಧ್ಯಾತ್ಮ
 ಪ್ರತಿಭೆಯನ್ನು ಕುರಿತ ಐ.ಎ. ರಿಚರ್ಡ್ಸನ್ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.



5) ಪ್ರತಿಭೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಹೊಲರಿಜ್‌ನ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

10

ಅಥವಾ

ಟೀ.ಎಸ್.ಇಲೀಯಟ್‌ನ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

6) ಬೇಕಾದ ಮೂರಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ. (3 × 5 = 15)

- i) ಪ್ಲೇಟೋ
- ii) ಅರಿಸ್ಟಾಟಲ್
- iii) ವೈಯಕ್ತಿಕ ಪ್ರತಿಭೆ
- iv) ಸೈನೀಸೈಸಿಸ್
- v) ರುದ್ರನಾಟಕ
- vi) ದ್ವಿತೀಯ ಪ್ರತಿಭೆ

7) ಒಂದೇ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ. (1 × 10 = 10)

- i) 'ನಾಟ್ಯಶಾಸ್ತ್ರ' ಕೃತಿ ಯಾರದು ?
- ii) 'ಶಬ್ದಾಧ್ಯಾರ್ಥ ಸಹಿತೌ ಕಾವ್ಯಂ' - ಎಂದರೇನು ?
- iii) ಸಾಹಿತ್ಯ ಭಾವಗಳು ಎಷ್ಟು ?
- iv) ಸಪ್ತ ವಿಷ್ಣುಗಳು ಯಾವುವು ?
- v) ಜೀರ್ಣತ್ವದ ತತ್ವದ ಪ್ರತಿಪಾದಕರು ಯಾರು ?
- vi) ಅರಿಸ್ಟಾಟಲ್ ಯಾರ ಶಿಷ್ಯ ?
- vii) ಭಯ ಮತ್ತು ಕರುಣೆ - ಇವುಗಳ ಪಾತ್ರವೇನು ?
- viii) 'ಪರಂಪರೆ ಮತ್ತು ವೈಯಕ್ತಿಕ ಪ್ರತಿಭೆ' ಯಾರ ಸಿದ್ಧಾಂತ ?
- ix) ಆದರ್ಶರಾಜ್ಯದಿಂದ ಕವಿ-ಕಲಾವಿದರನ್ನು ಹೊರಗಿಟ್ಟಬರು ಯಾರು ?
- x) ಪ್ರಸ್ತಾಪಲ್ ಆಫ್ ಕ್ರಿಟಿಸಿಸಂ - ಯಾರ ಕೃತಿ ?